



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>



Taylor
Institution Library
OXFORD

PRESENTED BY

Miss Emma Dunston

Vet. Fr. II A. 149 C



LES MILLE ET UNE NUIT

LES
MILLE ET UNE NUIT,
CONTES ARABES.

TRADUITS EN FRANÇOIS.

Par Mr. GALLAND, de l'Académie
Royale des Inscriptions & Médailles.

TOME CINQUIÈME.

Cinquième Edition, revue & corrigée.



A LA HAYE,
Chez PIERRE HUSSON, Marchand
Libraire, sur le Capelbrug.
M. DCC. XXVIII.



T A B L E

D E S N U I T S

D U V. T O M E.

CLXVI. Nuit. **C**ontinuation de
l'Histoire ra-
contée par le tailleur ; fin de
l'Histoire du jeune Boiteux de
Bagdad. Page 1

Histoire du Barbier 9

CLXVII. Nuit. *Continuation*
de l'Histoire du Barbier. 10

Histoire de Bachouc, premier fre-
re du Barbier. 16

CLXVIII. Nuit. *Suite de la*
même Histoire. 18

CLXIX. Nuit. *Suite de la mê-*
me Histoire.

CLXX. Nuit. *Fin de l'His-*
toire de Bachouc. 29

Histoire de Bakbarah, second fr-
re du Barbier. 31

CLXXI. Nuit. *Suite de la mê-*
me Histoire. 37

CLXXII. Nuit. *Fin de l'His-*
toire de Bakbarah. 46

CLXXIII. Nuit. *Histoire de Bak-*
barah.

T A B L E

<i>bac, troisiéme frère du Barbier.</i>	50
CLXXIV. Nuit. Suite de la même Histoire.	60
<i>Histoire d'Alcouz, quatriéme frère du Barbier.</i>	66
CLXXV. Nuit Fin de l'Histoire d'Alcouz.	73
CLXXVI. Nuit. Histoire d'Alnaschar, cinquiéme frère du Barbier.	79. & 80
CLXXVII. Nuit. Continuation de la même Histoire.	88
CLXXVIII. Nuit Continuation de la même Histoire.	96
CLXXIX. Nuit. Continuation de la même Histoire.	103
CLXXX. Nuit. Fin de l'Histoire d'Alnaschar.	110
<i>Histoire de Schacabac, sixiéme frère du Barbier.</i>	113
CLXXXI. Nuit. Suite de la même Histoire.	120
CLXXXII. Nuit. Fin de l'Histoire de Schacabac & de celle du Barbier.	130
CLXXXIII. Nuit. Suite de l'Histoire	toire

DES NUITS.

toire du petit Bossu de Casgar. 137

CLXXXIV. Nuit. *Dénouement de l'Histoire du petit Bossu.* 142

CLXXXV. Nuit. *Histoire des Amours d'Aboulbassan Ali Ebn Becar, &c. de Schemselnibar Favorite du Calife Haronn Al-raschid* 148. &c. 149

CLXXXVI. Nuit. *Continuation de la même Histoire.* 157

CLXXXVII. Nuit. *Continuation de la même Histoire.* 169

CLXXXVIII. Nuit. *Suite de la même Histoire.* 174

CLXXXIX. Nuit. *Suite de la même Histoire.* 183

CXC. Nuit. *Suite de la même Histoire.* 191

CXCI. Nuit. *Suite de la même Histoire.* 199

CXCII. Nuit. *Suite de la même Histoire.* 209

CXCIII. Nuit. *Suite de la même Histoire.* 217

CXCIV. Nuit. *Continuation de la même Histoire.* 227

CXCV.

TABLE DES NUITS

CXCV. Nuit. Continuation de
la même Histoire. 233

Lettre de Schemselnibar au Prince
de Perse Ali Ebn Becar. 235

CXCVI. Nuit. Continuation
de la même Histoire. 241

Réponse du Prince de Perse à la
Lettre de Schemselnibar. 242

CXCVII. Nuit Continuation
de la même Histoire. 246

CXCVIII. Nuit. Continuation
de la même Histoire. 254

CXCIX. Nuit Continuation de
la même Histoire. 262

CC. Nuit. Continuation de la
même Histoire. 270

Lettre de Schemselnibar au Prince
de Perse. ibid

CCI. Nuit Continuation. de la
même Histoire. 277

Réponse du Prince de Perse à Schem-
selnibar. 278

CCII. Nuit. Continuation de la
même Histoire. 285

CCIII. Nuit. Continuation de
la même Histoire. 292

Fin de la Table des Nuits du V. Tome.
LES



LES MILLE
ET
UNE NUIT,
CONTES ARABES.

CLXVI. NUIT.

LE Tailleur continua de raconter au Sultan de Casger l'Histoire qu'il avoit commencée : Sire, dit-il, le jeune Boiteux poursuivit ainsi : Comme j'avois entendu tout ce que le Barbier avoit dit au Cadis, je cherchai un endroit pour me cacher. Je n'en trouvai point

Tome V. A d'au-

Les mille & une Nuit,
autre qu'un grand coffre vui-
où je me jettai, & que je
mai sur moi. Le Barbier
rés avoir fureté par tout, ne
inqua pas de venir dans la
ambre où j'étois. Il s'appro-
a du coffre, l'ouvrit, & dès
il m'eut appreçu, le prit,
chargea sur sa tête & l'em-
rta: Il descendit d'un escalier
ez haut dans une cour qu'il
versa promptement? & enfin
gagna la porte de la rue.
ndant qu'il me portoit, l'é-
ffre vint à s'ouvrir par mal-
ur; & alors ne pouvant souf-
r la honte d'être exposé aux
gards & aux huées de la po-
lace dans la rue, avec tant de
écipitation que je me bles-
à la jambe; de manière que
suis demeuré boiteux depuis
tems-là. Je ne sentis pas
bord tout mon mal, & ne
tai pas de me relever pour
me

me dérober à la risée du peuple par une prompte fuite. Je lui jettai même des poignées d'or & d'argent dont ma bourse étoit pleine ; & tandis qu'il s'occupoit à les ramasser , je m'échapai en enfilant des rues détournées. Mais le maudit Barbier profitant de la ruse dont je m'étois servi pour me débarrasser de la foule, me suivit sans me perdre de vue , en me criant de toute sa force : Arrêtez , Seigneur , pourquoi courez-vous si vite ? Si vous sçaviez combien j'ai été affligé du mauvais traitement que le Cadis vous a fait , a vous qui êtes si généreux & a qui nous avons tant d'obligation mes amis & moi ! Ne vous l'avois-je pas bien dit , que vous exposiez votre vie par votre obstination à ne vouloir pas que je vous accompagnasse. Voilà ce

A 2

qui

4 *Les mille & une Nuit,*
qui vous est arrivé par votre
faute ; & si de mon côté je ne
m'étois pas obstiné à vous sui-
vre pour voir où vous aliez,
que seriez-vous devenu ? Où
allez-vous donc , Seigneur ? at-
tendez moi.

C'est ainsi que le malheureux
Barbier parloit tout haut dans
la rue. Il ne se contentoit pas
d'avoir causé un si grand scan-
dale dans le quartier du Cadis,
il vouloit encore que toute la
Ville en eût connoissance. Dans
la rage où j'étois j'avois envie
de l'attendre pour l'étrangler ;
mais je n'aurois fait par-là que
rendre ma confusion plus écla-
tante. Je pris un autre parti :
comme je m'appercus que sa
voix me liyroit en spectacle à
une infinité de gens qui paroîs-
soient aux portes ou aux fenê-
tres , ou qui s'arrêtoient dans
les rues pour me regarder , j'en-
tra

trai dans un Khan * dont le Concierge m'étoit connu. Je le trouvai à la porte, où le bruit l'avoit attiré : Au nom de Dieu, lui dis-je, faites-moi la grace d'empêcher que ce furieux n'entre ici après moi. Il me le promit & me tint parole ; mais ce ne fut pas sans peine ; car l'obstiné Barbier vouloit entrer malgré lui, & ne se retira qu'après lui avoir dit mille injures ; & jusqu'à ce qu'il fût rentré dans sa maison, il ne cessa d'exagérer à tous ceux qu'il rencontra, le grand service qu'il prétendoit m'avoir rendu.

Voilà comme je me délivrai d'un homme fatigant. Après cela le Concierge me pria de lui apprendre mon aventure : Je la lui racontai ; ensuite je le priai à mon tour de me prêter un appartement jusqu'à ce que

A 3

je

* Lieu public dans les Villes de Levant, où logent les Etrangers.

Les mille & une Nuit,

fusse guéri. Seigneur, méditez ne seriez-vous pas plus commodément chez vous. Je ne veux point y retourner, lui répondis-je ; ce détestable Barbier ne manqueroit pas de m'y aller trouver : j'en serois tous jours obsédé, & je mourrois à fin de chagrin de l'avoir efflamment devant les yeux ailleurs ; après ce qui m'est arrivé aujourd'hui, je ne puis résoudre à demeurer davantage en cette Ville. Je prétens aller où ma mauvaise fortune voudra conduire. Effectivement dès que je fus guéri, j'ai pris tout l'argent dont j'ai besoin pour voyager & du reste de mon bien, j'en ai fait une donation à mes parents. Je partis donc de Bagdad, & je suis venu qu'ici. J'avois lieu d'espérer que je ne rencontrerois point de pernicieux Barbier dans un si bon lieu. Mais

Païs si éloigné du mien; & cependant je le trouve parmi vous. Ne soyez donc pas surpris de l'empressement que j'ai à me retirer. Vous jugez bien de la peine que me doit faire la vue d'un homme qui est cause que je suis boiteux, & réduit à la triste nécessité de vivre éloigné de mes parens, de mes amis & de ma patrie. En achevant ces paroles le jeune Boiteux se leva & sortit. Le Maître de la maison le conduisit jusqu'à la porte, en lui témoignant le déplaisir qu'il avoit de lui avoir donné, quoi qu'innocemment, un si grand sujet de mortification. Quand le jeune homme fut parti, continua le Tailleur, nous demeurâmes tous fort étonnez de son Histoire. Nous jettâmes les jeux sur le Barbier, & lui dîmes qu'il avoit tort, si ce que nous venions d'entendre étoit véritable. Messieurs,

8. *Les mille & une Nuits*,
nous répondit il, en levant la tête qu'il avoit toujours tenu baissée jusqu'alors ; le silence que j'ai gardé pendant que ce jeune homme vous a entretenus, vous doit être un témoignage qu'il ne vous a rien avancé dont je ne demeure d'accord. Mais quoi qu'il vous ait pû dire, je soutiens que j'ai dû faire ce que j'ai fait, Je vous en rends juges vous-mêmes : Ne s'étoit-il pas jetté dans le péril, & sans mon secours en seroit-il sorti si heureusement ? Il est trop heureux d'en être quitte pour une jambe incommodée. Ne me suis-je pas exposé à un plus grand danger pour le tirer d'une maison où je m'imaginois qu'on le maltraiteroit ? A-t-il raison de se plaindre de moi, & de me dire des injures si atroces ? Voilà ce que l'on gagne à servir des gens ingrats ? Il m'accuse d'être un babillard :
c'est

c'est une pure calomnie. De sept frères que nous étions, je fais celui qui parle le moins & qui a le plus d'esprit en partage. Pour vous en faire convenir, Messieurs, je n'ai qu'à vous conter mon histoire & la leur. Honorez-moi, je vous prie, de votre attention.

HISTOIRE.

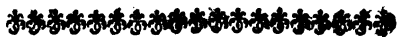
Du Barbier.

Sous le règne du Calife * Monstanfer Billah, pour suivit. Il, Prince si fameux par ses immenses libéralitez envers les Pauvres, dix Voleurs obsédoient les chemins des environs de Bagdad, & faisoient depuis long tems des vols & des cruau-

Arz *tez*
* Le Calife Monstanfer Billah fut élevé à cette Dignité l'an 723. de Hégire, c'est à dire, l'an 1216. de Jésus Christ. Il fut le trente-sixième Calife de la race des Abbassides.

Les mille & une Nuits,
is inouïes. Le Calife averti d'un
grand desordre, fit venir le
Juge de Police quelques jours
avant la Fête du Bairam ; &
il ordonna, sous peine de la
vie, de les ramener tous dix.

Scheherazade cessa de parler
en cet endroit, pour avertir le
Sultan des Indes que le jour
commençoit à paroître. Ce
Prince se leva, & la nuit sui-
vante la Sultane reprit son dis-
cours de cette manière.



CLXVII. NUIT.

Le Juge de Police, continua
le Barbier, fit ses diligen-
ces, & mit tant de monde en
compagne, que les dix Volcurs
ont pris le propre jour du
Bairam. Je me promenois à-
prés sur le bord du Tigre ; je
vis dix hommes assez richement
habillés.

habillez , qui s'embarquoient dans une bateau. J'aurois connu que c'étoient des Volcurs pour peu que j'eusse fait attention aux Gardes qui les accompagnoient ; mais je ne regardai qu'eux : & prévenu que c'étoient des gens qui alloient se réjouir & passer la fête en festin , j'entrai dans le bateau pêle-mêle avec eux sans dire mot , dans l'espérance qu'ils voudroient bien me souffrir dans leur compagnie. Nous descendîmes le Tigre , & l'on nous fit aborder devant le Palais du Calife. J'eus le tems de rentrer en moi-même & de m'appercevoir que j'avois mal jugé d'eux. Au sortir du bateau nous fûmes environnez d'une nouvelle troupe de Gardes du Juge de Police, qui nous lièrent & nous menèrent devant le Calife. Je me laissai lier comme les autres sans rien

2 *Le mille & une Nuit*,
re ; que m'eut-il servi de par-
r & de faire quelque résistan-
? C'eut été le moyen de me
ire maltraiter par les Gardes
si ne m'auroient pas écouté ;
r ce sont des brutaux qui
entendent point raison. J'é-
is avec des Voleurs, c'étoit
sez pour leur faire croire que
en devois être un.

Dès que nous fûmes devant
Calife, il ordonna le châti-
ent de ces dix scélérats. Qu'on
coupe, dit-il, la tête à ces dix
oleurs. Aussi tôt le Bourreau
ous rangea sur une file à la
ortée de sa main, & par bon-
eur je me trouvai le dernier.
coupa la tête aux dix Vo-
ur en commençant par le
emier ; & quand il vint à moi,
s'arrêta. Le Calife voyant
e le Bourreau ne me frappoit
; se mit en colère : Ne t'ai-
pas commandé, lui dit-il,
couper la tête à dix Voleurs,
pour

pourquoi ne la coupes-tu qu'à
neuf ? Commandeur des Croy-
ans , répondit le Bourreau, Dieu
me garde n'avoir pas exécu-
té l'ordre de V^ôtre Majesté :
voilà dix corps par terre & au-
tant de têtes que j'ai coupées ;
Elle peut les faire compter.
Lors que le Calife eut vû lui-
même que le Bourreau disoit
vrai , il me regarda avec éton-
nement ; & ne me trouvant pas
la phisionomie d'un voleur :
Bon Vieillard , me dit-il , par
quelle aventure vous trouvez-
vous mêlé avec des misérables
qui ont mérité mille morts ?
Je lui répondis : Commandeur
des Croyans , je vais vous fair-
re un aveu véritable : J'ai vû
ce matin entrer dans un bateau
ces dix personnes dont le châ-
timent vient de faire éclater la
justice de V^ôtre Majesté ; je
me suis embarqué avec eux ,
persuadé que c'étoient des gens

14 *Les mille & une Nuits* ,
qui alloient se régaler ensemble
pour célébrer ce jour qui est le
plus célèbre de nôtre Religion.

Le Calife ne put s'empêcher
de rire de mon aventure ; &
tout au contraire de ce jeune
Boiteux qui me traite de ba-
billard , il admira ma discrétion
& ma constance à garder le si-
lence : Commandeur des Croyans,
lui dis-je , que Vôte Majesté
ne s'étonne pas si je me suis tû
dans une occasion qui auroit
excité la demangeaison de par-
ler à un autre. Je fais une
profession particulière de me-
aire , & c'est par cette vertu
que je me suis aquis le titre
glorieux de Silencieux. C'est
ainsi qu'on m'appelle pour me
distinguer de six frères que j'ai
eus. C'est le fruit que j'ai tiré
de ma Philosophie : enfin
cette vertu fait toute ma gloire
& mon bonheur. J'ai bien
la joye , me dit le Calife en
sou-

fouillant , qu'on vous ait donné un titre dont vous fîtes un si bel usage. Mais apprenez-moi quelle sorte de gens étoient vos frères ; vous ressembloient-ils ? En aucune manière , lui répondis-je ; ils étoient tous plus babillards les uns que les autres ; & quant à la figure , il y avoit encore une grande différence entr'eux & moi : le premier étoit bossu ; le second , breche-dent ; le troisième , brogne ; le quatrième , aveugle ; le cinquième avoit les oreilles coupées ; & le sixième les lèvres fendues. Il leur est arrivé des aventures qui vous feroient juger de leurs caractères , si j'avois l'honneur de les raconter à Votre Majesté. Comme il me parut que le Calife ne demandoit pas mieux que de les entendre , je poursuivis sans attendre son ordre.

HISTOIRE

Du premier frère du Barbier.

Sire, lui dis-je, mon frère aîné qui s'appelloit Bacbouc le Bossu, étoit Tailleur de profession. Au sortir de son apprentissage, il loua une boutique vis à vis d'un moulin; & comme il n'avoit point encore fait de pratiques, il avoit bien de la peine à vivre de son travail : le Meunier au contraire étoit fort à son aise, & possédoit une très belle femme. Un jour, mon frère en travaillant dans sa boutique, lave la tête, & aperçut à une fenêtre du Moulin la Meunière qui regardoit dans la rue. Il la trouva si belle, qu'il en fut enchanté. Pour la Meunière, elle ne fit nulle attention à lui; elle ferma sa fenêtre & ne parut plus de tout le

le jour. Cependant le pauvre Tailleur ne fit autre chose que lever la tête, & lever les yeux vers le Moulin en travaillant. Il se piqua les doigts plus d'une fois, & son travail de ce jour là ne fut pas trop régulier. Sur le soir, lors qu'il fallut fermer sa boutique, il eut de la peine à s'y résoudre, parce qu'il espéroit toujours que la Meunière se feroit voir encore; mais enfin il fut obligé de la fermer, & de se retirer à sa petite maison où il passa une fort mauvaise nuit. Il est vrai qu'il s'en leva plus matin; & qu'impatient de revoir sa Maîtresse, il vola vers sa boutique. Il ne fut pas plus heureux que le jour précédent; la Meunière ne parut qu'un moment de toute la journée. Mais ce moment acheva de le rendre le plus amoureux de tous les hommes. Le troisième jour, il eut sujet d'être

18 *Les mille & une Nuit*,
tre plus content que les deux
autres : La Meunière jeta les
yeux sur lui par hazard, & le
surprit dans une attention à la
considérer qui lui fit connoître
ce qui se passoit dans son cœur.

Le jour qui paroissoit, obli-
gea Scheherazade d'interrom-
pre son recit en cet endroit :
Elle en reprit le fil la nuit sui-
vante, & dit au Sultan des In-
des :

CLXVIII. NUIT.

Sire, le Barbier continua l'his-
toire de son frère aîné : Com-
mandeur des Croyans, pour sui-
vit-il en parlant toujours au
Calife Monstanfer Bullah, vous
sçavez que la Meunière n'eut
pas plutôt pénétré les sentimens
de mon frère ; qu'au lieu de
s'en facher elle résolut de s'en
di-

divertir. Elle le regarda d'un air riant : mon frère la regarda de même, mais d'une manière si plaisante, que la Meunière referma la fenêtre au plus vite de peur de faire un éclat de rire qui fit connoître à mon frère qu'elle le trouvoit ridicule. L'innocent Bacbouc interpréta cette action à son avantage, & ne manqua pas de se flater qu'on l'avoit vû avec plaisir.

La Meunière prit donc résolution de se rejouir de mon frère. Elle avoit une pièce d'une assez belle étoffe dont il avoit déjà long tems qu'elle vouloit se faire un habit. Elle l'enveloppa dans un beau mouchoir de broderie de soye, & le lui envoya par une jeune Esclave qu'elle avoit. L'Esclave bien instruite vint à la boutique du Tailleur : Ma Maîtresse vous salue, lui dit-elle, & vous prie de lui faire un habit de
pi

20. *Les mille & une Nuit*,
pièce d'étoffe que je vous apporte sur le modèle de celui qu'elle vous envoie en même tems : elle change souvent d'habit, & c'est une pratique dont vous serez très content. Mon frère ne douta plus que la Meunière ne fût amoureuse de lui. Il crut qu'elle ne lui envoyoit du travail immédiatement après ce qui s'étoit passé entr'elle & lui, qu'afin de lui marquer qu'elle avoit lû dans le fonds de son cœur, & d'assurer du progrès qu'il avoit fait dans le sien. Prévenu de cette bonne opinion il chargea l'Esclave de dire à sa Maîtresse qu'il alloit tout quitter pour elle ; & que l'habit seroit prêt pour le lendemain matin. En effet, il y travailla avec tant de diligence, qu'il l'acheva le même jour.

Le lendemain la jeune Esclave vint voir si l'habit étoit fait. Bacbouc le lui donna bien plié,

plié , en lui disant : J'ai trop d'intérêt de contenter votre Maîtresse pour avoir négligé son habit. Je veux l'engager par ma diligence à ne se servir désormais que de moi. La jeune Esclave fit quelques pas pour s'en aller ; puis se retournant , elle dit tout bas à mon frère : A propos , j'oubliois de m'aquitter d'une commission qu'on m'a donnée ; ma Maîtresse m'a chargée de vous faire ses complimens , & de vous demander comment vous avez passé la nuit ; pour elle , la pauvre femme ? elle , vous aime si fort , qu'elle n'en a pas dormi. Dites-lui , répondit avec transport mon benêt de frère , que j'ai pour elle une passion si violente , qu'il y a quatre nuits que je n'ai fermé l'œil. Après ce compliment de la part de la Meunière , il crut devoir se flatter qu'elle ne le laisseroit pas lan-

22 *Les mille & une Nuits*,
languir dans l'attente de ses fa-
veurs.

Il n'y avoit pas un quart-
d'heure que l'Esclave avoit quit-
té mon frère, lors qu'il la vit
venir avec une pièce de satin :
Ma Maitresse, lui dit-elle, est
très satisfaite de son habit, il
lui va le mieux du monde ; mais
comme il est très beau, & qu'el-
le ne le veut porter qu'avec
un caleçon neuf, elle vous prie
de lui en faire un au plutôt de
cette pièce de satin. Cela suffit,
répondit Bacbouc, il sera fait
aujourd'hui avant que je sorte
de ma boutique ; vous n'avez
qu'à le venir prendre sur la fin
du jour. La Meunière se mon-
tra souvent à sa fenêtre, & pro-
digua ses charmes à mon frère
pour lui donner du courage.
Il faisoit beau le voir travailler.
Le caleçon fut bien-tôt fait.
L'Esclave le vint prendre, mais
elle n'apporta au Tailleur ni
l'ar-

l'argent qu'il avoit déboursé pour les accompagnemens de l'habit & du caleçon, ni de quoi lui payer la façon de l'un & de l'autre. Cependant ce malheureux Amant qu'on amusoit, & qui ne s'en appercevoit pas, n'avoit rien mangé de tout ce jour là, & fut obligé d'emprunter quelques pièces de monnoye pour acheter de quoi souper. Le jour suivant dès qu'il fut arrivé à la boutique, la jeune Escalve vint lui dire que le Meunier souhaitoit de lui parler. Ma Maîtresse, ajouta-t-elle, lui a dit tant de bien de vous en lui montrant votre ouvrage, qu'il veut aussi que vous travaillez pour lui. Elle l'a fait exprès, afin que la liaison qu'elle veut former entre lui & vous, serve à faire réussir ce que vous desirez également l'un & l'autre. Mon frère se laissa persuader, & alla au Moulin

24 *Les mille & une Nuit*,
lin avec l'Esclave. Le Meunier le reçût fort bien, & lui présentant une pièce de toile : J'ai besoin de chemises, lui dit-il, voila de la toile, je voudrois bien que vous m'en fîsiez vingt. S'il y a du reste, vous me le rendrez.

Scheherazade frappée tout à coup par la clarté du jour qui commençoit à éclairer l'appartement de Schahriar, se tût en achevant ces dernières paroles. La nuit suivante elle poursuivit ainsi l'histoire des Bacbouc.



CLXIX. NUIT.

MOn frère, continua le Barbier, eut du travail pour cinq ou six jours à faire vingt chemises pour le Meunier, qui lui donna ensuite une autre pièce de toile pour en faire autant de

de caleçons. Lors qu'ils furent achevez, Bacbouc les porta au Meunier, qui lui demanda ce qu'il lui falloit pour sa peine. Sur quoi mon frère dit qu'il se contenteroit de vingt drachmes d'argent. Le Meunier appella aussitôt la jeune Esclave, & lui dit d'apporter le trébucher pour voir si la monnoye qu'il alloit donner étoit de poids. L'Esclave qui avoit le mot, regarda mon frère en colere, pour lui marquer qu'il alloit tout gâter s'il recevoit de l'argent. Il se le tint pour dit; il refusa d'en prendre quoi qu'il en eût besoin, & qu'il en eût emprunté pour acheter le fil dont il avoit confu les chemises & les caleçons. Au sortir de chez le Meunier, il vint me prier de lui prêter de quoi vivre, en me disant qu'on ne le payoit pas. Je lui donnai quelque monnoye de cuivre que j'avois

26 *Les mille & une Nuit*,
dans ma bourse, & cela le fit subsister durant quelques jours. Il est vrai qu'il ne vivoit que de bouillie, & qu'encore n'en mangeoit-il pas tout son saoul.

Un jour il entra chez le Meunier qui étoit occupé à faire aller son moulin, & qui croiant qu'il venoit demander de l'argent, lui en offrit; mais la jeune Esclave qui étoit présente lui fit encore un signe qui l'empêcha d'en accepter, & lui fit répondre au Meunier qu'il ne venoit pas pour cela, mais seulement pour s'informer de sa santé. Le Meunier l'en remercia, & lui donna une robe de dessus à faire. Bacbuc la lui rapporta le lendemain. Le Meunier tira la bourse. La jeune Esclave ne fit en ce moment que regarder mon frère: Vois-tu, dit-il au Meunier, rien ne presse: nous comptons une autre fois. Ainsi

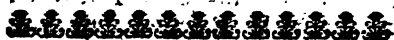
si cette pauvre duppe se retira dans sa boutique avec trois grandes maladies, c'est à dire , amoureux , affamé , & sans argent.

La Meunière étoit avare & méchante ; elle ne se contenta pas d'avoir frustré mon frère de ce qui lui étoit dû , elle excita son mari à tirer vengeance de l'amour qu'il avoit pour elle , & voici comme ils s'y prirent : Le Meunier invita Bacbouc un soir à souper ; & après l'avoir assez mal régalé , il lui dit : Frere , il est trop tard pour vous retirer chez vous , demeurez ici. En parlant de cette sorte , il le mena dans un endroit du moulin où il y avoit un lit. Il le laissa là , & se retira avec sa femme dans le lieu où ils avoient coutume de coucher. Au milieu de la nuit le Meunier vint trouver mon frère : Voisin , lui dit-il , dormez-vous ? Ma

28 *Les mille & une Nuit*,
mule est malade, & j'ai bien
du bled à moudre. Vous me
feriez beaucoup de plaisir, si
vous vouliez tourner le mou-
lin à sa place. Bacbouc pour
lui marquer qu'il étoit homme
de bonne volonté, lui répon-
dit qu'il étoit prêt à lui rendre
ce service : qu'on n'audoit seu-
lement qu'à lui montrer com-
ment il falloit faire. Alors le
Meunier l'attacha par le milieu
du corps de même qu'une mu-
le pour faire tourner le mou-
lin, & lui donnant ensuite un
grand coup de fouet sur les
reins : Marchez, Voisin, lui
dit-il. Hé ! pourquoi me frap-
pez-vous, lui dit mon frère ?
C'est pour vous encourager.
répondit le Meunier, car sans
cela ma mule ne marche pas.
Bacbouc fut étonné de ce trai-
tement ; néanmoins il n'osa s'en
plaindre. Quand il eut fait cinq
ou six tours il voulut se repo-
ser ;

fer, mais le Meunier lui donna une douzaine de coups de fouet bien appliquez, en lui disant : Courage, Voisin ne vous arrêtez pas, je vous prie; il faut marcher sans prendre haleine, autrement vous gâteriez ma farine.

Schehérazade cessa de parler en cet endroit, parce qu'elle vit qu'il étoit jour. Le lendemain elle reprit son discours de cette sorte.



CLXX. NUIT.

LE Meunier obligea mon frère à tourner ainsi le moulin pendant le reste de la nuit, continuant le Barbier. A la pointe du jour il le laisse sans le détacher, & se retira à la chambre de sa femme. Bacbuc demeura quelque tems en cet état; à la fin

Les mille & une Nuit,
jeune Esclave vint qui le dé-
cha. Ah ! que nous vous a-
ns plaint ma bonne Maîtref-
& moi , s'écria la perfide.
ous n'avons aucune part au
mauvais tour que son mari vous
oué. Ce malheureux Bacbouc
lui répondit rien , tant il é-
it fatigué & moulu de coups ,
ais il regagna sa maison en
isant une ferme résolution
ne plus songer à la Meunié-

La recit de cette Histoire,
pursuivit le Barbier , fit rire
Calife : Allez , me dit-il ,
tournez chez vous ; on va
vous donner quelque chose de
a part pour vous consoler
avoir manqué le regal auquel
ous vous attendiez. Comman-
ur des Croyans , repris-je ,
supplie Votre Majesté de
ouver bon que je ne reçoive
en qu'après lui avoir raconté
histoire de mes autres frères.
Le

Le Calife m'ayant témoigné par son silence qu'il étoit disposé à m'écouter, je continuai en ces termes.

HISTOIRE

du second Frère du Barbier.

MOn second frère qui s'appelloit Bakbarach le Bréchedent, marchant un jour par la Ville rencontra une Vielle dans une rue écartée. Elle l'aborda : J'ai, lui dit-elle, un mot à vous dire, je vous prie de vous arrêter un moment. Il s'arrêta, en lui demandant ce qu'elle lui vouloit. Si vous avez le tems de venir avec moi, reprit elle, je vous mènerai dans un Palais magnifique, où vous verrez une Dame plus belle que le jour. Elle vous recevra avec beaucoup de plaisir, & vous présentera la collation

32 *Les mille & une Nuit,*
avec d'excellent vin. Il n'est
pas besoin de vous en dire da-
vantage. Ce que vous me di-
es est-il bien vrai, repliqua
mon frère ? Je ne suis pas une
menteuse, repartit la Vieille ;
je ne vous propose rien qui ne
soit véritable ; mais écoutez ce
que j'exige de vous : Il faut
que vous soyez sage, que vous
parliez peu, & que vous ayez
une complaisance infinie. Bak-
arach ayant accepté la condi-
tion, elle marcha devant, & il
la suivit. Ils arrivèrent à la por-
te d'un grand Palais, où il y
avoit beaucoup d'Officiers &
de Domestiques. Quelques-uns
voulurent arrêter mon frère,
mais la Vieille ne leur eût pas
plûtôt parlé, qu'ils le laissèrent
passer. Alors elle se retourna
vers mon frère, & lui dit :
Souvenez-vous au moins que la
jeune Dame chez qui je vous
amène aime la douceur & la
re-

retenuë. Elle ne veut pas qu'on là contredise. Si vous la contentez en cela , vous pouvez compter que vous obtiendrez d'elle ce que vous voudrez. Bakbarah la remercia de cet avis , & promit d'en profiter.

Elle le fit entrer dans un bel Appartement. C'étoit un grand bâtiment en quarré, qui répondoit à la magnificence du Palais ; une galerie régnoit à l'entour , & l'on voyoit au milieu un très beau jardin. La Vieille le fit asseoir sur un sofa bien garni , & lui dit d'attendre un moment ; qu'elle alloit avertir de son arrivée la jeune Dame.

Mon frère qui n'étoit jamais entré dans un lieu si superbe , se mit à considérer toutes les beautés qui s'offroient à sa vue : & jugeant de sa bonne fortune par la magnificence qu'il voyoit , il avoit de la peine à contenir sa joie. Il entendit

34 *Les mille & une Nuit ;*

bien-tôt un grand bruit , qui étoit causé par une troupe d'Esclaves enjouées , qui vinrent à lui en faisant des éclats de rire , & il apperçût au milieu d'elles une jeune Dame d'une beauté extraordinaire , qui se faisoit aisément reconnoître pour leur Maîtresse par les égards qu'on avoit pour elle. Bakbarach qui s'étoit attendu à un entretien particulier avec la Dame , fut extrêmement surpris de la voir arriver en si bonne compagnie. Cependant , les Esclaves prirent un air sérieux en s'approchant de lui , & lors que la jeune Dame fut près du sofa , mon frère qui s'étoit levé lui fit une profonde révérence. Elle prit la place d'honneur , & puis l'ayant prié de se remettre à la sienne , elle lui dit d'un air riant : Je suis ravie de vous voir , & je vous souhaite tout le bien que vous pouvez désirer.

desirer Madame , lui répondit Bakbarah , je ne puis en souhaiter un plus grand que l'honneur que j'ai de paroître devant vous. Il me semble que vous êtes de bonne humeur , repliqua-t-elle , & que vous voudriez bien que nous passions le tems agréablement ensemble.

Elle commanda aussi tôt que l'on servît la collation. En même tems on couvrit une table de plusieurs corbeilles de fruits & de confitures. Elle se mit à table avec les Esclaves & son frère. Comme il étoit placé vis à vis d'elle , quand il ouvroit le bouche pour manger , elle s'appercut qu'il étoit brèche-dent , & elle le fit remarquer aux Esclaves qui en rioient de tout leur cœur avec elle. Bakbarah qui de tems en tems levoit la tête pour la regarder , & qui la voyoit rire , s'imagina

6 *Les mille & une Nuit*,
ue c'étoit de la joye qu'elle
voit de sa venue, & se flata
ue bien-tôt elle écarteroit ses
esclaves pour rester avec lui
ns témoins. Elle jugea bien
u'il avoit cette pensée; & pre-
ant plaisir à l'entretenir dans
ne erreur si agréable, elle lui
it des douceurs, & lui pre-
nta de sa propre main de tout
qu'il y avoit de meilleur.

La collation achevée, on se
va de table. Dix Esclaves pri-
nt des Instrumens & commen-
rent à jouer & à chanter;
autres se mirent à danser.
lon frère, pour faire l'agréa-
e, dansa aussi, & la jeune
ame même s'en mêla. Après
on eut dansé quelque tems,
s'assit pour prendre haleine.
a jeune Dame se fit donner
le verre de vin, & regarda
on frère en souriant, pour
i marquer qu'elle alloit boi-
à sa santé. Il se leva, & de-
meura

meura debout pendant qu'elle bût. Lors qu'elle eût bû, au lieu de rendre le verre, elle le fit remplir & le présenta à mon frère afin qu'il lui fit raison.

Scheherazade vouloit poursuivre son recit, mais remarquant qu'il étoit jour, elle cessa de parler. La nuit suivante elle reprit la parole, & dit au Sultant des Indes.



CLXXI. N U I T.

Sire, le Barbier continuant l'Histoire de Bakbarah : Mon frère, dit-il, prit le verre de la main de la jeune Dame en la lui baisant, & bût debout en reconnoissance de la faveur qu'elle lui avoit faite. Ensuite la jeune Dame le fit asseoir auprès d'elle, & commença de le

38 *Les mille & une Nuit* ;
le caresser. Elle lui passa la
main derrière la tête, en lui
donnant de tems en tems de
petits soufflets. Ravi de ces
faveurs, il s'estimoit le plus
heureux homme du monde ; il
étoit tenté de badiner aussi avec
cette charmante personne : mais
il n'osoit prendre cette liberté
devant tant d'Esclaves qui a-
voient les yeux sur lui, & qui
ne cessoient de rire de ce badi-
nage. La jeune Dame continua
de lui donner de petits souf-
flets, & à la fin lui en appli-
qua un si rudement, qu'il en
fut scandalisé. Il en rougit, &
se leva pour s'éloigner d'une si
rude joueuse. Alors la Vieille
qui l'avoit amené le regarda
d'une manière à lui faire con-
noître qu'il avoit tort, & qu'il
ne se souvenoit pas de l'avis
qu'elle lui avoit donné d'avoir
de la complaisance. Il recon-
nut sa faute, & pour la répa-
rer

rer il se rapprocha de la jeune Dame , en feignant qu'il ne s'en étoit pas éloigné par mauvaise humeur. Elle le tira par le bras , le fit encore asseoir près d'elle , & continua de lui faire mille carresses malicieuses. Ses Esclaves qui ne cherchoient qu'à la divertir se mirent de la partie ; l'une donnoit au pauvre Bakbarah des nazardes de toute la force , l'autre lui tiroit les oreilles à les lui arracher , & d'autres enfin lui appliquoient des soufflets qui passoient la raillerie. Mon frère souffroit tout cela avec une patience admirable ; il affectoit même un air gai & regardant la Vieille avec un souris forcé : Vous l'avez bien dit , disoit-il , que je trouverois une Dame toute bonne , toute agréable , toute charmante. Que je vous ai d'obligation ! Ce n'est rien encore que cela , lui répondoit la Vieil-

43 *Les mille & une Nuit*,
Vieille : laissez faire , vous ver-
rez bien autre chose. La jeu-
ne Dame prit alors la parole ,
& dit à mon frère : Vous êtes
un brave homme , je suis ravie
de trouver en vous tant de
douceur & tant de complaisan-
ce pour mes petits caprices , &
une humeur si conforme à la
raisonne. Madame, repartit Bak-
barah, charmé de ces discours ,
je ne suis plus à moi , je suis
tout à vous , & vous pouvez à
vôtre gré disposer de moi. Que
vous me faites de plaisir , re-
pliqua la Dame, en me mar-
quant tant de soumission. Je
suis contente de vous , & je
veux que vous le soyez aussi de
moi. Qu'on lui apporte , ajou-
ta-t-elle , le parfum & l'eau de
rose. A ces mots deux Escla-
ves se détachèrent , & revin-
rent bien-tôt après ; l'une avec
une cassette d'argent où il y
avoit du bois d'aloës le plus ex-
quis.

quis dont elle le parfuma, & l'autres avec de l'eau de rose qu'elle lui jetta au visage & dans les mains. Mon frere ne se possédoit pas, tant il étoit aise de se voir traiter si honorablement.

Après cette cérémonie la jeune Dame commanda aux Esclaves qui avoient déjà joué des Instrumens & chanté, de recommencer leur concert. Elles obéirent, & pendant ce tems-là la Dame appella une autre Esclave, & lui ordonna d'emmener mon frere avec elle, en lui disant: Faites-lui ce que vous sçavez; & quand vous aurez achevé, ramenez-le moi. Bakbarah qui entendit cet ordre se leva promptement, & s'approchant de la Vieille qui s'étoit aussi levée pour accompagner l'Esclave & lui, il la pria de lui dire ce qu'on lui vouloit faire. C'est que notre Maî-

42 *Les mille & une Nuits*,
Maîtresse est curieuse, lui re-
pondit tout bas la Vieille; elle
souhaite de voir comment vous
seriez fait déguisé en femme;
& cette Esclave qui a ordre de
vous mener avec elle, va vous
peindre les sourcils, vous raser
la moustache, & vous habil-
ler en femme. On peut me
peindre les sourcils tant qu'on
voudra, repliqua mon frère,
j'y consens, parce que je pou-
rai me laver ensuite, mais pour
me faire raser, vous voyez bien
que je ne le dois pas souffrir :
comment oserois je paroître a-
près cela sans moustache? Gar-
dez-vous de vous opposer à ce
que l'on exige de vous, reprit
la Vieille; vous gâteriez vos
affaires, qui vont le mieux du
monde. On vous aime, on veut
vous rendre heureux; faut-il
pour une vilaine moustache re-
noncer aux plus délicieuses fa-
veurs qu'un homme puisse ob-
tenir?

tenir ? Bakbarah se rendit aux raisons de la Vieille , & sans dire un seul mot se laissa conduire par l'Esclave dans une chambre où on lui peignit les sourcils de rouge. On lui rasa la moustache , & l'on se mit en devoir de lui raser aussi la barbe. La docilité de mon frère ne pût aller jusques-là : Oh ! pour ce qui est de ma barbe , s'écria-t-il , je ne souffrirai point absolument qu'on me la coupe. L'Esclave lui représenta qu'il étoit inutile de lui avoir ôté la moustache , s'il ne vouloit pas consentir qu'on lui rasât la barbe : qu'un visage barbu ne convenoit pas avec une habillement de femme ; & qu'elle s'étonnoit qu'un homme qui étoit sur le point de posséder la plus belle personne de Bagdad , fit quelque attention à la barbe. La Vieille ajouta au discours de l'Esclave de nouvelles raisons. Elle

44 *Les mille & une Nuit*,

Elle menaça mon frère de la disgrâce de la jeune Dame. Enfin elle lui dit tant de choses, qu'il se laissa faire tout ce qu'on voulut.

Lors qu'il fut habillé en femme, on le ramena devant la jeune Dame, qui se prit fort à rire en le voyant, qu'elle se renversa sur le sofa où elle étoit assise. Les Esclaves en firent autant en frappant des mains, si bien que mon frère demeura fort embarrassé de sa contenance. La jeune Dame se releva, & sans cesser de rire lui dit : Après la complaisance que vous avez eue pour moi, j'aurois tort de ne vous pas aimer de tout mon cœur ; mais il faut que vous fassiez encore une chose pour l'amour de moi : c'est de danser comme vous voila. Il obéit, & la jeune Dame & ses Esclaves dansèrent avec lui en riant comme des

des folles. Après qu'elles curent dansé quelque tems, elles, se jettèrent toutes sur le misérable, & lui donnèrent tant de soufflets, tant de coups de poing & de coups de pieds, qu'il en tomba par terre presque hors de lui-même. La Vieille lui aida à se relever, & pour ne lui pas donner le tems de se facher du mauvais traitement qu'on venoit de lui faire: Consolerez-vous, lui dit-elle à l'oreille, vous êtes enfin arrivé au bout de vos souffrances, & vous allez en recevoir le prix.

Le jour qui paroïssoit déjà imposa silence en cet endroit à la Sultane Schéherazade. Elle poursuivit ainsi la nuit suivante.





CLXXII. NUIT.

LA Vieille , dit le Barbier , continua de parler à Bakbarah : Il ne vous reste plus ajouta-t-elle , qu'une seule chose à faire , & ce n'est qu'une bagatelle. Vous sçauvez que ma Maîtresse a coutume , lors qu'elle a un peu bu , comme aujourd'hui , de ne se pas laisser approcher par ceux qu'elle aime , qu'ils ne soient nuds en chemise. Quand ils sont dans cet état , elle prend un peu d'avantage , & se met à courir devant eux par la galerie & de chambre en chambre , jusqu'à-ce qu'ils l'aient attrapée. C'est encore une de ses bizarreries. Quelqu'avantage qu'elle puisse prendre , léger & dispos comme vous êtes , vous aurez

rez bien-tôt mis la main sur elle. Mettez-vous donc vite en chemise ; deshabillez-vous sans faire de façons.

Mon bon frère en avoit trop fait pour reculer. Il se deshabilla , & cependant la jeune Dame se fit ôter la robe , & demeura en Jupon pour courir plus légèrement. Lors qu'ils furent tous deux en état de commencer la course , la jeune Dame prit un avantage d'environ vingt pas , & se mit à courir d'une vitesse surprenante. Mon frère la suivit de toute sa force , non sans exciter les ris de toutes les Esclaves qui frappaient des mains. La jeune Dame au lieu de perdre quelque chose de l'avantage qu'elle avoit pris d'abord , & gagnoit encore sur mon frère : Elle lui fit faire deux ou trois tours de galerie , & puis enfila une longue allée obscure , où elle se sauva par un

I

P^r

C

I

I.

C

1

;

:

i

•

•

4

•

1

1

[illegible]

passant devant la maison du Juge de Police, ce Magistrat voulut savoir la cause de ce tumulte. Les Conroyeurs lui dirent qu'ils avoient vu sortir mon frere dans l'état où il étoit, par une porte de l'appartement des femmes du Grand Visir, qui donnoit sur leur rue. Là-dessus le Juge fit hâter le malheureux Bakbarah cent coups de bâton sur la plante des pieds, & le fit conduire hors de la Ville, avec défense d'y rentrer jamais.

Voilà, Commandeur des Croyans, dis-je au Calife Moutanser Billah, l'aventure de mon second frere, que je voulois raconter à Votre Majesté. Il ne savoit pas que les Dames de Noisigneurs les plus puissans, se divertissent quelquefois à jouer de semblables tours aux jeunes gens, qui sont assez fols pour donner dans de semblables pièges.

48 *Les mille & une Nuit*,
un détour qui lui étoit connu-
Bakbarah qui la suivoit toujours,
l'ayant perduë de vûë dans l'al-
lée, fut obligé de courir moins
vîte à cause de l'obscurité. Il
apperçût enfin une lumière,
vers laquelle ayant repris sa
course, il sortit par une porte
qui fut fermée sur lui aussi-tôt.
Imaginez-vous s'il eut lieu d'être
surpris de se trouver au milieu
d'une ruë de Corroyeurs. Ils
ne le furent pas moins de le voir
en chemise, les yeux peints de
rouge, sans barbe & sans mous-
tache. Ils commencèrent à frap-
per des mains, à le heur, &
quelques-uns coururent après
lui, & lui cinglèrent les fesses
avec des peaux. Ils l'arrêtèrent
même, le mirent sur une ané
qu'ils rencontrèrent par hazard,
& le promenèrent par la Ville
exposé à la risée de toute la
populace.

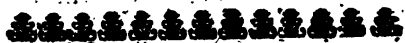
Pour comble de malheur, en
passans

passant devant la maison du Juge de Police, ce Magistrat voulut savoir la cause de ce tumulte. Les Corroyeurs lui dirent qu'ils avoient dû sortir mon frere dans l'état où il étoit, par une porte de l'appartement des femmes du Grand Visir, qui donnoit sur leur rue. Là-dessus le Juge fit Ibbrahim Malheureux Bakbarah cent coups de bâton sur la plante des pieds, & le fit conduire hors de la Ville, avec défense d'y rentrer jamais.

Voilà, Commandeur des Croyans, dis-je au Calife Mostanser Billah, l'aventure de mon second frere, que je voulois raconter à Votre Majesté. Il ne savoit pas que les Dames de Nosseigneurs les plus puissans, se divertissent quelquefois à jouer de semblables tours aux jeunes gens, qui sont assez sots pour donner dans de semblables pièges.

Tom V. C Scher

50 *Les mille & une Nuits*,
Schcherazade fut obligée de
s'arrêter en cet endroit, à cau-
se du jour qu'elle vit paroître.
La nuit suivante elle reprit sa
narration, & dit au Sultan des
Indes.



CLXXIII. NUIT.

Sire, le Barbier, sans inter-
rompre son discours, passa
à l'histoire de son troisième
frère.

HISTOIRE

du troisième frère du Barbier.

Commandeur des Croyans,
dit-il au Calife, mon troi-
sième frère qui se nommoit
Bakbac étoit aveugle, & sa
mauvaise destinée l'ayant réduit
à la mendicité, il alloit de por-
te

te en porte demander l'aumône. Il avoit une si longue habitude de marcher seul par les rues, qu'il n'avoit pas besoin de conducteur. Il avoit coutume de frapper aux portes, & de ne pas répondre qu'on ne lui eût ouvert. Un jour il frappa à la porte d'une maison; le Maître du logis qui étoit seul s'écria: Qui est là? Mon frère ne répondit rien à ces paroles, & frappa une seconde fois. Le Maître de la maison eut beau demander encore, qui étoit à sa porte, personne ne lui répondit. Il descend, ouvre & demande à mon frère ce qu'il veut. Que vous me donniez quelque chose pour l'amour de Dieu, lui dit Bakbat. Vous êtes aveugle; ce me semble, reprit le Maître de la maison? Hélas qui, repartit mon frère. Tendez la main, lui dit le Maître. Mon frère la lui présenta croyant

52 *Les mille & une Nuit,*
aller recevoir l'aumône ; mais
le Maître la lui prit seulement
pour l'aider à monter jusqu'à sa
chambre. Bakbac s'imagina que
c'étoit pour le faire manger avec
lui, comme cela lui arrivoit
ailleurs assez souvent. Quand
ils furent tous deux dans la cham-
bre, le Maître lui quitta la main,
se remit à sa place, & lui de-
manda de nouveau ce qu'il
souhaitoit. Je vous ai déjà dit,
lui répondit Bakbac, que je
vous demandois quelque chose
pour l'amour de Dieu. Bon
aveugle, répliqua le Maître,
tout ce que je puis faire pour
vous, c'est de souhaiter que
Dieu vous rende la vue. Vous
pouviez bien me dire cela à la
porte, reprit mon frère, & m'é-
pargner la peine de monter. Et
pourquoi, innocent que vous é-
tes, reparut le Maître, ne ré-
pondez-vous pas dès la premiè-
re fois lors que vous frappez,
&

& qu'on vous demande qui est là ? D'où vient que vous donnez la peine aux gens de vous aller ouvrir quand on vous parle ? Que voulez-vous donc faire de moi , dit mon frère ? Je vous le répète encore , répondit le Maître , je n'ai rien à vous donner. Aidez-moi donc à descendre comme vous m'avez aidé à monter , repliqua Bak-bac. L'escalier est devant vous , repartit le Maître ? descendez seul si vous voulez. Mon frère se mit à descendre , mais le pied venant à lui manquer au milieu de l'escalier , il se fit du mal aux reins & à la tête en glissant jusqu'au bas. Il se releva avec assez de peine , & sortit en se plaignant & en murmurant contre le Maître de la maison , qui ne fit que rire de sa chute.

Comme il sortoit du logis , deux aveugles de ses camarades

C 3

qui

54 *Les mille & une Nuit,*

qui passoient , le reconnurent à sa voix. Ils s'arrêtèrent pour lui demander ce qu'il avoit. Il leur conta ce qu'il lui étoit arrivé ; & après leur avoir dit que de toute la journée il n'avoit rien reçu : je vous conjure , ajouta-t-il , de m'accompagner jusques chez moi , afin que je prenne devant vous quelque chose de l'argent que nous avons tous trois en commun , pour m'acheter de quoi souper. Les deux aveugles y consentirent , & il les mena chez lui.

Il faut remarquer que le Maître de la maison où mon frère avoit été si maltraité , étoit un voleur , homme naturellement adroit & malicieux. Il entendit par la fenêtre ce que Bâkbac avoit dit à ses Camarades ; c'est pourquoi il descendit , les suivit , & entra avec eux dans une méchante maison où logeoit mon frère.

Les

Les aveugles s'étant assis, Bak-bac dit : Frères, il faut, S'il vous plaît, fermer la porte, & prendre garde s'il n'y a pas ici quelqu'étanger avec nous. A ces paroles le Voleur fut fort embarrassé : mais apercevant une corde qui se trouva par hazard attachée au plancher, il s'y prit & se souleva en l'air, pendant que les Aveugles fermaient la porte, & firent le tour de la chambre en tâtant par tout avec leurs bâtons. Lors que cela fut fait, & qu'ils eurent repris leurs place, il quitta la corde & alla s'asseoir doucement près de mon frère, qui se croyant seul avec les aveugles, leur dit : Frères, comme vous m'avez fait depositaire de l'argent que nous recevons depuis long tems tous trois, je veux vous faire voir que je ne suis pas indigne de la confiance que vous avez en moi.

56 *Les mille & une Nuit,*
moi. La dernière fois, que
nous comptâmes, vous sçavez
que nous avions dix mille drach-
mes, & que nous les mêmes, en
dix sacs. Je vais vous montrer
que je n'y ai pas touché. En
disant cela il mit la main à cô-
té de lui sous de vieilles har-
des, tira les sacs, l'un après
l'autre, & les donnant à ses
camarades : les voila, poursui-
vit-il, vous pouvez juger par
leur pesanteur, qu'ils sont en-
core en leur entier ; ou bien
nous allons les compter, si vous
le souhaitez. Ses camarades lui
ayant répondu qu'ils s'en fioient
bien à lui, il ouvrit un des sacs
& en tira dix drachmes ; les
deux autres aveugles en tiré-
rent chacun autant.

Mon frère remit ensuite les
dix sacs à leur place ; après
quoi un des aveugles lui dit,
qu'il n'étoit pas besoin qu'il dé-
pensât rien, ce jour là pour son
lou-

souper, qu'il avoit assez de provisions pour eux trois par la charité des bonnes gens. En même tems. Il tira de son piffac du pain, du fromage & quelques fruits, mit toute cela sur une table, & puis ils commencèrent à manger. Le Voleur qui étoit à la droite de mon frère, choisissoit ce qu'il y avoit de millour, & mangeoit avec eux; mais quelque précaution qu'il pût prendre pour ne pas faire de bruit, Bakbac l'entendit mâcher, & s'écria aussi-tôt: Nous sommes perdus ! Il y a un étranger avec nous. En parlant de la sorte il étendit la main, & saisit le Voleur par le bras, il se jeta sur lui en criant au voleur, & en lui donnant de grands coups de poing. Les autres aveugles se mirent à crier aussi, & à frapper le Voleur, qui de son côté se défendit le mieux qu'il pût. Comme il étoit

§8. *Les mille* ~~En~~ *une* Nuit ,
étoit fort & vigoureux , & qu'il
avoit l'avantage de voir où il
adrescoit ses coups , il en por-
toit de furieux tantôt à l'un &
tantôt à l'autre quant il pou-
voit en avoir la liberté , & il
étoit au voleur encore plus fort
que ses ennemis. Les voisins
accoururent bien-tôt au bruit ,
enfoncèrent la porte , & eurent
bien de la peine à séparer les
combattans : mais enfin en étant
venu a bout , ils leur deman-
dèrent le sujet de leur diffé-
rent. Messieurs , s'écria
mon frère , qui n'avoit pas quit-
té le Voleur , cet homme que
je tiens est un Voleur , qui est
entré ici avec nous pour nous
enlever le peu d'argent que
nous avons. Le Voleur qui
avoit fermé les yeux d'abord
qu'il avoit vu paroître les voi-
sins , feignit d'être aveugle , &
dit alors : Messieurs , c'est
un menteur. je vous jure par
le

le Nom de Dieu , & par la vie du Calife , que je suis leur associé , & qu'ils refusent de me donner ma part légitime, Ils se sont tout trois mis contre moi, & je demande Justice. Les voisins ne voulurent pas se mêler de leur contestation & les menèrent tous quatre au Juge de Police.

Quand ils furent devant ce Magistrat , le Voleur , sans attendre qu'on l'interrogeât , dit en contrefaisant toujours l'aveugle ; Seigneur , puis que vous êtes commis pour administrer la Justice de la part du Calife , dont Dieu veuille faire prospérer la puissance , je vous déclarai que nous sommes également criminels mes trois camarades & moi. Mais comme nous nous sommes engagés par serment à ne rien avouer que sous la bâtonnade , si vous voulez , sçavoir notre crime,

60 *Les mille & une Nuit,*
vous n'avez qu'à commander
qu'on nous la donne, & qu'à
commencer par moi. Mon frère
voulut parler, mais on lui
imposa silence. On mit le Vo-
leur sous le bâton.

A ces mots Scherazade re-
marquant qu'il étoit jour in-
terrompit la narration. Elle en
reprit ainsi la suite le lende-
main.

CLXXIV. NUIT.

ON amena donc le Voleur
sous le bâton, dit le Bar-
bier, & si eut la constance de
s'en laisser donner jusqu'à vingt
ou trente coups, mais faisant
semblant de se laisser vaincre
par la douleur, il ouvrit un
œil premièrement, & bien-tôt
après il ouvrit l'autre en criant
misericorde, & en suppliant le
Ju-

Juge de police de faire cesser les coups. Le Juge voyant que le Voleur le regardoit les yeux ouverts, en fut fort étonné; Méchant, lui dit-il, que signifie ce miracle? Seigneur, répondit le Voleur, je vais vous découvrir un secret important, si vous voulez me faire grace, & me donner pour gage que vous me tiendrez parole, l'anneau que vous avez au doigt, & qui vous sert de cachet, je suis prêt à vous révéler la mystère.

Le Juge fit cesser les coups de bâton, lui remit son anneau, & promit de lui faire grace. Sur la foi de cette promesse, reprit le Voleur, je vous avouerai, Seigneur, que mes camarades & moi nous voyons fort clair tout quatre. Nous feignons d'être aveugles pour entrer librement dans les maisons, & pénétrer jusqu'aux appartemens des femmes, où nous abusons

62 *Les mille & une Nuits,*
de leur foiblesse. Je vous confesse encore que par cet artifice nous avons gagné dix mille drachmes en société. J'en ai demandé aujourd'hui à mes confrères deux mille cinq cents qui m'appartiennent pour ma part, ils me les ont refusées, parce que je leur ai déclaré que je voulois me retirer, & qu'ils ont eu peur que je ne les accusasse; & sur mes instances à leur demander ma part, ils se sont jettés sur moi, & m'ont maltraité de la manière dont je prens à témoin les personnes qui nous ont amenez devant vous. J'attens de votre Justice Seigneur, que vous me ferez livrer vous-même les deux mille cinq cent drachmes qui me sont dûes. Si vous voulez que mes camarades confessent la vérité que j'avance, faites leur donner trois fois autant de coups de bâton que j'en ai
re-

reçû vous verriez qu'ils ouvriraient les yeux comme moi.

Mon frère & les deux autres aveugles voulurent se justifier d'une imposture si horrible, mais le Juge ne daigna pas les écouter : Scélérats, leur dit-il, c'est donc ainsi que vous contre-faites les aveugles, que vous trompez les gens sous prétexte d'exciter leur charité, & que vous commettez de si méchantes actions ? C'est une imposture, s'écria mon frère ! Il est faux qu'aucun de nous vöye clair ; nous en prenons Dieu à témoin.

Tout ce que pût dire mon frère fut inutile, les camarades & lui reçûrent chacun deux cens coups de bâton. Le Juge attendoit toujours qu'ils ouvriissent les yeux, & attribuoit à une grande obstination ce qui n'étoit pas possible qu'il arrivât. Pendant ce tems là le Voleur di-

HISTOIRE

un quatrième frère du Barbier.

ALcouz étoit le nom de mon quatrième frère. Il devint borgne à l'occasion que j'aurai l'honneur de dire à vôtre Majesté. Il étoit boucher de profession. Il avoit un talent particulier pour élever & dresser des Beliers à se battre, & par ce moyen il s'étoit aquis la connoissance & l'amitié des principaux Siegneurs qui se plaisent à voir ces sortes de combats, & qui ont pour cet effet des Beliers chez eux. Il étoit d'ailleurs fort achalandé. Il avoit toujours dans sa boutique le plus belle viande qu'il y eût à la Boucherie; parce qu'il étoit fort riche, & qu'il n'éparagnoit rien pour avoir la meilleure.

Un

Un jour qu'il étoit dans la boutique, un Vieillard qui avoit une longue barbe blanche vint acheter six livres de viande, lui donna de l'argent, & s'en alla. Mon frère trouva cet argent si beau, si blanc & si bien nonnoyé, qu'il le mit à part dans un coffre dans un endroit séparé. Le même Vieillard ne manqua pas durant cinq mois de venir prendre chaque jour la même quantité de viande, & de la payer en pareille monnoye, que mon frère continua de mettre à part.

Au bout des cinq mois 'Alcouz voulant acheter une quantité de moutons & les payer en cette belle monnoye, ouvrit le coffre; mais au lieu de la trouver, il fut dans un étonnement extrême de ne voir que des feuilles coupées en rond à la place où il l'avoit mise. Il se donna de grands coups à la tête.

68 *Les mille & une Nuits*,
tête, en faisant des cris qui at-
tirèrent bien-tôt les voisins ,
dont la surprise égala la sienne ,
lors qu'ils eurent appris de quoi
il s'agissoit. Plût à Dieu , s'écria
mon frère en pleurant , que ce
traître de Vieillard arrivât pré-
sentement ici avec son air hypo-
crite ! Il n'eut pas plutôt ache-
vé ces paroles qu'il le vit venir
de loin ; il courut au devant
de lui avec précipitation , &
mettant la main sur lui : Mu-
sulmans, s'écria-t-il de toute la
force , à l'aide ! Ecoutez la fri-
ponnerie que ce méchant hom-
me m'a faite. En même tems
il raconta à une assez grande
foule de peuple qui s'étoit af-
semblée autour de lui, ce qu'il
avoit déjà conté à ses voisins.
Lorsqu'il eut achevé, le Vieil-
lard sans s'émouvoir, lui dit froi-
dement : Vous feriez fort bien
de me laisser aller & de répa-
rer par cette action d'affront
que

que vous me faites devant tant
le monde , de crainte que je
ne vous en fasse un plus san-
glant dont je serois fâché. Hé !
qu'avez vous à dire contre moi,
lui repliqua mon frère ? Je suis
un honnête homme dans ma
profession, & je ne vous crains
pas. Vous voulez donc que je
le publie , reprit le Vieillard ,
du même ton ? Sachez , ajou-
ta-t-il en s'adressant au peuple,
qu'au lieu de vender de la chair
de mouton , comme il le doit ,
il vend de la chair humaine.
Vous êtes un imposteur , lui
repartit mon frère. Non , non ,
dit alors le Vieillard , à l'heure
qui je vous parle , il y a un
homme égorgé & attaché au de-
hors de votre boutique comme
un mouton ; qu'on y aille , &
l'on verra si je dis la vérité.

Avant que d'ouvrir le coffre
où étoient les feuilles , mon
frère avoit tué un mouton ce
jour

68 *Les mille & une Nuits,*
tête, en faisant des cris qui at-
tirèrent bien-tôt les voisins
dont la surprise égala la sienne.
lors qu'ils eurent appris de quoi
il s'agissoit. Plût à Dieu, s'écria
mon frère en pleurant, que ce
traître de Vieillard arrivât pré-
sentement ici avec son air hypo-
crite ! Il n'eut pas plutôt ache-
vé ces paroles qu'il le vit venir
de loin ; il courut au devant
de lui avec précipitation, &
mettant la main sur lui : Mu-
sulmans, s'écria-t-il de toute la
force, à l'aide ! Ecoutez la fri-
ponnerie que ce méchant hom-
me m'a faite. En même tems
il raconta à une assez grande
foule de peuple qui s'étoit as-
semblée autour de lui, ce qu'il
avoit déjà conté à ses voisins.
Lors qu'il eut achevé, le Vieil-
lard sans s'émouvoir, lui dit froi-
dement : Vous feriez fort bien
de me laisser aller & de répa-
rer par cette action l'affront
que

de poing : Comment méchant homme , c'est donc ainsi que tu nous fait manger de la chair humaine ? Et le Vieillard qui ne l'avoit pas abandonné , lui en déchargea une autre dont il lui creva un œil. Toutes les personnes même qui purent approcher de lui ne l'épargnèrent pas. On ne se contenta pas de le maltraiter , on le conquisit devant le Juge de Police , à qui l'on présenta le prétendu cadavre , que l'on avoit détaché & apporté pour servir de témoin contre l'accusé : Seigneur , lui dit le Vieillard Magicien , vous voyez un homme qui est assez barbare pour massacrer les gens , & qui vend leur chair pour de la viande de mouton. Le public attende que vous en fassiez un châtiment exemplaire. Le Juge de Police entendit mon frère avec patience ; mais l'argent changé en feuilles lui pa-

parut si peu digne de foi, qu'il
trahit mon frère d'imposteur;
& s'en rapportant au témoi-
gnage de ses yeux, il lui fit
donner cinq cent coups de bâ-
ton. Ensuite l'ayant obligé de
lui dire où étoit son argent, il
enleva tout ce qu'il avoit, &
le bannit à perpétuité; après
l'avoir exposé aux yeux de tou-
te la ville trois jours de suite
monté sur un Chameau.

Mais, Sire, dit en cet endroit Scheherazade à Schariar, la clarté du jour que je vois paroître m'impose silence. Elle se tût, & la nuit suivante elle continua d'entretenir le Sultan des Indes en ces termes.



CLXXV. NUIT.

Sire, le Barbier poursuivit ainsi l'histoire d'Alcouz. Je n'étois pas à Bagdad, dit-il, lors qu'une aventure si tragique arriva à mon quatrième frère. Il se retira dans un lieu écarté, où il demeura caché jusqu'à ce qu'il fut guéri des coups de bâton dont il avoit le dos meurtri : car c'étoit sur le dos qu'on l'avoit frappé. Lors qu'il fut en état de marcher, il se rendit la nuit par des chemins détournés, à une Ville où il n'étoit connu de personne, & il y prit un logement d'où il ne sortoit presque pas. A la fin ennuyé de vivre toujours enfermé, il alla se promener dans un Fauxbourg, où il entendit tout :

Tome V.

D — cou

coup un grand bruit de Cavaliers qui venoient derrière lui. Il étoit alors par hazard près de la porte d'une grande maison ; & comme après ce qui lui étoit arrivé il appréhendoit tout , il craignit que ces Cavaliers ne le luiivissent pour l'arrêter ; c'est pourquoi il ouvrit la porte pour se cacher , & après l'avoir renfermée il entra dans une grande cour , où il n'eut pas plutôt paru , que deux domestiques vinrent à lui , & le prenant au collet , Dieu soit loué , lui dirent-ils , de ce que vous venez vous-même vous livrer à nous. Vous nous avez donne tant de peine ces trois dernières nuits , que nous n'en avons pas dormi , & vous n'avez épargné notre vie , que parce que nous avons scû nous garantir de votre mauvais dessein.

Vous pouvez bien penser que mon frère fut fort surpris de

de ce compliment : Bonnes gens , leur dit-il , je ne sçai ce que vous m'en voulez , & vous me prenez sans doute pour un autre. Non , non , repliquèrent-ils ; nous n'ignorons pas que vous & vos camarades vous êtes de francs voleurs. Vous ne vous contentez pas d'avoir dérobé à nôtre Maître tout ce qu'il avoit , & de l'avoir réduit à la mendicité , vous en voulez encore à sa vie. Voyons un peu si vous n'avez pas le couteau que vous aviez à la main lorsque vous nous poursuiviez hier pendant la nuit. En disant cela ils le fouillèrent , & trouvèrent qu'il avoit un couteau sur lui. Oh , oh , s'écrièrent-ils en le prenant , osez-vous dire encore que vous n'êtes point un voleur ? Hé quoi , leur répondit mon frère , est-ce qu'on ne peut pas porter un couteau sans être voleur ? Ecoutez mon histoire , ajouta-t-il ; au lieu

76 *Les mille & une Nuits*,
d'avoir une si mauvaise opinion
de moi, vous serez touché de mes
malheurs. Bien éloigné de l'écouter,
ils se jetterent sur lui, le
foulèrent aux pieds, lui arrachèrent
son habit, & lui déchirèrent
sa chemise. Alors voyant les cicatrices
qu'il avoit au dos : Ah
chien, dirent-ils en redoublant
leurs coups, tu veux nous faire
accroire que tu es honnête
homme, & ton dos nous fait
voir le contraire. Hélas, s'écria
mon frère ! il faut que mes
péchez soient bien grands, puis
qu'après avoir été déjà maltraité
si injustement, je le suis une
seconde fois sans être plus coupable.

Les deux domestiques ne furent
nullement attendris de ses
plaintes, & ils le menèrent au
Juge de Police, qui lui dit : Par
quelle hardiesse es-tu entré
chez eux pour les poursuivre le
couteau à la main ? Seigneur,
ré-

répondit le pauvre Aldouz, je suis l'homme du monde le plus innocent, & je suis perdu si vous ne me faites la grace de m'écouter patiemment : personne n'est plus digne de compassion que moi. Seigneur, interrompit alors un des domestiques, voulez-vous écouter un voleur qui entre dans les maisons pour piller & assassiner les gens ? Si vous refusez de nous croire, vous n'avez qu'à regarder son dos. En parlant ainsi, il découvrit le dos de mon frère, & la fit remarquer au Juge, qui sans autre information commanda sur le champ qu'on lui donnât cent coups de nerf de bœuf sur les épaules, & ensuite il le fit promener par la Ville sur un Chameau, & crier devant lui : *Voilà de quelle manière on châtie ceux qui entrent par force dans les maisons.*

Cette promenade achevée,

78 *Les mille & une Nuit*,
on le mit hors de la Ville avec
défense d'y rentrer jamais.
Quelques personnes qui le ren-
contrèrent après cette seconde
disgrace, m'avertirent du lieu
où il étoit. J'allai l'y trouver,
& le ramenai à bagdad secré-
tement, où je l'assistai de tout
mon petit pouvoir.

Le Calife Monstanfer Billah,
poursuivit le Barbier, ne rit
pas tant de cette histoire que
des autres. Il eut la bonté de
plaindre le malheureux Alcouz.
Il voulut encore me faire don-
ner quelque chose & me ren-
voyer; mais sans donner le
tems d'exécuter son ordre, je
repris la parole, & lui dis:
Mon Souverain Seigneur &
Maître, vous voyez bien que
je parle peu; & puis que Vô-
tre Majesté m'a fait la grace
de m'écouter jusqu'ici, qu'El-
le ait la bonté de vouloir en-
tendre encore les aventures de
mes

mes deux autres frères. J'espère qu'elles ne vous divertiront pas moins que les précédentes. Vous en pourrez faire faire une Histoire complète, qui ne sera pas Indigne de votre Bibliothèque. J'aurai donc l'honneur de vous dire que mon cinquième frère se nommoit *Alnaschar*... Mais je m'aperçois qu'il est jour, dit en cet endroit *Scheherazade*. Elle garda le silence, & reprit ainsi son discours la nuit suivante.



CLXXVI. NUIT.

Sire, le Barbier continua de parler dans ces termes.



HISTOIRE

du cinquième Frère du Barbier.

Alnaschar, tant que vécut nôtre père, fut très-paresseux. Au lieu de travailler pour gagner sa vie, il n'avoit pas honte de la demander le soir, & de vivre le lendemain de ce qu'il avoit reçu. Nôtre père mourut accablé de vieillesse, & nous laissa pour tout bien sept cent drachmes d'argent. Nous les partageâmes également, de sorte que chacun en eut cent pour sa part. Alnaschar qui n'avoit jamais possédé tant d'argent à la fois, se trouva fort embarrassé sur d'usage qu'il en feroit. Il se consulta long-tems lui-même là dessus, & il se détermina enfin à les employer en verres, en bouteilles, & autres pièces de

de verrerie , qu'il alla acheter chez un gros Marchand. Il mit le tout dans un panier à jour , & choisit une fort petite boutique où il s'assit , le panier devant lui & le dos appuyé contre le mur , en attendant qu'on vint acheter de sa marchandise. Dans cette attitude , les yeux attachés sur son panier , il se mit à rêver & dans sa rêverie il prononça les paroles suivantes assez haut pour être entendu d'un Tailleur qu'il avoit pour voisin : Ce panier , dit-il , me coute cent drachmes , & c'est tout ce que j'ai au monde. J'en ferai bien deux cens drachmes en le vendant en détail , & de ces deux cens drachmes que j'employerai encore en verrerie , j'en ferai quatre cens. Continuant ainsi j'accumulerai par la suite du tems quatre mille drachmes. De quatre mille drachmes , j'irai ai-
femen

82 *Les mille & une Nuit* ,
fément jusqu'à huit mille.
Quand j'en aurai dix mille , je
laisserai là aussi-tôt la Verrerie
pour me faire Jouaillier. Je fe-
rai commerce de Diamans , de
Perles , & de toute sorte de
Pierreries. Possédant alors des
richesses à souhait , j'achèterai
une belle Maison , de grandes
Terres , des Esclaves , des Eu-
nuques , des Chevaux ; je ferai
bonne chère , & du bruit dans
le monde. Je ferai venir chez
moi tout ce qui se trouvera
dans la Ville de Joueurs
d'instrumens , de Danseurs &
de Danseuses. Je n'en demeu-
rerai pas là , & j'amasserai , s'il
plaît à Dieu , jusqu'à cent mil-
le drachmes. Lors que je me
verrai riche de cent mille drach-
mes , je m'estimerai autant qu'un
Prince , & j'enverrai deman-
der en mariage la fille du
Grand Visir , en faisant repré-
senter à ce Ministre que j'aurai
en-

entendu dire des merveilles de la beauté, de la sagesse, de l'esprit & de toutes les autres qualitez de sa fille & enfin que je lui donnerai mille pièces d'or pour la première nuit de nos noces. Si le Visir étoit assez mal-honnête pour me refuser la fille, ce qui ne s'cauroit arriver, j'irois l'enlever à sa barbe & l'amènerois malgré lui chez moi.

D'abord que j'aurai épousé la fille du Grand Visir, je lui achèterai dix Eunuques noirs des plus jeunes & des mieux faits. Je m'habillerai comme un Prince; & monté sur un beau cheval qui aura une selle de fin or avec une bousse d'étoffe d'or relevée de diamans & de perles, je marcherai par la Ville accompagné d'Esclaves devant & derrière moi, & me rendrai à l'Hôtel du Visir aux yeux des grands & des petits.

84 *Les mille & une Nuit,*
qui me feront de profondes ré-
vérences. En descendant chez
le Visir au pied de son escalier ,
je monterai au milieu de mes
gens rangez en deux files à
droit & à gauche ; & le Grand
Visier en me recevant comme
son Gendre me cédera sa pla-
ce & se mettra au dessous de
moi pour me faire plus d'hon-
neur. Si cela arrive , comme
je l'espère , deux de mes gens
auroit chacun une bourse de
mille pièces d'or que je leur
aurai fait apporter. J'en pren-
drai une , & la lui présentant :
Voilà , lui dirai-je , les mille
pièces d'or que j'ai promises
pour la première nuit de mon
mariage ; & lui offrant l'autre :
Tenez , ajouteraï-je , je vous en
donne encore autant , pour vous
marquer que je suis homme de
parole , & que je donne plus
que je ne promets. Après une
action comme celle là on ne par-
lera

lera dans le monde que de ma générosité.

Je reviendrai chez moi avec la même pompe. Ma femme m'envoyera complimenter de sa part par quelque Officier sur la visite que j'aurai faite au Visir son père ; j'honorerai l'Officier d'une belle robe & le renverrai avec un riche présent. Si elle s'avise de m'en envoyer un, je ne l'accepterai pas, & je congédierai le porteur. Je ne permettrai pas qu'elle sorte de son appartement pour quelque cause que ce soit, que je n'en sois averti ; & quand je voudrai bien y entrer, ce sera d'une manière qui lui imprimera du respect pour moi. Enfin il n'y aura pas de maison mieux réglée que la mienne. Je serai toujours habillé richement. Lors que je me retirerai avec elle le soir, je serai assis à la place d'honneur,

86 *Les mille & une Nuit*,
neur, où j'affecterai un air
grave, sans tourner la tête à
droit ou à gauche : Je parlerai
peu ; & pendant que ma femme,
belle comme la pleine Lune, de-
meurera debout devant moi a-
vec tous ses atours je ne fe-
rai pas semblant de la voir.
Ses femmes qui seront autour
d'elle, me diront : Notre cher
Seigneur & Maître, voila vô-
tre Epouse, votre humble ser-
vante devant vous : elle attend
que vous la caressiez, & elle
est bien mortifiée de ce que
vous ne daignez pas seulement
la regarder. Elle est fatiguée
d'être si long-tems debout ;
dites-lui au moins de s'asseoir.
Je ne répondrai rien à ce dis-
cours, ce qui augmentera leur
surprise & leur douleur. El-
les se jetteront à mes pieds : &
après qu'elles y auront demeu-
ré un tems considérable à me
supplier de me laisser fléchir,
je

je léverai enfin la tête & jetterai sur elle un regard distrait , puis je me remettrai dans la même attitude. Dans la pensée qu'elles auront que ma femme ne sera pas assez bien ni assez proprement habillée , elles la meneront dans son cabinet pour lui faire changer d'habit ; & moi cependant je me léverai de mon côté & prendrai un habit bien plus magnifique que celui d'auparavant. Elles reviendront une seconde fois à la charge ; elles me tiendront le même discours , & je me donnerai le plaisir de ne pas regarder ma femme qu'après m'être laissé prier & solliciter avec autant d'instances & aussi long-tems que la première fois. Je commencerai dès le premier jour de mes nûces à lui apprendre de quelle manière je prétens en user avec elle le reste de sa vie.

La Sultane Scheherazade se tût à ces paroles , à cause du jour qu'elle vit paroître. Elle reprit la suite de son discours le lendemain , & dit au Sultan des Indes.



CLXXVII. NUIT.

Sire , le Barbier babillard poursuivit ainsi l'histoire de son cinquième frère. Après les cérémonies de nos noces , continua Alnaschar , je prendrai de la main d'un de mes gens qui sera près de moi , une bourse de cinq cens pièces d'or que je donnerai aux Coëffeuses , enfin qu'elles me laissent seul avec mon Epouse. Quand elles se seront retirées , ma femme se couchera la première. Je me coucherai ensuite auprès d'elle , le dos tourné de

de son côté , & je passerai la nuit sans lui dire un seul mot. Le lendemain elle ne manquera pas de se plaindre de mes mépris & de mon orgueil à sa mère , femme du Grand Visir , & j'en aurai la joye au cœur. Sa mère viendra me trouver , me baisera les mains avec respect ; & me dira : Seigneur , car elle n'osera m'appeler son Gendre , de peur de me déplaire en me parlant si familièrement ; je vous supplie de ne pas dédaigner de regarder ma fille & de vous approcher d'elle. Je vous assure qu'elle ne cherche qu'à vous plaire , & qu'elle vous aime de toute son ame. Mais ma Belle-mère aura beau parler , je ne lui répondrai pas une syllabe , & je demeurerai ferme dans ma gravité. Alors elle se jettera à mes pieds , me les baisera plusieurs fois , & me dira : Seigneur ,

90 *Les mille & une Nuit,*
gneur, feroit-il possible que
vous soupçonnassiez la sagesse
de ma fille? Je vous assure que
je l'ai toujours eüe devant les
yeux, & que vous êtes le pre-
mier homme qui l'ait jamais
vuë en face. Cessez de lui
causer une si grande mortifica-
tion : faites-lui la grace de la
regarder, de lui parler, & de
la fortifier dans la bonne inten-
tion qu'elle a de vous satisfai-
re en toute chose. Tout cela
ne me touchera point : ce que
voyant ma Belle-mère, elle
prendra un verre de vin, & le
mettant à la main de la fille
mon épouse : Allez, lui dira-
t-elle, présentez-lui vous-mê-
me ce verre de vin; Il n'aura
peut-être pas la cruauté de le
refuser d'une si belle main.
Ma femme viendra avec le ver-
re, demeurera debout & toute
tremblante devant moi. Lors
qu'elle verra que je ne tour-
nerai

nerai point la vuë de son côté, & que je persisterai à la dédaigner, elle me dira les larmes aux yeux: Mon cœur, ma chère ame, mon aimable Seigneur, je vous conjure par les faveurs dont le Ciel vous comble, de me faire la grace de recevoir ce verre de vin de la main de votre très humble servante. Je me garderai bien de la regarder encore, & de lui répondre. Mon charmant Epoux, continuera-t-elle en redoublant ses pleurs & en m'approchant le verre de la bouche: Je ne cesserai pas que je n'aye obtenu que vous bûviez. Alors fatigué de ses prières, je lui lancerai un regard terrible, & lui donnerai un bon soufflet sur la joue en la repoussant du pied si vigoureusement, qu'elle ira tomber bien loin au de là du sofa.

Mon frère étoit tellement
abso-

92 *Les mille & une Nuet*,
absorbé dans ces visions chimériques, qu'il représenta l'action avec son pied, comme si elle eût été réelle; & par malheur il en frappa si rudement son panier plein de verrerie, qu'il le jeta du haut de sa boutique dans la rue, de manière que tout la verrerie fut brisée en mille morceaux.

Le Tailleur son voisin qui avoit ouï l'extravagance de son discours, fit un grand éclat de rire lors qu'il vit tomber le panier. Oh, que tu es un indigne homme, dit-il à mon frère! ne devrois-tu pas mourir de honte de maltraiter ainsi une jeune Epouse qui ne t'a donné aucun sujet de te plaindre d'elle. Il faut que tu sois bien brutal pour mépriser les pleurs & les charmes d'une si aimable personne. Si j'étois à la place du Visir ton Beau-père, je te ferois donner cent coups

coups de nerfs de bœuf, & te ferois promener par la Ville avec l'éloge que tu mérites.

Mon frère, à cet accident si funeste pour lui, rentra en lui-même, & voyant que c'étoit par son orgueil insupportable qu'il lui étoit arrivé, il se frappa le visage, déchira ses habits & se mit à pleurer en poussant des cris qui firent bien-tôt assembler les voisins & arrêter les Passans qui alloient à la prière de midi. Comme c'étoit un vendredi, il y alloit plus de monde que les autres jours. Les uns eurent pitié d'Alnaschar, & les autres ne firent que rire de son extravagance. Cependant la vanité qu'il s'étoit mise en tête s'étoit dissipée avec son bien; & il pleuroit encore son sort amèrement, lors qu'une Dame de considération montée sur une mule richement caparaçonnée, vint à passer par là.

L'é-

L'état où elle vit mon-frère excita sa compassion ; elle demanda qui il étoit & ce qu'il avoit à pleurer. On lui dit seulement, que c'étoit un pauvre homme qui avoit employé le peu d'argent qu'il possédoit à l'achat d'un panier de verrerie, que ce panier étoit tombé, & que toute la verrerie-s'étoit cassée. Aussi tôt la Dame se tourna du côté d'un Eunuque qui l'accompagnoit : Donnez-lui, dit-elle, ce que vous avez, sur vous. L'Eunuque obéit & mit entre les mains de mon frère une bourse de cinq cent pièces d'or. Alnaschar pensa mourir de joye en la recevant. Il donna mille bénédictions à la Dame ; & après avoir fermé sa boutique où sa présence n'étoit plus nécessaire, il s'en alla chez lui.

Il faisoit de profondes réflexions sur le grand bonheur qui

venoit de lui arriver, lors qu'il entendit frapper à sa porte. Avant que d'ouvrir il demanda qui frappoit ; & ayant reconnu à la voix que c'étoit une femme, il ouvrit. Mon fils, lui dit-elle, j'ai une grace à vous demander : Voila le tems de la prière, je voudrois bien me laver pour être en état de la faire. Laissez-moi s'il vous plaît entrer chez vous, & me donnez un vase d'eau. Mon frere envisagea cette femme, & vit que c'étoit une personne déjà fort avancée en âge. Quoi qu'il ne la connût point, il ne laissa pas de lui accorder ce qu'elle demandoit. Il lui donna un vase plein d'eau ; ensuite il reprit sa place, & toujours occupé de sa dernière aventure, il mit son or dans une espee de bourse longue & étroite propre à porter à sa ceinture. La Vieille pendant ce tems là fit sa

96 *Les mille Et une Nuit,*
sa prière, & lors qu'elle eut
achevé, elle vint trouver mon
frère, se prosterna deux fois
en frappant la terre de son
front, comme si elle eût voulu
prier Dieu; puis s'étant relevée,
elle lui souhaita toute sorte de
bien.

L'aurore dont la clarté com-
mençoit à paroître, obligea
Scheherazade à s'arrêter en cet
endroit. La nuit suivante el-
le reprit ainsi son discours en
faisant toujours parler le Bar-
bier.



CH. XXVIII. NUIT.

LA Vieille souhaita donc tou-
te sorte de biens à mon frè-
re, & le remercia de son hon-
nêteté. Comme elle étoit ha-
billée assez pauvrement & qu'el-
le s'cumilloit fort devant lui,
il

il crut qu'elle lui demandoit l'aumône. Il lui présenta deux pièces d'or. La Vieille se retira en arrière avec surprise, comme si son frère lui eût fait une injure ; grand Dieu ! lui dit-elle, que veut dire ceci ? Seroit-il possible, Seigneur, que vous me prissiez pour une de ces misérables qui font profession d'errer hardiment chez les gens pour demander l'aumône ? Reprenez votre argent, je n'en ai pas besoin, Dieu merci. J'appartiens à une jeune Dame de cette Ville, qui est pourvue d'une beauté charmante, & qui est avec cela très riche ; elle ne me laisse manquer de rien.

Mon frère ne fut pas assez fin pour s'appercevoir de l'adresse de la Vieille, qui n'avoit refusé les deux pièces d'or que pour en attraper davantage. Il lui demanda si elle ne pour-

roit

98 *Les mille et une Nuits*,
roit pas lui procurer l'honneur
de voir cette Dame. Très-vo-
lontiers, lui répondit elle, et
le sera bien aise de vous épou-
ser, & de vous mettre en pos-
session de tous ses biens en
vous faisant maître de la per-
sonne. Prenez votre argent,
& suivez-moi. Bavi- diavois
trouvé une grosse somme d'ar-
gent, & presque aussitôt une
femme belle & riche, il ferma
les yeux à toute autre considé-
ration. Il prit les cinq cens
pièces d'or, & se laissa con-
duire par la Vieille.

Elle marcha devant lui, & il
la suivit de loin jusqu'à la
porte d'une grande maison où
elle frappa. Il la rejoignit dans
le tems qu'une jeune Esclave
Grecque ouvrait. La Vieille
le fit entrer le premier, & pas-
ser au travers d'une cour bien
parée, & l'introduisit dans une
salle dont l'assemblée le con-

confirma dans la bonne opinion qu'on lui avoit fait concevoir de la Maitresse de la maison. Pendant que la Vieille alla avertir la Dame , il s'assit , & comme il avoit chaud , il ôta son turbant & le mit près de lui. Il vit bien-tôt entrer la jeune Dame , qui le surprit bien plus par sa beauté , que par la richesse de son habillement. Il se leva dès qu'il l'aperçût. La Dame le pria d'un air gracieux de reprendre sa place , en s'asseyant près de lui. Elle lui marqua bien de la joye de le voir , & après lui avoir dit quelques douceurs : Nous ne sommes pas ici assez commodément , ajouta-t-elle , venez , donnez-moi la main. A ces mots elle lui présenta la lientae , & le mena dans une chambre écartée où elle s'entretint encore quelque tems avec lui. Puis elle le quitta , en lui disant

100 *Les mille & une Nuits*,
sant: Demeurez, je suis à vous
dans un moment. Il attendit,
mais au lieu de la Dame, un
grand Esclave noir arriva le sa-
bre à la main, & regardant
mon frère d'un œil terrible:
Que fais-tu ici, lui dit-il fié-
rement? Alnaschar à cet aspect
fut tellement saisi de frayeur,
qu'il n'eut pas la force de ré-
pondre. L'Esclave qui le dé-
poüilla, lui enleva l'or qu'il
portoit, & lui déchargea plu-
sieurs coups de sabre dans les
chairs seulement. Le malheu-
reux en tomba par terre, où
il resta sans mouvement, quoi-
qu'il eût encore l'usage de ses
sens. Le Noir le croyant mort
demanda du sel, l'Esclave Grec-
que en apporta plein un grand
bassin: Ils en frottèrent les
playes de mon frère, qui eut
la présence d'esprit, malgré
la douleur cuisante qu'il souf-
froit, de ne donner aucun

figue de vie. Le Noir & l'Esclave Grecque s'étant retirez, la Vieille qui avoit fait tomber mon frère dans le piège, vint le prendre par les pieds & le traîna jusqu'à une trappe quelle ouvrit. Elle le jetta dedans, & il se trouva dans un lieu souterrain avec plusieurs corps de gens qui avoient été assassinez. Il s'en apperçut dès qu'il fut revenu à lui, car la violence de sa chute lui avoit ôté le sentiment. Le sel dont ses playes avoient été frottées lui conservèrent la vie. Il reprit peu à peu assez de force pour se soutenir, & au bout de deux jours ayant ouvert la trappe durant la nuit, & remarqué dans la cour un endroit propre à se cacher, il y demeura jusqu'à la pointe du jour. Alors il vit paroître la détestable Vieille qui ouvrit la porte de la rue, & partit pour aller chercher une autre proie. Afin

102 *Les mille & une Nuits,*
qu'elle ne le vît pas, il ne sortit
de ce coupe gorge que quelques
momens après elle, & il vint
se réfugier chez moi, où il
m'apprit toutes les aventures
qui lui étoient arrivées en si
peu de tems.

Au bout d'un mois il fut
parfaitement guéri de ses blessu-
res par les remèdes souverains
que je lui fis prendre. Il ré-
solut de se vanger de la Vieil-
le qui l'avoit trompé si cruel-
lement. Pour cet effet il fit
une bourse assez grande pour
contenir cinq cens pièces d'or,
& au lieu d'or il la remplit de
morceaux de verre.

Scheherazade en achevant
ces derniers mots, s'aperçut
qu'il étoit jour. Elle n'en dit
pas davantage cette nuit. Mais
le lendemain elle poursuivit de
cette sorte l'histoire d'Alnas-
char.

CLXXIX. NUIT.

MOn frère, continua le Barbier, attachâ le sac de verre autour de lui avec la ceinture, se déguisa en vieille, & prit un sabre qu'il cacha sous la robe. Un matin il rencontra la Vieille qui se promenoit déjà par la Ville, en cherchant l'occasion de jouer un mauvais tour à quelqu'un. Il l'aborda, & contrefaisant la voix d'une femme: N'auriez vous pas, lui dit-il, un trébuchet à me prêter? Je suis une femme de Perse nouvellement arrivée. J'ai apporté de mon pays cinq cents pièces d'or. Je voudrois bien voir si elles sont de poids. Bonne femme, lui répondit la Vieille, vous ne pouviez mieux vous adresser qu'à moi. Venez, vous

104 *Les mille et une Nuits*,
vous n'avez qu'à me suivre, je
vous mènerai chez mon fils, qui
est Changeur; il se fera un plai-
sir de vous les peser lui-même
pour vous en épargner la pei-
ne. Ne perdons pas de temps,
afin de le trouver avant qu'il
aille à la boutique. Mon frè-
re la suivit jusqu'à la maison, où
elle l'avoit introduit la premiè-
re fois, & la porte fut ouverte
par l'Esclave Grecque.

La Vieille mena mon frère
dans la salle, où elle lui dit
d'attendre un moment, qu'elle
allât faire venir son fils. Le
prétendu fils parut sous la for-
me du vilain Esclave noir :
Maudite Vieille, dit-il à mon
frère, leve-toi & me suis. En
disant ces mots il marcha de-
vant pour le mener au lieu où
il vouloit le massacrer. Alna-
char se leva, le suivit, & tirant
son sabre de dessous la robe,
il le lui déchargea sur le cou
par

par derrière si adroitement , qu'il lui abattit la tête. Il la prit aussi-tôt d'une main , & de l'autre il traîna le cadavre jusqu'au lieu souterrain où il le jeta avec la tête. L'Esclave Grecque accoutumée à ce manège se fit bien-tôt voir avec le bassin plein de sel ; mais quand elle vit Alnaschor le sabre à la main & qui avoit quitté le voile dont il s'étoit couvert le visage , elle laissa tomber le bassin & s'enfuit ; mais mon frère courant plus fort qu'elle , la joignit , & lui fit voler la tête de dessus les épaules. La méchante Vieille accourut au bruit , & il se saisit d'elle avant qu'elle eût le tems de lui échaper. Perfide , s'écria-t-il , me reconnois-tu ? Hélas ! Seigneur , répondit-elle en tremblant , qui êtes-vous ? Je ne me souviens pas de vous avoir jamais vû. Je suis , dit-il , celui chez qui

106 *Les mille & une Nuits* ,
tu entras l'autre jour pour te
laver & faire ta prière d'hipo-
crite ; t'en souvient-il ? Alors
elle se mit à genoux pour lui
demander pardon ; mais il la
coupa en quatre pièces.

Il ne restoit plus que la Da-
me qui ne sçavoit rien de ce
qui venoit de se passer chez el-
le. Il la chercha , & la trouva
dans une chambre où elle pen-
sa s'évanouir quand elle le vit
paroître. Elle lui demanda la
vie , & il eut la générosité de
la lui accorder. Madame , lui
dit-il , comment pouvez-vous
être avec des gens aussi mé-
chans que ceux dont je viens
de me vanger si justement. J'é-
tois , lui répondit-elle , la fem-
me d'un honnête Marchand ,
& la maudite Vieille dont je
ne connoissoit pas la méchan-
ceté , me venoit voir quelque-
fois. Madame , me dit-elle un
jour , nous avons de belles nô-
ces

ces chez nous ; vous y prendrez beaucoup de plaisir , si vous vouliez nous faire l'honneur de vous y trouver. Je me laissai persuader. Je pris mon plus bel habit avec une bourse de cent pièces d'or : Je la suivis , elle m'amena dans cette maison , où je trouvai ce Noir qui me retint par force : & il y a trois ans que j'y suis avec bien de la douleur. De la manière dont ce détestable Noir se gouvernoit , reprit mon frère , il faut qu'il ait amassé bien des richesses. Il y en a tant , repartit-elle , que vous serez riche à jamais , si vous pouvez les emporter ; suivez-moi & vous les verrez. Elle conduisit Alnascher dans une chambre où elle lui fit voir effectivement plusieurs coffres pleins d'or , qu'il considéra avec une admiration dont il ne pouvoit revenir. Allez , dit-

108 *Les mille & une Nuits* ,
elle ; & amenez assez de monde pour emporter tout cela. Mon frère ne se le fit pas dire deux fois ; il sortit ; & ne fut dehors qu'autant de temps qu'il lui en fallut pour assembler dix hommes. Il les emmena avec lui ; & en arrivant à la maison il fut fort étonné de trouver la porte ouverte : mais il le fut bien davantage , lors qu'étant entré dans la chambre où il avoit vû les coffres , il n'en trouva pas un seul. La Dame plus rusée & plus diligente que lui , les avoit fait enlever & avoit disparu elle-même. Au défaut des coffres & pour ne s'en pas retourner les mains vuides , il fit emporter tout ce qu'il pût trouver de meubles dans les chambres & dans les garde-meubles , où il y en avoit beaucoup plus qu'il ne lui en falloit pour le dédommager des cinq cens pièces d'or qui lui avoient

avoient été volées. Mais en sortant de la maison, oublia de fermer la porte. Les voisins qui avoient reconnu mon frère & vû les porteurs aller & venir, coururent avertir le Juge de Police de ce déménagement qui leur avoit paru suspect. Alnascher passa la nuit assez tranquillement ; mais le lendemain matin comme il sortoit du logis il rencontra à la porte vingt hommes des gens du Juge de Police qui se saisirent de lui. Venez avec nous, lui dirent-ils, nôtre Maître veut vous parler. Mon frère le pria de se donner un moment de patience, & leur offrit une somme d'argent pour qu'ils le laissassent échapper, mais au lieu de l'écouter, ils le lièrent & le forcèrent de marcher avec eux. Ils rencontrèrent dans une rue un ancien ami de mon frère, qui les arrêta, & s'informa

110 *Les mille & une Nuits*,
d'eux pour quelle raison ils
l'emmenaient : il leur proposa
même une somme considérable
pour le lâcher, & rapporter au
Juge de Police qu'ils ne l'a-
voient pas trouvé, mais il ne
pût rien obtenir d'eux, & ils
menèrent Alnascher au Juge de
Police.

Scheherazade cessa de parler
en cet endroit, parce qu'elle
remarqua qu'il étoit jour. La
nuit suivante elle reprit le fil
de sa narration, & dit au Sul-
tan des Indes.



CLXXX. NUIT.

Sire, quand les Gardes,
poursuivirent le Barbier, eu-
rent conduit mon frère de-
vant le Juge de Police, ce
Magistrat lui dit : Je vous de-
mande où vous avez pris tous
les

les meubles que vous fîtes porter hier chez vous ? Seigneur, répondit Alnaschar, je suis prêt à vous dire la vérité, mais permettez-moi auparavant d'avoir recours à votre clémence, & de vous supplier de me donner votre parole qu'il ne me fera rien fait. Je vous la donne, repliqua le Juge. Alors mon frère lui raconta sans déguisement tout ce qui lui étoit arrivé, & tout ce qu'il avoit fait depuis que la Vieille étoit venue faire sa prière chez lui, jusqu'à ce qu'il ne trouva plus la jeune Dame dans la chambre où il l'avoit laissée après avoir tué le Noir, l'Esclave Grecque & la Vieille. A l'égard de ce qu'il avoit fait emporter chez lui, il supplia le Juge de lui en laisser au moins une partie pour le récompenser des cinq cens piécets d'or qu'on lui avoit volés.

Le Juge sans rien promettre

112 *Les mille & une Nuits*,
à mon frère envoya chez lui
quelques-uns de ses gens pour
enlever tout ce qu'il y avoit :
& lors qu'on lui eût rapporté
qu'il n'y restoit plus rien , &
que tout avoir été mis dans son
gardemeuble , il commanda aus-
si-tôt à mon frère de sortir de
la Ville , & de n'y revenir de
sa vie , parce qu'il craignoit
que s'il y demeurait , il n'allât
se plaindre de son injustice au
Calife. Cependant Alnascher
obéit à l'ordre sans murmurer ,
& sortit de la Ville pour se
réfugier dans une autre. En
chemin il fut rencontré par des
voleurs qui le dépouillèrent ,
& le mirent nud comme la
main. Je n'eus pas plutôt ap-
pris cette fâcheuse nouvelle ,
que j'e pris un habit & allai le
trouver où il étoit. Après l'a-
voir consolé le mieux qu'il me
fut possible , je le ramenai &
le fis entrer secrètement dans
la

la Ville, où j'en eus autant de soin que de ses autres frères.

HISTOIRE

du sixieme frere du Barbier.

Il ne me reste plus à vous raconter que l'histoire de mon sixieme frere, appelle Schacabac aux lèvres fendues. Il avoit eu d'abord l'industrie de bien faire valoir les cent drachmes d'argent qu'il avoit eues en partage de même que ses autres frères, de sorte qu'il s'étoit vû fort à son aise; mais un revers de fortune le réduisit à la nécessité de demander sa vie. Il s'en aquitroit avec adresse, & il s'étudioit sur tout à se procurer l'entrée des grandes Maisons par l'entremise des Officiers & des domestiques, pour avoir un libre

ac-

114 *Les mille & une Nuits,*
accès auprès des Maîtres, &
s'attirer leur compassion.

Un jours qu'il passoit devant
un Hôtel magnifique, dont la
porte élevée laissoit voir une
cour très spacieuse, où il y
avoit une foule de domestiques;
ils s'approcha de l'un d'eux,
& lui demanda à qui apparté-
noit cet Hôtel. Bon homme,
lui répondit le domestique,
d'où venez-vous pour me faire
cette demande? Tout ce que
vous voyez ne vous fait-il pas
connoître que c'est l'Hôtel
d'un Barmecide? Mon frère
à qui la générosité & la libe-
ralité des Barmecides étoient
connues, s'adressa aux portiers,
car il y en avoit plus d'un, &
les pria de lui donner l'aumô-
ne. Entrez, lui dirent-ils,
personne ne vous empêche, &
adref-

* Les Barmecides, comme on l'a déjà
dit ailleurs, étoient une noble famille de
Perse qui s'étoit établie à Bagdad.

adrez-vous vous-même au Maître de la maison, il vous renverra content.

Mon frère ne s'attendoit pas à tant d'honnêteté; il en remercia les Portiers, & entra avec leur permission dans l'Hôtel qui étoit si vaste, qu'il mit beaucoup de tems à gagner l'appartement du Bannéide. Il pénétra enfin jusqu'à un grand bâtiment en quarré d'une très belle architecture, & entra par un vestibule qui lui fit découvrir un jardin des plus propres avec des allées de cailloux de différentes couleurs qui réjouissoient la vue. Les appartemens d'embas qui régnoient à l'entour étoient presque tous à jour. Ils se fermoient avec de grands rideaux pour garantir du Soleil, & on les ouvroit pour prendre le frais quand la chaleur étoit passée.

Un lieu si agréable auroit causé

116 *Les mille & une Nuits*,
causé de l'admiration à mon
frère, s'il eût eu l'esprit plus
content qu'il ne l'avoit. Il a-
vança & entra dans une salle
richement meublée & ornée de
peintures à feuillages d'or & d'a-
zur, où il apperçut un hom-
me vénérable avec une longue
barbe blanche, assis sur un so-
fa à la place d'honneur; ce qui
lui fit juger que c'étoit le Maî-
tre de la maison. En effet c'é-
toit le Seigneur Barmécide lui-
même, qui lui dit d'une ma-
nière obligeante, qu'il étoit le
bien venu, & qui lui demanda
ce qu'il souhaitoit. Seigneur,
lui répondit mon frère d'un air
à lui faire pitié, je suis un pau-
vre homme qui ai besoin de
l'assistance des personnes puis-
santes & généreuses comme
vous. Il ne pouvoit mieux s'a-
dresser qu'à ce Seigneur qui é-
toit recommandable par mille
belles qualitez.

Le

Le Barmecide parut étonné de la réponse de mon frère ; & portant ses deux mains à son estomac , comme pour déchirer son habit en signe de douleur : Est-il possible , s'écria-t-il , que je sois à Bagdad , & qu'un homme tel que vous soit dans la nécessité que vous dites ? voilà ce que je ne puis souffrir. A ces démonstrations , mon frère prévenu qu'il alloit lui donner une marque singulière de sa libéralité , lui donna mille bénédictions & lui souhaita toute sorte de biens. Il ne sera pas dit , reprit le Barmecide , que je vous abandonne ! & je ne prétens pas non plus que vous m'abandonniez. Seigneur , repliqua mon frère , je vous jure que je n'ai rien mangé d'aujourd'hui. Est-il vrai , repartit le Barmecide , que vous soyez à jeun à l'heure qu'il est ? hélas le pauvre homme

me

118 *Les mille & une Nuits,*
me, il meurt de faim ! Hôla ,
Garçon , ajouta-t-il en élevant
la voix , qu'on apporte vite le
bassin & l'eau , que nous nous
lavions les mains. Quoi qu'au-
cun garçon ne parût , & que
mon frère ne vît ni bassin , ni
eau , le Barmecide néanmoins
ne laissa pas de se frotter les
mains comme si quelqu'un eût
versé de l'eau dessus ; & en fai-
sant cela il disoit à mon frère ;
Approchez donc ; lavez-vous a-
vec moi. Schacabac jugea bien
par-là que le Seigneur Barme-
cide aimoit à rire ; & comme
il entendoit lui-même raillerie ,
& qu'il n'ignoroit pas la com-
plaisance que les Pauvres doi-
vent avoir pour les riches s'ils
en veulent tirer bon parti , il
s'approcha & fit comme lui.

Allons , dit alors le Barme-
cide , qu'on apporte à manger ,
& qu'on ne nous fasse point
attendre. En achevant ces pa-
roles ,

roles, quoi qu'on n'eût rien apporté, il commença de faire comme s'il eût pris quelque chose dans un plat, de porter à la bouche & de mâcher à vuide, en disant à mon frère : Mangez, mon hôte, je vous en prie, agissez aussi librement que si vous étiez chez vous. Mangez donc, pour un homme affamé, il me semble que vous faites la petite bouche. Pardonnez-moi, Seigneur, lui répondit Schacabac en imitant parfaitement ses gestes ; vous voyez que je ne perds pas de temps, & que je fais assez bien mon devoir. Que dites-vous de ce pain, reprit le Barmecide, ne le trouvez-vous pas excellent ? Ah Seigneur, repartit mon frère, qui ne voyoit pas plus de pain que de viande, jamais je n'en ai mangé de si blanc ni de si délicat. Mangez-en donc tout votre saoul,

re-

Y20 *Les mille & une Nuits*,
pliqua le Seigneur Barmocide ;
je vous assure que j'ai acheté
cinq cens pièces d'or la Bou-
langère qui me fit de si bon
pain.

Scheherazade vouloit conti-
nuer ; mais le jour qui paroîs-
soit l'obligea de s'arrêter à ces
dernières paroles. La nuit sui-
vante elle poursuivit de cette
manière.



CXXXI. NUIT.

LE Barmecide , dit le Bar-
bier , après avoir parlé de
l'Esclave sa boulangère ; &
vanté son pain , que mon fré-
re ne mangeoit qu'en idée ,
s'écria : Garçon , apporte-nous
un autre plat. Mon brave hô-
te , dit-il à mon frère , encore
qu'aucun garçon n'eût paru ,
goutez de ce nouveau mets , &
me

me dites si jamais vous av
 mangé du mouton cuit avec
 bled mondé, qui fut mieux a
 commodé que celui là ? Il
 admirable, lui répondit mon
 frère, aussi je m'en donne cor
 me il faut. Que vous me fa
 tes de plaisir, reprit le Seigne
 Barmecide: je vous conjure p
 la satisfaction que j'ai de vo
 voir si bien manger, de ne ri
 laisser de ce mets, puis que vo
 le trouvez si fort à votre goût.
 Peu de tems après, il dema
 da une oye à la sauce dou
 accommodée avec du vinaigr
 du miel, des raisins secs, d
 poids chiches, & des figues
 ches; ce qui fut apporté cor
 me le plat de viande de mo
 ton. L'oye est bien grasse,
 le Barmecide, mangez-en se
 lement une cuisse & une ai
 Il faut ménager votre appéti
 cat il nous revient encore bea
 coup d'autres choses. Effect

122 *Les mille et une Nuits*,
vement il demanda plusieurs
autres plats de différentes sor-
tes, dont mon frère en mou-
rant de faim continua de faire
semblant de manger; mais ce
qu'il vanta plus que tout le
reste, fut un agneau nourri de
pistaches qu'il ordonna qu'on
servît, & qui fut servi de mê-
me que les plats précédens.
Oh! pour ce mets, dit le Sei-
gneur Barmecide, c'est un mets
dont on ne mange point ailleurs
que chez moi: je veux que vous
vous en rassasiez. En disant
cela, il fit comme s'il eût eu
un morceau à la main, & l'ap-
prochant de la bouche de mon
frère, Tenez, lui dit-il, ava-
lez cela, vous allez juger si j'ai
tort de vous vanter ce plat.
Mon frère alongea la tête,
ouvrit la bouche, feignit de
prendre le morceau, de le mâ-
cher, & de l'avaler avec un
extrême plaisir. Je sçavois
bien,

bien , reprit le Barmecide , que vous le trouveriez bon. Rien au monde n'est plus exquis , repartit mon frère : franchement , c'est une chose délicieuse que votre table. Qu'on apporte à présent le ragoût , s'écria le Barmecide ; je croi que vous n'en ferez pas moins content que de l'agneau : hé bien qu'en pensez-vous ? Il est merveilleux , répondit Schacabac , on y sent tout à la fois l'ambre , le clou de girofle , la muscade , le gingembre , le poivre , & les herbes les plus odorantes ; & toutes ces odeurs sont si bien ménagées que l'une n'empêche pas qu'on ne sente l'autre : quelle volapté ! Faites honneur à ce ragoût , repliqua le Barmecide , mangez-en donc , je vous en prie. Hola Garçon , ajouta-t-il en haussant la voix , qu'on nous donne un nouveau ragoût. Non pas , s'il vous plaît

124 *Les mille & une Nuit*,
plaît, interrompit mon frère :
en vérité, Seigneur, il n'est
pas possible que je mange da-
vantage, je n'en puis plus.

Qu'on desserve donc, dit a-
lors le Barmecide, & qu'on
apporte les fruits. Il attendit
un moment, comme pour don-
ner le tems aux Officiers de
desservir ; après quoi reprenant
la parole : Goûtez de ces aman-
des, poursuivit-il ; elles sont
bonnes & fraîchement cueillies.
Ils firent l'un & l'autre de
même que s'ils eussent ôté la
peau des amandes, & qu'ils les
eussent mangées. Après cela le
Barmecide invitant mon frère
à prendre d'autres choses : Voi-
la, lui dit-il, de toutes sortes
de fruits, des gâteaux, des con-
fitures sèches, des compotes ;
choisissez ce qu'il vous plaira.
Puis avançant la main comme
s'il lui eût présenté quelque cho-
se : Tenez, continua-t-il, voi-
ci

ci une tablette excellente pour aider à faire la digestion. Schacabac fit semblant de prendre & de manger : Seigneur, dit-il, le musc n'y manque pas. Ces sortes de tablettes se font chez moi, répondit le Barmecide; & en cela comme en tout ce qui se fait dans ma maison, rien n'est épargné. Il excita encore mon frère à manger : pour un homme, poursuivit-il, qui étiez encore à jeun lors que vous êtes entré ici, il me paroît que vous n'avez guères mangé. Seigneur, lui repartit mon frère, qui avoit mal aux mâchoires à force de mâcher à vuide, je vous assure que je suis tellement rempli, que je ne sçaurois manger un seul morceau davantage.

Mon hôte, reprit le Barmecide, après avoir si bien mangé, il faut que nous bûvions :

* vous boirez bien du vin, Seigneur, lui dit mon frere, je ne boirai pas de vin, s'il vous plaît, puis que cela m'est deffendu. Vous êtes trop scrupuleux, repliqua le Barmecide : faites comme moi. J'en boirai donc par complaisance, repartit Schacabao : à ce que je vois, vous voulez que rien ne manque à votre festin. Mais comme je ne suis point accoutumé à boire du vin, je crains de commettre quelque faute contre la bien-séance & même contre le respect qui vous est dû ; c'est pourquoi je vous prie encore de me dispenser de boire du vin : je me contenterai de boire de l'eau. Non non, dit le Barmecide, vous boirez du vin : En même tems il commanda qu'on en apportât ; mais le vin ne fut pas plus réel que la viande & les fruits. Il fit

* Les Orientaux & particulièrement les Mahométans ne boivent qu'après le repas.

fit semblant de se verser à boire, & de boire le premier; puis faisant semblant de verser à boire pour mon frère & de lui présenter le verre: Bûvez à ma santé, lui dit-il, sachons un peu si vous trouverez ce vin bon. Mon frère feignit de prendre le verre, de le regarder de près comme pour voir si la couleur du vin étoit belle, & de se le porter au nez pour juger si l'odeur en étoit agréable; puis il fit une profonde inclination de tête au Barmecide, pour lui marquer qu'il prenoit la liberté de boire à sa santé; & enfin il fit semblant de boire avec toutes les démonstrations d'un homme qui boit avec plaisir. Seigneur, dit-il, je trouve ce vin excellent; mais, il n'est pas assez fort, ce me semble. Si vous en souhaitez qui ait plus de force, répondit le Barmecide, vous n'avez qu'à

28 *Les mille & une Nuits*,
ju'à parler; il y en a dans ma
ave de plusieurs sortes. Voyez
vous serez content de celui-
i? A ces mots il fit semblant
le se verser d'un autre vin à
ui-même & puis à mon frè-
e, & il fit cela tant de fois,
que Schacabac feignant que le
vin l'avoit échauffé, contrefit
l'homme ivre, leva la main
& frappa le Barmecide à la
ête si rudement, qu'il le ren-
versa par terre. Il voulut
même le frapper encore; mais
le Barmecide présentant la
main pour éviter le coup,
lui cria: Estes-vous fou? A-
ors mon frère se retenant lui
dit: Seigneur, vous avez eu
la bonté de recevoir chez
vous votre Esclave; & de lui
donner un grand Festin. Vous
aviez vous contenter de m'a-
voir fait manger. Il ne fal-
loit pas me faire boire du vin,
car je vous avois bien dit que
je

je pourrois vous manquer de respect. J'en suis très-fâché, & je vous en demande mille pardons.

A peine eut-il achevé ces paroles, que le Barmecide au lieu de se mettre en colère se prit à rire de toute sa force: Il y a long-tems, lui dit-il, que je cherche un homme de vôtre caractère . . . Mais, Sire, dit Scheherazade au Sultan des Indes, je ne prens pas garde qu'il est jour. Schahriar se leva aussitôt. Et la nuit suivante la Sultane continua de parler dans ces termes.





CLXXXII. NUIT.

Sire, le Barbier poursuivant l'histoire de son sixième frère : Le Barmecide, ajouta-t-il, fit mille caresses à Schacabac. Non seulement, lui dit-il, je vous pardonne le coup que vous m'avez donné ; je veux même désormais que nous soyons amis, & que vous n'ayez pas d'autre maison que la mienne. Vous avez eu la complaisance de vous accommoder à mon humeur, & la patience de soutenir la plaisanterie jusqu'au bout ; mais nous allons manger réellement. En achevant ces paroles, il frappa des mains, & commanda à plusieurs domestiques qui parurent, d'apporter la table & de servir. Il fut obéi promptement, & mon

mon frère fut régalé des mêmes mets dont il m'avoit goûté qu'en idée. Lors qu'on eut desservi, on apporte du vin, & en même tems un nombre d'Esclaves belles & richement habillées entrèrent & chantèrent au son des instrumens quelques airs agréables. Enfin Schacabac eut tout sujet d'être content des bontez & des honnêtetez du Barmecide, qui le goûta, en usa avec lui familièrement, & lui fit donner un habit de sa garde-robe.

Le Barmecide trouva dans mon frère tant d'esprit, & une si grande intelligence en toutes choses, que peu de jours après il lui confia le soin de toute sa maison & de toutes ses affaires. Mon frère s'acquitta fort bien de son emploi durant vingt années. Au bout de ce tems là, le généreux Barmecide accablé de vieillesse

132 *Les mille & une Nuit*,
mourut, & n'ayant pas laissé
d'héritiers, on confisqua tous
ses biens au profit du Prince.
On dépouilla mon frère de tous
ceux qu'il avoit amassez; de
sorte que se voyant réduit à
son premier état, il se joignit à
une Caravane de Pèlerins de la
Mecque, dans le dessein de fai-
re ce pèlerinage à la faveur de
leurs charitez. Par malheur la
Caravane fut attaquée & pillée
par un nombre de Bedouïs
* supérieur à celui des Péle-
rins. Mon frère se trouva Es-
clave d'un Bedouin, qui lui don-
na la bâtonnade pendant plu-
sieurs jours pour l'obliger à se
racheter. Schacabac lui protes-
ta qu'il le maltraitoit inutile-
ment. Je suis votre Esclave,
lui disoit-il, vous pouvez dis-
poser

* Les Bedouïns sont des Arabes errans
par les deserts, qui pillent les Caravanes
quand elles ne sont pas assez fortes pour
leur résister.

poser de moi à votre volonté mais je vous déclare que je suis dans la dernière pauvreté, & qu'il n'est pas en mon pouvoir de me racheter. Enfin mon frère eut beau lui exposer toute sa misère, & tâcher de le fléchir par ses larmes, le Bedouin fut impitoyable, & de dépit de se voir frustré d'une somme considérable sur laquelle il avoit compté, il prit son couteau & lui fendit les lèvres pour se vanger par cette inhumanité de la perte qu'il croyoit avoir faite.

Le Bedouin avoit une femme assez jolie, & souvent quand il alloit faire ses courses il laisoit mon frère seul avec elle. Alors la femme n'oublioit rien pour consoler mon frère de la rigueur de l'esclavage. Elle lui faisoit assez connoître qu'elle l'aimoit; mais il n'osoit répondre à sa passion, de pe

134 *Les mille & une Nuits*,
de s'en repentir ; & il évitoit
de se trouver seul avec elle ,
autant qu'elle cherchoit l'occa-
sion d'être seule avec lui. El-
le avoit une si grande habitu-
de de badiner & de jouer avec
le cruel Schacabac toutes les fois
qu'elle le voyoit , que cela lui
arriva un jour en présence de
son mari. Mon frère sans pren-
dre garde qu'il les observoit ;
s'avisa , pour les péchez , de ba-
diner aussi avec elle. Le Be-
douin s'imagina aussi-tôt qu'ils
vivoient tous deux dans une
intelligence criminelle ; & ce
suspçon le mettant en fureur ,
il se jeta sur mon frère , &
après l'avoir mutilé d'une ma-
nière barbare , il le condui-
sit sur un Chameau au haut
d'une montagne déserte , où il
le laissa. La Montagne étoit
sur le chemin de Bagdad , de
forte que les passans qui l'a-
voient renoutré me donnèrent
avis

avis du lieu où il étoit. Je m'y rendis en diligence. Je trouvai l'infortuné Schacabac dans un état déplorable. Je lui donnai le secours dont il avoit besoin & le ramenai dans la Ville.

Voilà ce que je racontai au Calife Monstanfer Billah, ajouta le Barbier. Ce Prince m'approuva par de nouveaux éclats de rire. C'est présentement, me dit-il, que je ne puis douter qu'on ne vous ait donné à juste titre le surnom de Silencieux. Personne ne peut dire le contraire. Pour certaines causes néanmoins je vous commande de sortir au plutôt de la Ville. Allez, & que je n'entende plus parler de vous. Je cédai à la nécessité, & voyageai plusieurs années dans des pays éloignés. J'appris enfin que le Calife étoit mort, je retournai à Bagdad, où je ne trouvai pas

134 *Les mille & une Nuits*,
de s'en repentir ; & il évitoit
de se trouver seul avec elle ,
autant qu'elle cherchoit l'occa-
sion d'être seule avec lui. El-
le avoit une si grande habitu-
de de badiner & de jouer avec
le cruel Schacabac toutes les fois
qu'elle le voyoit , que cela lui
arriva un jour en présence de
son mari. Mon frère sans pren-
dre garde qu'il les observoit ,
s'avisâ , pour ses péchez , de ba-
diner aussi avec elle. Le Be-
douin s'imagina aussi-tôt qu'ils
vivoient tous deux dans une
intelligence criminelle ; & ce
soupçon le mettant en fureur ,
il se jeta sur mon frère , &
après l'avoir mutilé d'une ma-
nière barbare , il le condui-
sit sur un Chameau au haut
d'une montagne déserte , où il
le laissa. La Montagne étoit
sur le chemin de Bagdad , de
sorte que les passans qui l'a-
voient rencontré me donnèrent
avis.

avis du lieu où il étoit. Je m'y rendis en diligence. Je trouvais l'infortuné Schacabac dans un état déplorable. Je lui donnai le secours dont il avoit besoin & le ramenai dans la Ville.

Voilà ce que je racontai au Calife Monstanfer Billah, ajouta le Barbier. Ce Prince m'applaudit par de nouveaux éclats de rire. C'est présentement, me dit-il, que je ne puis douter qu'on ne vous ait donné à juste titre le surnom de Silencieux. Personne ne peut dire le contraire. Pour certaines causes néanmoins je vous commande de sortir au plutôt de la Ville. Allez, & que je n'entende plus parler de vous. Je cédai à la nécessité, & voyageai plusieurs années dans des pays éloignés. J'appris enfin que le Calife étoit mort, je retournai à Bagdad, où je ne trouvai pas

136 *Les mille & une Nuit*,
pas un seul de mes frères en
vie. Ce fut à mon retour en
cette Ville, que je rendis au
jeune Boiteux le service impor-
tant que vous avez entendu.
Vous êtes pourtant témoins de
son ingratitude, & de la ma-
nière injurieuse dont il m'a trai-
té. Au lieu de me témoigner
de la reconnoissance, il a mieux
aimé me fuir & s'éloigner de
son pais. Quand j'eus appris
qu'il n'étoit plus à Bagdad,
quoi que personne ne me scût
dire au vrai de quel côté il a-
voit tourné ses pas, je ne lais-
sai pas toutefois de me mettre
en chemin pour le chercher.
Il y a long-tems que je cours
de Province en Province, &
lors que j'y pensois le moins,
je l'ai rencontré aujourd'hui. Je
ne m'attendois pas à le voir si
irrité contre moi.

Schéherazade en cet endroit
s'appercevant qu'il étoit jour se
tôt,

tôt, & la nuit suivante elle reprit le fil de son discours de cette sorte.



CLXXXIII. NUIT.

Sire, le Tailleur acheva de raconter au Sultan de Cascar l'histoire du jeune Boiteux, & du Barbier de Bagdad, de la manière que j'eus l'honneur de dire hier à Votre Majesté. Quand le Barbier, continuait-il, eut fini son histoire, nous trouvâmes que le jeune homme n'avoit pas eu tort de l'accuser d'être un grand-parleur. Néanmoins nous voulûmes bien qu'il demeurât avec nous, & qu'il fut du régal que le Maître de la maison nous avoit préparé. Nous nous mîmes donc à table, & nous nous réjouîmes.

138 *Les mille & une Nuit,*
jouâmes jusqu'à la prière d'en-
tre le midi & le coucher du
Soleil. Alors toute la compa-
gnie se sépara, & je vins tra-
vailler à ma boutique en atten-
dant qu'il fut tems de m'en re-
tourner chez moi.

Ce fut dans cet intervalle
que le petit Bossu à demi yvre
se présenta devant ma bouti-
que, qu'il chanta & joua de
son tambour de basque. Je
crus qu'en l'emmenant au lo-
gis avec moi, je ne manquerois
pas de divertir ma femme ;
c'est pourquoi je l'emmenai.
Ma femme nous donna un plat
de poisson, & j'en servis un
morceau au Bossu, qui le man-
gea sans prendre garde qu'il y
avait une arête. Il tomba de-
vant nous sans sentiment. A-
près avoir en vain essayé de le
secourir, dans l'embarras où
nous mit un accident, si funeste,
& dans la crainte qu'il nous
cau-

causa , nous n'hésitâmes point à porter le cors hors de chez nous , & nous le fîmes adroitement recevoir chez le Médecin Juif. Le Médecin Juif le descendit dans la chambre du Pourvoyeur , & le Pourvoyeur le porta dans la rue , où on a crû que le Marchant l'avoit tué. Voila , Sire , ajouta le Tailleur ; ce que j'avois à dire pour satisfaire Votre Majesté. C'est à Elle à prononcer si nous sommes digns de sa clémence ou de sa colere , de la vie ou de la mort.

Le Sultan de Casgar (laissa voir sur son visage un air content , qui redonna la vie au Tailleur & à ses camarades. Je ne puis disconvenir , dit-il , que je ne sois plus frappé de l'histoire du jeune Boiteux , de celle du Barbier : & des aventures de ses frères , que de l'histoire de mon boufon. Mais
avant

140 *Les mille & une Nuit*,
avant que de vous renvoyer
chez vous tous quatre, & qu'on
en terre le corps du Bossu, je
voudrois voir ce Barbier qui est
cause que je vous pardonne. Puis
qu'il se trouve dans ma Capitale,
il est aisé de contenter ma cu-
riosité. En même tems il dé-
pêcha un Huissier pour l'aller
chercher, avec le Tailleur qui
sçavoit où il pourroit être.

L'Huissier & la Tailleur re-
vinrent bien-tôt, & amenèrent
le Barbier qu'ils présentèrent
au Sultan. Le Barbier étoit un
Vieillard qui pouvoit avoir qua-
tre-vingt-dix ans. Il avoit la
barbe & les sourcils blancs com-
me neige, les oreilles pendan-
tes & le nez fort long. Le
Sultan ne pût s'empêcher de
rire en le voyant : Homme si-
lencieux, lui dit-il, j'ai appris
que vous sçaviez des histoires
merveilleuses, voudriez-vous
bien m'en raconter quelques
unes

unes ? Sire , lui répondit le Barbier , laissons-là , s'il vous plaît pour le présent les histoires que je puis sçavoir. Je supplie très - humblement Votre Majesté de me permettre de lui demander ce que font ici devant Elle ce Chrétien , ce Juif , ce Musulman , & ce Bossu mort que je vois là étendu par terre. Le Sultan sourit de la liberté du Barbier , & lui repondit : Qu'est-ce que cela vous importe ? Sire , repartit le Barbier , il m'importe de faire la demande que je fais , afin que Votre Majesté sçache que je ne suis pas un grand parleur , comme quelques-uns le prétendent ; mais un homme justement appelé le Silencieux.

Scheherazade frappée par la clarté du jour qui commençoit à éclairer l'appartement du Sultan des Indes , garda le silence en cet endroit , & reprit son discours.

142 *Les mille & une Nuit*,
discours la nuit suivante en ces
termes.



CLXXXIV. NUIT.

Sire, le Sultan de Calgar
eut la complaisance de satis-
faire la curiosité du Barbier.
Il commanda qu'on lui racon-
tât l'histoire du petit Bossu,
puis qu'il paroîssoit le souhai-
ter avec ardeur. Lors que le
Barbier l'eut entendue, il bran-
la la tête, comme s'il eût vou-
lu dire qu'il y avoit là dessous
quelque chose de caché qu'il
ne comprenoit pas. Veritable-
ment, s'écria-t-il, cette histo-
re est surprenante; mais je suis
bien aise d'examiner de près ce
Bossu. Il s'en approcha, s'as-
sit par terre, prit la tête sur
ses genoux; & après l'avoir at-
tentivement regardée, il fit tout

à coup un grand éclat de rire & avec si peu de retenue, qu'il se laissa allée sur le dos à l'envers, sans considérer qu'il étoit devant le Sultan de Calagar. Puis se relevant sans cesser de rire : On le dit bien & avec raison, s'écria-t-il encore, qu'on ne meurt pas sans cause. Si jamais histoire a mérité d'être écrite en lettres d'or, c'est celle de ce Bossu.

A ces paroles tout le monde regarda le Barbier comme un bouffon, ou comme un Vieillard qui avoit l'esprit égaré. Homme silencieux, lui dit le Sultan, parlez-moi ; qu'avez-vous donc à rire si fort ? Sire, répondit le Barbier, je jure par l'humour bien-faisante de Votre Majesté, que ce Bossu n'est pas mort : il est encore en vie ; & je veux passer pour un extravagant si je ne vous le fais voir à l'heure même. En achevant ces

144 *Les mille & une Nuet,*
ces mots, il prit une boëte où
il y avoit plusieurs remèdes,
qu'il portoit sur lui pour s'en
servir dans l'occasion; & il en
tira une petite phiole balsami-
que dont il frotta long-temps le
cou du Bossu. Ensuite, il prit
dans son étui un ferrement fort
propre qu'il lui mit entre les
dent; & après lui avoir ouvert
la bouche, il lui enfonça dans
le gorzier dea petites pincettes,
avec quoi il tira le morceau de
poisson & l'arrêta qu'il fit voir
à tout le monde. Aussi-tôt le
Bossu éternua, étendit les bras
& les pieds, ouvrit les yeux, &
donna plusieurs autres signes de
vie.

Le Sultan de Casgar & tous
ceux qui furent témoins d'une
si belle opération, furent moins
surpris de voir revivre le Bos-
su, après avoir passé une nuit
entière & la plus grande partie
du jour sans donner aucun si-
gne

ghe de vie, que du mérite & de la capacité du Barbier, qu'on commença, malgré ses défauts, à regarder comme un grand personnage. Le Sultan ravi de joye & d'admiration, ordonna que l'histoire du Bossu fût mise avec celle du Barbier, afin que la mémoire qui méritoit si bien d'être conservée, ne s'en éteignît jamais. Il n'en demeura par là, pour que le Tailleur, le Medecin Juif, le Pourvoyeur, & le Marchand Chrétien, ne se ressouvinsent qu'avec plaisir de l'aventure que l'accident du Bossu leur avoit causée. Il ne les renvoya chez eux qu'après leur avoir donné à chacun une robe fort riche dont il les fit revêtir en sa présence. A l'égard du Barbier, il l'honora d'un grosse pension, & le retint auprès de sa personne.

La Sultane Scheherazade finit
Tom. V. G

146 *Les mille & une Nuits*,
nit ainsi cet longue suite d'a-
vantures, auxquelles le préten-
du mort du Bossu avoit don-
né occasion. Comme le jour pa-
roissois déjà, elle se tût ; & sa
chère sœur Dinarzade voyant
qu'elle ne parloit plus, lui dit :
Ma Princesse, ma Sultane ; je
suis d'autant plus charmée de
l'histoire que vous venez d'a-
chever, qu'elle finit par un
incident à quoi je ne m'atten-
dois pas. J'avois cru le Bossu
mort absolument. Cette sur-
prise m'a fait plaisir, dit Schah-
riar, aussi-bien que les avan-
tes des frères du Barbier.
L'histoire du jeune Boiteux de
Bagdad m'a encore fort diver-
tie, reprit Dinarzade. J'en suis
bien aise, ma chère Sœur, dit
la Sultane ? & puis que j'ai eu
le bonheur de ne pas ennuyer
le Sultan notre Seigneur &
Maitre ; si Sa Majesté me fai-
soit encore la grace de me con-
server

server la vie , j'aurois l'honneur de lui raconter demain l'histoire des amours d'Aboulhassan Ali Ebn Becar , & de Schemselnihar , favorite du Calife Haroun Alraschid qui n'est pas moins digne de son attention & de la vôtre que l'histoire de Bossu. Le Suktan des Indes , qui étoit assez content de choses dont Scherazade l'avoit entretenu jusqu'alors , se laissa aller au plaisir d'entendre encore l'histoire qu'elle lui promettoit. Il se leva pour faire sa prière & tenir son Conseil , sans toutefois rien témoigner de sa bonne volonté à la Sultana.





CLXXXV. NUIT.

DInarzade toujours soignée se d'éveiller sa Sœur, l'appella cette nuit à l'heure ordinaire. Ma chère Sœur, lui dit-elle, le jour paroîtra bientôt ; je vous supplie en attendant, de nous raconter quelque-une de ces histoires agréables que vous sçavez. Il n'en faut pas chercher d'autre, dit Schahriar, que celle des Amours d'Aboulhassan Ali, Ebn Bécarr, & de Schemselnihar, favorite du Calife Haroun Al-raschid. Sire, dit Scheherazade, je vais contenter votre curiosité. En même tems elle commença de cette manière.

HISTOIRE

*d'Aboulbassan Ali Ebn Becar,
& de Schemselnibar Favorite
du Calife Haroun Alraschid.*

Sous le règne du Calife Haroun Alraschid, il y avoit à Bagdad un Droguiste qui se nommoit Aboulbassan Ebn Thaher, homme puissamment riche, bien fait, & très agréable de sa personne. Il avoit plus d'esprit & de politesse, que n'en ont ordinairement les gens de sa profession; & sa droiture, sa sincérité, & l'enjouement de son humeur le faisoient aimer & rechercher de tout le monde. Le Calife qui connoissoit son mérite, avoit en lui une confiance aveugle. Il l'estimoit tant, qu'il se reposoit sur lui du soin de faire fournir aux Dames des Favorites

150 *Les mille & une Nuits*,
rites toutes les choses dont elles
pouvoient avoir besoin. C'étoit
lui qui choissoit leurs habits,
leurs ameublemens, & leurs
pierreries; ce qu'il faisoit avec
un goût admirable.

Ses bonnes qualitez & la fa-
veur du Calife attirerent chez
lui les fils des Emirs & des au-
tres Officiers du premier rang;
sa maison étoit le rendez-vous
de toute la Noblesse de la Cour.
Mais parmi les jeunes Seigneurs
qui l'alloient voir tous les jours,
il y en avoir un qu'il consi-
déroit plus que tous les autres,
& avec lequel il avoit contrac-
té une amitié particulière. Ce
Seigneur s'appelloit Aboulhaf-
san. Ali Ebn Bécâr, & tiroit
son orgine d'une ancienne fa-
mille Royale de Perse. Cette
famille subsistoit encore à Bag-
dat, depuis que par la force
de leurs armes les Musulmans
avoient fait la conquête de ce
Royaume.

Royaume. La nature sembloit avoir pris plaisir à assembler dans ce jeune Prince les plus rares qualitez du corps & de l'esprit. Il avoit le visage d'une Beauté achevée, la taille fine, un air aisé; & une physionomie si engageante, qu'on ne pouvoit le voir sans l'aimer d'abord. Quand il parloit, il s'exprimoit toujours en des termes propres & choisis, avec un tour agréable & nouveau; le ton de sa voix avoit même quelque chose qui charmoit tous ceux qui l'entendoient. Avec cela comme il avoit beaucoup d'esprit & de jugement, il pensoit & parloit de toutes choses avec une justesse admirable. Il avoit tant de retenue & de modestie, qu'il n'avançoit rien qu'après avoir pris toutes les précautions possibles, pour ne pas donner lieu de soupçonner qu'il préférât son sentiment à celui des autres.

Etant fait comme je viens de le représenter, il ne faut pas s'étonner si Ebn Thahier l'avoit distingué des autres jeunes Seigneurs de la Cour, dont la plupart avoient les vices opposés à ses vertus. Un jour que ce Prince étoit chez Ebn Thahier, ils virent arriver une Dame montée sur une mule noire & blanche, en milieu de dix femmes Esclaves, qui l'accompagnoient à pied, toutes fort belles, autant qu'on en pouvoit juger à leur air, & au travers du voile qui leur couvroit le visage. La Dame avoit une ceinture couleur de rose, large de quatre doigts, sur laquelle éclattoient des perles & des diamans d'une grosseur extraordinaire; & pour sa beauté, il étoit aisé de voir qu'elle surpassoit celle de ses femmes, autant que la pleine. L'une surpassoit le Croissant qui n'est que

de

de deux jours. Elle venoit de faire quelque emplette, & comme elle avoit à parler à Ebn Thaher, elle entra dans sa boutique qui étoit propre & spacieuse, & il la reçût avec toutes les marques du plus profond respect, en la priant de s'asseoir, & lui montrant de la main la place la plus honorable.

Cependant le Prince de Perse ne voulant pas laisser passer une si belle occasion de faire voir sa politesse & sa galanterie, accommodoit le coussin d'étoffe à fond d'or qui devoit servir d'appui à la Dame. Après quoi il se retira promptement pour qu'elle s'assit. Ensuite l'ayant saluée en baisant le tapis à ses pieds, il se releva & demeura debout devant elle au bas du sofa. Comme elle en usoit librement chez Ebn Thaher, elle ôta son voile, & fit
G 5 bril.

54 *Les mille & une Nuits*,
briller aux yeux du Prince de
Perse une beauté si extraordi-
naire, qu'il ne fut frappé jus-
qu'au cœur. De son côté la
Dame ne pût s'empêcher de
regarder le Prince, dont la vûe
fit sur elle la même impression.
Seigneur, lui dit-elle d'un air
obligeant, je vous prie de vous
asseoir. Le Prince de Perse
obéit, & s'assit sur le bord du
sofa. Il avoit toujours les yeux
attachés sur elle, & il avoit
à longs traits le doux poison
de l'amour. Elle s'aperçut
bien-tôt de ce que se passoit
en son ame, & cette découve-
rte acheva de l'enflammer pour
lui. Elle se leva, s'approcha
d'Ebn Thaher & après lui a-
voir dit tout bas le motif de
sa venue, elle lui demanda le
nom & le País du Prince de
Perse : Madame, lui répondit
Ebn Thaher, ce jeune Seigneur
dont vous me parlez se nomme
A-

Aboulhassan Ali Ebn Becar ,
& est Prince de race Royale.

La Dame fut ravie d'appren-
dre que la personne qu'elle ai-
moit déjà passionnément fût d'u-
ne si haute condition. Vous vou-
lez dire sans doute, reprit-elle ,
qu'il descend des Rois de Per-
se ? Oui, Madame, repartit
Ebn Thaher, les derniers Rois
de Perse sont ses Ancêtres , &
depuis la conquête de ce Royau-
me, les Princes de sa Maison
se sont toujours rendus recom-
mandables à la Cour de nos
Califes. Vous me faites un
grand plaisir, dit-elle, de me
faire connoître ce jeune Sci-
gneur. Lors que je vous en-
verrai cette femme, ajouta-
t-elle en lui montrant une de
ses Esclaves, pour vous avertir
de me venir voir, je vous prie
de l'amener avec vous. Je suis
bien aise qu'il voye la magni-
ficence de ma maison, afin qu'il

156 *Les mille & une Nuits*,
puisse publier que l'avarice ne
régne point à Bagdad parmi les
personnes de qualité. Vous
entendez bien ce que je vous
dis. N'y manquez pas ; autre-
ment je ferai fâchée contre
vous , & ne reviendrai ici de
ma vie.

Ebn Thaher avoit trop de
pénétration pour ne pas juger
par ces paroles les sentimens
de la Dame : Ma Princesse ,
ma Reine , repartit-il , Dieu
me préserve de vous donner ja-
mais aucun sujet de colère con-
tre moi. Je me ferai toujours
une loi d'exécuter vos ordres.
A cette réponse la Dame prit
congé d'Ebn Thaher en lui
faisant une inclination de tête ;
& après avoir jeté au Prin-
ce de Perse un regard obligeant ,
elle remonta sur sa mule &
partit.

La Sultane Schéhérazade se

tût en cet endroit au grand regret du Sultan des Indes, qui fut obligé de se lever a cause du jour qui paroïssoit. Elle continua cette histoire la nuit suivante, & dit à Schabriar.



CLXXXVI. NUIT.

Sire, le Prince de Perse éperduëment amoureux de la Dame, la conduisit des yeux tant qu'il pût la voir, & il y avoit déjà long tems qu'il ne la voyoit plus, il qu'il avoit encore la vûe tournée du côté qu'elle avoit pris. Rûn Thaher l'avertit qu'il remarquoit que quelques personnes l'observoient, & commençoient à rire de le voir en cette attitude. Hélas ! lui dit le Prince, le monde & vous auriez compassion de moi, si vous sçaviez que la belle Da-

160 *Les mille & une Nuits*,
tenir en liberté avec lui. Elle
ne fut pas plutôt rentrée dans
son Palais, qu'elle envoya à
Ebn Thaher celle de ses fem-
mes qu'elle lui avoit montrée,
& à qui elle avoit donné tou-
te sa confiance, pour lui dire
de la venir voir sans différer, a-
vec le Prince de Perse. L'Ef-
clave arriva à la boutique d'Ebn
Thaher dans le tems qu'il par-
loit encore au prince, & qu'il
s'efforçoit de le dissuader par
les raisons les plus fortes d'ai-
mer la Favorite du Calife.
Comme elle les vit ensemble:
Seigneurs, leur dit-elle, mon
honorable Maîtresse Schemsel-
nihar, la première Favorite du
Commandeur des Croyans,
vous prie de venir à son Palais
où elle vous attend. Ebn Tha-
her pour marquer combien il
étoit prompt à obéir, se leva
aussi-tôt, sans rien répondre à
l'Esclave, & s'avança pour la
suivre.

suivre non sans quelque répugnance. Pour le Prince, il la suivit sans faire réflexion au péril qu'il y avoit dans cette visite; La présence d'Ebn Thaher, qui avoit l'entrée chez la Favorite, le mettois là dessus hors d'inquiétude. Ils suivirent donc l'Esclave qui marchoit un peu devant eux. Ils entrèrent après elle dans le Palais du Calife & la joignirent à la porte du petit Palais de Schemelnihar, qui étoit déjà ouverte. Elle les introduisit dans une grande salle, où elle les pria de s'asseoir.

Le Prince de Perse se crût dans un de ces Palais délicieux qu'on nous promet dans l'autre monde. Il n'avoit encore rien vû qui approchât de la magnificence du lieu où il se trouvoit. Les tapis de pied, les coussins d'appui, & les autres accompagnemens du sofa, avec
les

262 *Les mille & une Nuit*,
les ameublemens, les ornemens
& l'architecture, étoient d'une
beauté & d'une richesse sur-
prenante. Peu de tems après
qu'ils se furent assis Ebn Tha-
her & lui, une Esclave noire
fort propre leur servit une ta-
ble couverte de plusieurs mas-
trés délicats, dont l'odeur ad-
mirable faisoit juger de la fi-
nesse des assaisonnemens. Pen-
dant qu'ils mangèrent, l'Escla-
ve qui les avoit amenez ne les
abandonna point. Elle prit un
grand soin de les inviter à
manger des ragoûts qu'elle con-
noissoit pour les meilleurs.
D'autres Esclaves leur versè-
rent d'excellent vin sur la fin
du repas. Il achevèrent enfin,
& on leur présenta à chacun
séparément un bassin & un beau
vase d'or plein d'eau pour se
laver les mains; après quoi on
leur apporta le parfum d'aloës
dans une cassette portative
qui

qui étoit aussi d'or, dont ils se parfumèrent la barbe & l'habillement. L'eau de senteur ne fut pas oubliée : elle étoit dans un vase d'or enrichi de diamans & de rubis fait exprès pour ces usages, & elle leur fut jetée dans l'une & dans l'autre main, qu'ils se passèrent sur la barbe, & sur tout le visage selon la coutume. Ils se mirent à leur place ; mais ils étoient à peine assis, que l'Esclave les pria de se lever & de la suivre. Elle leur ouvrit une porte de la salle où ils étoient, & ils entrèrent dans un vaste salon d'une structure merveilleuse. C'étoit un dôme d'une figure des plus agréables, soutenu par cent colonnes d'un beau marbre blanc comme de l'albâtre. Les bases & les chapiteaux de ces colonnes étoient ornés d'animaux à quatre pieds, & d'oiseaux dorés de différentes espèces. Le

ta-

164 *Les mille & une Nuits*,
tapis de pied de ce salon ex-
traordinaire composé d'une feu-
le pièce à fond d'or, rehaussé
de bouquets de roses de soye
rouge & blanche ; & le dôme
peint de même à l'Arabesque,
offroient à la vûe un objet des
plus charmans. Entre chaque
colonne il y avoit un petit so-
fa garni de la même sorte , a-
vec de grands vases de porce-
laine, de cristal, de jaspe, de
jaër, de pordhire, d'agate &
d'autres matières précieuses,
garnis d'or & de pierreries.
Les espaces qui étoient entre les
colonnes étoient autant de
grandes fenêtres avec des avan-
ces à hauteur d'appui, garnies
de même que les sofas, qui a-
voient vûe sur un jardin le plus
agréable du monde. Ses allées
étoient de petits cailloux de
differentes couleurs, qui repré-
sentoient le tapis de pied du
salon en dôme, de manière
qu'en

qu'en regardant le tapis en dedans & en dehors , il sembloit que le dôme & le jardin avec tous ses agrémens fussent sur le même tapis. La vûë étoit terminée à l'entour , le long des allées , par deux canaux d'eau claire comme de l'eau de roche , qui gardoient la même figure circulaire que le dôme , & dont l'un plus élevé que l'autre laissoit tomber son eau en nappe dans le dernier ; & de beaux vases de bronze doré , garnis l'un après l'autre d'arbrisseaux & de fleurs , étoient posez sur celui-ci d'espace en espace. Ces allées faisoient une séparation entre de grand espaces plantez d'arbres droits & touffus où mille oiseaux formoient un concert mélodieux , & divertissoient la vûë par leurs vols divers , & par les combats tantôt innocens & tantôt sanglans qu'ils se livroient dans l'air.

Le

Le Prince de Perse & Ebn Thaher s'arrêtèrent long-temps à examiner cette grande magnificence. A chaque chose qui les frappoit, ils s'écrioient pour marquer leur surprise & leur admiration. Particulièrement le Prince de Perse qui n'avoit jamais rien vu de comparable à ce qu'il voyoit alors. Ebn Thaher, quoi qu'il fût entré quelquefois dans ce bel endroit, ne laissoit pas d'y remarquer des beautés qui lui paroissent toutes nouvelles. Enfin ils ne laissoient pas d'admirer tant de choses singulières, & ils en étoient encore agréablement occupez, lors qu'ils apperçurent une troupe de femmes richement habillées. Elles étoient toutes assises au dehors & à quelque distance du Dôme, chacune sur une siége de bois de platane des Indes, enrichi de fil d'argent à compartimens, avec un instrument de

de musique à la main ; & elle n'attendoient que le moment qu'on leur commandât d'y jouer.

Ils allèrent tout deux mettre dans l'avance d'où on l'voyoit en face , & en regardant à la droite , ils virent une grande cour d'où l'on montoit au jardin par degrés , & qui étoit environnée de très beaux appartemens. L'Esclave les voit quitter , & comme ils étoient seuls , ils s'entretenirent quelque tems : Pour vous qui êtes une homme sage , dit Prince de Perse , je ne doute pas que vous ne regardiez avec bien de la satisfaction toutes ces marques de grandeur & de puissance. A mon égard , ne pense pas qu'il y ait rien au monde de plus surprenant ; mais quand je viens à faire réflexion que c'est ici la demeure éclatante de la trop aimable

168 *Les mille & une Nuit*,
ble Schemselnihar, & que c'est
le premier Monarque de la ter-
re qui l'y retient, je vous
avoue que je me croi le plus
infortuné de tous les hommes.
Il me paroît qu'il n'y a point
de destinée plus cruelle que
la mienne, d'aimer un objet
soumis à mon rival, & dans
un lieu où ce rival est si puis-
sant, que je ne suis pas mé-
me en ce moment assuré de ma
vie.

Scheherazade n'en dit pas da-
vantage cette nuit, parce qu'el-
le vit paroître le jour. Le
lendemain elle reprit la paro-
le, & dit au Sultan des In-
des.





CLXXXVII. NUIT.

Sire, Ebn Thaher entendans parler le Prince de Perse de la manière que je le disois hier à votre Majesté, lui dit : Seigneur, plutôt à Dieu que je puisse vous donner des assurances aussi certaines de l'heureux succès de vos amours que je le puis de la sûreté de votre vie. Quoique ce Palais superbe appartienne au Calife qui l'a fait bâtir exprès pour Schemselnihar, sous le nom de *Palais des Plaisirs éternels*, & qu'il fasse partie du sien propre, néanmoins il faut que vous sachiez que cette Dame y vit dans une entière liberté. Elle n'est point obsédée d'Eunuques qui veillent sur ses actions. Elle a sa maison particulière dont elle dispose abso-

170 *Les mille & une Nuit*,
lument. Elle sort de chez elle
pour aller dans la Ville sans en
demander permission à person-
ne, elle rentre lors qu'il lui
plaît, & jamais le Calife ne
vient la voir, qu'il ne lui ait
envoyé auparavant Mefrour
Chef des Eunouques pour lui
en donner avis & se préparer à
le recevoir. Ainsi vous devez
avoir l'esprit tranquille; & don-
ner toute votre attention au
concert dont je vois que Schem-
selnibar veut vous régaler.

Dans le tems qu'Ebn Tha-
her achevoit ces paroles, le
Prince de Perse & lui virent
venir l'Esclave Confidente de
la Favorite, qui ordonna aux
femmes qui étoient assises de-
vant eux de chanter & de jouer
de leurs instrumens. Aussi-tôt
elles jouèrent toutes ensemble
comme pour préluder, & quand
elles eurent joué quelque tems,
une seule commença de chan-
ter,

ter , & accompagna sa voix d'un Luth dont elle joua admirablement bien. Comme elle avoit été avertie du sujet sur lequel elle devoit chanter les paroles se trouvèrent si conformes aux sentimens du Prince de Perse, qu'il ne pût s'empêcher de lui applaudir à la fin du couplet. Seroit-il possible s'écria-t-il, que vous eussiez le don de pénétrer dans les cœurs & que la connoissance que vous avez de ce qui se passe dans le mien vous eût obligé à nous donner un essai de votre voix charmante par ces mots. Je ne m'exprimerois pas moi même en d'autres termes. La femme ne répondit rien à ce discours: Elle continua & chanta plusieurs autres couplets dont ce Prince fut si touché qu'il en repêcha quelques-uns les larmes aux yeux, ce qui faisoit assez connoître qu'il s'en appliquoit.

172 *Les mille & une Nuit,*
sens. Quand elle eût achevé
tous les couplets, elle & ses
compagnes se levèrent & chan-
térent toutes ensemble, en mar-
quant par leurs paroles, que
la pleine Lune alloit se lever avec
tout son éclat, & qu'on la ver-
roit bien tôt s'approcher du Soleil.
Cela signifioit que Schemselni-
har alloit paroître, & que le
Prince de Perse auroit bien-tôt
le plaisir de la voir.

En effet, en regardant du
côté de la Cour, Ebn Thaher
& le Prince remarquèrent que
l'Esclave confidente s'appro-
choit, & qu'elle étoit suivie de
dix Femmes noires qui appor-
toient avec bien de la peine
un grand Trône d'argent mas-
sif & admirablement travaillé,
qu'elle fit poser devant eux à
une certaine distance; après
quoi les Esclaves noires se reti-
rèrent derrière des arbres à
l'entrée d'une allée. Ensuite
vingt

vingt Femmes toutes belles & très-richement habillées d'un parure uniforme, s'avancèrent en deux files en chantant & en jouant d'un instrument qu'elles tenoient chacune, & se rangèrent auprès du Trône autant d'un côté que de l'autre.

Toutes ces choses tenoient le Prince de Perse & Ebn Thaïer dans une attention d'autant plus grande, qu'ils étoient curieux de sçavoir à quoi elles seroient termineroient. Enfin, ils virent paroître à la même porte par où étoient venues les dix Femmes noires qui avoient apporté le Trône & les vingt autres qui venoient d'arriver, dix autres Femmes également belles & bien vêtues qui s'y arrêtèrent quelques momens. Elles attendoient la Favorite, qui montra enfin, & se mit au milieu d'elles.

Le jour qui commençoit

174 *Les mille & une Nuit*,
éclairer l'appartement de Schah-
riar jnpola le silence à Sche-
herazade. La nuit suivante elle
poursuivit ainsi.

~~CLXXVII. NUIT.~~

CLXXVIII. NUIT.

SChemselnihar se voit donc
au milieu des dix Femmes
qui l'avoient attenduë à la
porte. Il étoit aisée de la dis-
tinguer autant par sa taille &
par son air majestueux, que
par une espèce de manteau d'u-
ne étoffe fort légère, or & bleu
céleste qu'elle portoit attaché
sur ses épaules, par dessus son
habillement, qui étoit le plus
propre, & le mieux entendu & le
plus magnifique que l'on puis-
se imaginer. Les perles, les
diamans & les rubis qui lui ser-
voient d'ornement, n'étoient
pas en confusion. Le tout étoit
en

en petit nombre , mais bien choisi , & d'un prix inestimable. Elle s'avança avec une Majesté qui ne représentoit pas mal le Soleil dans sa course au milieu des nuages qui reçoivent sa splendeur sans en cacher l'éclat , & vint s'asseoir sur le Trône d'argent qui avoit été apporté pour elle.

Cés que le Prince de Perse aperçut Schemselnihar , il n'eût plus des yeux que pour elle : On ne demande plus de nouvelle de ce que l'on cherche , dit-il à Ebn Thaher , d'abord qu'on la voit ; & l'on n'a plus de doute si tôt que la vérité se manifeste. Voyez-vous cette charmante beauté ? C'est l'origine de mes maux ; maux que je bénis , & que je ne cessai de bénir , quelques rigoureux & de quelque durée qu'ils puissent être. A cet objet , je ne me possède plus moi-même ; mon

178 *Les mille & une Nuit* ,
ame se trouble , se révolte ; je
sens qu'elle veut m'abandonner.
Pars donc , mon ame , je te
le permets ; mais que ce soit
pour le bien & la conservation
de ce foible corps ! C'est vous
trop cruel Ebn Thahér , qui
êtes cause de ce desordre : Vous
avez crû me faire un grand
plaisir de m'amener ici , & je
vois que j'y suis venu pour
achever de me perdre. Par-
donnez-moi , continua-t-il en
se reprenant , je me trompe ,
j'ai bien voulu venir , & je ne
puis me plaindre que de moi-
même. Il fondit en larmes en
achevant ces paroles. Je suis bien
aise , lui dit Ebn Thahér , que
vous me rendiez justice. Quand
je vous ai appris que Schem-
selnihar étoit la première Favo-
rite du Calife , je l'ai fait ex-
prés pour prévenir cette pas-
sion funeste que vous vous plai-
scz à mourrir dans votre cœur.
Tout

Tout ce que vous voyez ici , doit vous en dégager , & vous ne devez conserver que des sentimens de reconnoissance de l'honneur que Schemsel-nihar a bien voulu vous faire en m'ordonnant de vous amener avec moi. Rappelez donc votre raison égarée , & vous mettez en état de paroître devant elle , comme la bienséance le demande. La voilà qui approche : si c'étoit recommencer , je prendrois d'autres mesures ; mais puis que la chose est faite , je pris Dieu que nous ne nous en repentions pas. Ce que j'ai encore à vous représenter , ajouta-t-il c'est que l'amour est un traître qui peut vous jeter dans un précipice d'où vous ne vous retirerez jamais.

Ebn Thaher n'eût pas le tems d'en dire davantage , parce que Schemselnihar arriva.

H s

El-

178 *Les mille & une Nuit,*
Elle se plaça sur son Trône &
les salua tous deux par une incli-
nation de tête. Mais elle arrêta
ses yeux sur le Prince de Per-
se, & ils se parlèrent l'un &
l'autre un langage muet entre-
mêlé de soupirs, par lequel en
peu de momens ils se dirent
plus de choses qu'ils n'en au-
roient pû se dire en beaucoup
de tems. Plus Schemselahar
regardoit le Prince, il trou-
voit dans ses regards de quoi
confirmer dans la pensée qui
ne lui étoit pas indifférent; &
Schemselahar déjà persuadé
de la passion du Prince, s'esti-
moit la plus heureuse personne
du monde. Elle détourna en-
fin les yeux de dessus lui pour
commander que les premières
Femmes qui avoient commen-
cé de chanter s'approchassent.
Elles se leverent, & pendant
qu'elles s'avançoient, les Fem-
mes noires qui sortirent de
l'al-

l'abée où elles étoient , apportèrent leurs sièges & les placèrent près de la fenêtre & de l'avance du Dôme où étoient Ebn Thaher & le Prince de Perse ; de manière que les sièges ainsi disposez avec le Trône de la Favorite & les Femmes qu'elle avoit à ses côtez , formèrent un demi cercle devant eux.

Lors que les femmes qui étoient assises auparavant sur ces sièges , eurent repris chacune leur place avec la permission de Schemschnihar qui le leur ordonna par un signe , cette charmante Favorite choisit une de ces femmes pour chanter. Cette femme après avoir employé quelques momens à mettre son Luth d'accord , chanta une chanson dont le sens étoit : Que deux Amans qui s'aimoient parfaitement avoient l'un pour l'autre une tendresse sans bornes , que leurs

180 *Les mille & une Nuit,*
cœurs en deux corps différens
n'en fesoient qu'un , & que
lors que quelqu'obstacle s'op-
posoit à leurs desirs , ils pou-
voient se dire les larmes aux
yeux. *Si nous nous aimons , par-
ce que nous nous trouvons aimab-
les , doit-on s'en prendre à nous ?
qu'on s'en prenne à la destinée.*

Schemselnihar laissa si-bien
connoître dans ses yeux & par
ses gestes , que ces paroles de-
voient s'appliquer à elle & au
Prince de Perse , qu'il ne pût
se contenir. Il se leva à demi ,
& s'avancant par dessus le ba-
lustre qui lui servoit d'appui , il
obligea une des compagnes de la
Femme qui venoit de chanter
de prendre garde à son action.
Comme elle étoit près de lui :
Ecoutez moi , lui dit-il , & me
faites la grace d'accompagner
de votre Luth la chanson que
vous allez entendre. Alors il
chanta un air dont les paroles
ten-

tendres & passionnées exprimoi-
ent parfaitement la violence de son amour. D'abord qu'il eût achevé, Schemselnihar suivant son exemple, dit à une de ses femmes: Ecoutez-moi aussi, & accompagnez ma voix. En même tems, elle chanta d'une manière qui ne fit qu'embraser davantage le cœur du Prince de Perse, qui lui répondit par un nouvel air encore plus passionné que celui qu'il avoit déjà chanté.

Ces deux Amans s'étant déclarés par leurs chansons leur tendresse mutuelle, Schemselnihar céda à la force de la sienne; Elle se leva de dessus son Trône, toute hors d'elle-même & s'avança vers la porte du salon. Le Prince qui connût son dessein, se leva aussitôt & alla au devant d'elle avec précipitation. Ils se rencontrèrent sous la porte, où ils se don-

182. *Les mille & une Nuit*,
donnèrent la main, & s'embras-
ferent avec tant de plaisir qu'ils
s'évanouirent. Ils seroient tom-
bez, si les femmes qui avoient
suivi Schemselnihar ne les en-
eussent empêchez. Elles les sou-
tinrent & les transportèrent sur
un Sofa où elles les firent reve-
nir à force de leur jeter de l'eau
de senteur au visage, & de leur
faire sentir plusieurs sortes d'o-
deurs.

Quand ils eurent repris leurs
esprits, la première chose que
fit Schemselnihar, fut de re-
garder de tous côtez; & com-
me elle ne vit pas Ebn Tha-
her, elle demanda avec empref-
sement où il étoit. Ebn Thaher
s'étoit écarté par respect, tandis
que les femmes étoient occu-
pées à soulager leur maîtresse;
& craignoit en lui-même avec
raison quelque suite fâcheuse
de ce qu'il venoit de voir.
Dés

Dès qu'il eût oui que Schemselnihar le demandoit, il s'avança & se présenta devant elle.

La Sultane Scheherazade cessa de parler en cet endroit, à cause du jour qui paroissoit. La nuit suivante elle poursuivit de cette manière.

CLXXXIX. NUIT.

Schemselnihar fut bien aise de voir Ebn Thaher. Elle lui témoigna sa joye dans ces termes : Obligant Ebn Thaher, je ne sçai comment je pourrai reconnoître les obligations infinies que je vous ai. Sans vous je n'aurois jamais connu le Prince de Perse, ni aimé ce qu'il y a au monde de plus aimable. Soyez persuadé pourtant que je ne mourrai pas

184 *Les mille & une Nuet,*
ingrate, & que ma reconnois-
sance, s'il est possible, égalera
le bien-fait dont je vous suis re-
devable. Ebn Thaher ne ré-
pondit à ce compliment que par
une profonde inclination, &
qu'en souhaitant à la Favorite
l'accomplissement de tout ce
qu'elle pouvoit desirer.

Schemselnihar se tourna du
côté du Prince de Perse qui
étoit assis auprès d'elle, & le
regardant avec quelque sorte
de confusion, après ce qui s'é-
toit passé entr'eux : Seigneur,
lui dit-elle, je suis bien assurée
que vous m'aimez, & de quel-
que ardeur que vous m'aimiez,
vous ne pouvez douter que
mon amour ne soit aussi vio-
lent que le vôtre. Mais ne
nous flâtons point : quelque
conformité qu'il y ait entre vos
sentimens & les miens, je re-
vois & pour vous & pour moi
que des peines, que des im-
patiences,

patiences, que des chagrins mortels. Il n'y a pas d'autre remède à nos maux que de nous aimer toujours, de nous en remettre à la volonté du Ciel, & d'attendre ce qu'il lui plaira d'ordonner de nôtre destinée. Madame, lui répondit le Prince de Perse, vous me feriez la plus grande injustice du monde, si vous doutiez un seul moment de la durée de mon amour. Il est uni à mon ame d'une manière que je puis dire qu'il en fait la meilleure partie, & que je le conserverai après ma mort. Peines, tourmens, obstacles, rien ne sera capable de m'empêcher de vous aimer. En achevant ces mots, il laissa couler des larmes en abondance, & Schemselnihar ne pût retenir les siennes.

Ebn Thaïer prit ce tems là pour parler la Favorite. Madame, lui dit-il, permettez-moi

186 *Les mille & une Nuits*,
moi de vous représenter qu'au
lieu de fondre en larmes, vous
devriez avoir de la joye de vous
voir ensemble. Je ne comprends
rien à votre douleur. Que si-
ra-ce donc, lors que la néces-
sité vous obligera de vous sé-
parer ? Mais, que dis-je, vous
obligera ? il y a long tems que
nous sommes ici, & vous sça-
vez, Madame, qu'il est tems
que nous nous retirions. Ah
que vous êtes creul, repartit
Schemselnihar ! Vous qui con-
noissez la cause de mes larmes,
n'aurez-vous pas pitié du mal-
heureux état où vous me voyez ?
Triste fatalité ! qu'ai-je com-
mis pour être soumise à la du-
re loi de ne pouvoir jouir de
ce que j'aime uniquement ?

Comme elle étoit persuadée
qu'Ebn Thaher ne lui avoit
parlé que par amitié, elle ne
lui sçut pas mauvais gré de ce
qu'il lui avoit dit ; elle en pro-
fita

fit même. En effet, elle fit un signe à l'Esclave la confidente, qui sortit aussi-tôt & apporta peu de tems après une collation de fruits sur une petite table d'argent qu'elle posa entre sa Maîtresse & le Prince de Perse. Schemselnihar choisit ce qu'il y avoit de meilleur & le presenta au Prince en le priant de manger pour l'amour d'elle. Il le prit & le porta à sa bouche par l'endroit qu'elle avoit touché. Il presenta à son tour quelque chose à Schemselnihar qui le prit aussi & le mangea de la même manière. Elle n'oublia pas d'inviter Ebn Thaher à manger avec eux ; mais se voyant dans un lieu où il ne le croyoit point en sûreté, il auroit mieux aimé être chez lui, & ne mangea que par complaisance. Après qu'on eût desservi, on apporta un bassin d'argent avec de l'eau dans un

vase

188. *Les mille & une Nuit*,
vase d'or & ils se laverent les
mains ensemble. Ils se remi-
rent ensuite à leur place, & a-
lors trois des dix femmes noi-
res apportèrent chacune une
tasse de cristal de roche plei-
ne d'un vin exquis sur une
sous-coupe d'or, qu'elles posè-
rent devant Schemselnihar, le
Prince de Perse & Ebn Tha-
her.

Pour être plus en particu-
lier, Schemselnihar retint seu-
lement auprès d'elle les dix
femmes noires avec dix autres
qui savoient chanter & jouer
des instrumens; & après qu'elle
eût renvoyé tout le reste,
elle prit une des tasses, & la
tenant à la main, elle chanta
des paroles tendres qu'une de
ses femmes accompagna de son
Luth. Lors qu'elle eût ache-
vé, elle bût; ensuite elle prit
une des deux autres tasses, &
la présenta au Prince en le
priant

priaat de boire pour l'amour d'elle, de même qu'elle venoit de boire pour l'amour de lui. Il la reçût avec un transport d'amour & de joye ; mais avant que de boire il chanta à son tour une chanson qu'une autre Femme accompagna d'un instrument, & en chantant, les pleurs lui coulèrent des yeux abondamment : aussi lui marqua-t-il, par les paroles qu'il chantoit, qu'il ne sçavoit si c'étoit le vin qu'elle lui avoit présente qu'il alloit boire ou les propres larmes. Schemsel-nihar présenta enfin la troisième tasse à Ebn Thaher, qui la remercia de la bonté, & de l'honneur qu'elle lui faisoit.

Après cela, elle prit un Luth des mains d'une des Femmes & l'accompagna de sa voix, d'une manière si passionnée qu'il sembloit qu'elle ne se possédât pas, & le Prince de Perse les yeux

190 *Les mille & une Nuit*,
yeux attachez sur elle demeura immobile comme s'il eût été enchanté. Sur ces entrefaites l'Esclave Confidente arriva toute émue, & s'adressant à sa Maîtresse: Madame, lui dit-elle, Mesrour & deux autres Officiers avec plusieurs Eunouques qui les accompagnent sont à la porte & demande à vous parler de la part du Calife. Quand le Prince de Perse & Ebn Thaher eurent entendu ces paroles, ils changèrent de couleur & commencèrent à trembler comme si leur perte eût été assurée. Mais Schemselnihar qui s'en apperçut, les rassura par un souris.

La clarté du jour qui paroissoit, obligea Scheherazade d'interrompre la sa narration. Elle la reprit le lendemain de cette sorte.



CXC. NUIT.

SChemfelnihar après avoir rassuré le Prince de Perse & Ebn Thaher , chargea l'Esclave sa Confidente d'aller entretenir Mesrour & les deux autres Officiers du Calife , jusqu'à ce qu'elle se fût mise en état de les recevoir , & qu'elle lui fit dire de les amener. Aussitôt elle donna ordre qu'on fermât toutes les fenêtres du Salon & qu'on abaissât les toiles peintes qui étoient du côté du Jardin , & après avoir assuré le Prince & Ebn Thaher qu'ils y pouvoient demeurer sans crainte , elle sortit par la porte qui donnoit sur le Jardin , qu'elle tira & ferma sur eux. Mais quelque assurance qu'elle leur eût donnée de leur sûreté ,
ils

192 *Les mille & une Nuit*,
ils ne laissèrent pas de sentir
les plus vives alarmes, pendant
tout le tems qu'ils furent seuls.

D'abord que Schemselnihar
fut dans le Jardin avec les fem-
mes qui l'avoient suivie, elle
fit emporter tous les sièges qui
avoient servi aux femmes qui
jouoient des instrumens à s'as-
seoir près de la fenêtre, d'où
le Prince de Perse & Ebn Tha-
her les avoient entendues; &
lors qu'elle vit les choses dans
l'état qu'elle souhaitoit, elle
s'assit sur son Trône d'argent.
Alors elle envoya avertir l'Es-
clave sa Confidente d'amener
le Chef des Eunuques, & les
deux Officiers des subalternes.

Ils parurent suivis de vingt
Eunuques noirs tous propre-
ment habillez avec le sabre au
côté avec une ceinture d'or
large de quatre doigts. De si
loin qu'ils appergurent la Fa-
vorite Schemselnihar, ils lui
fa-

fîrent une profondé révérence, qu'elle leur rendit de dessus son Trône. Quand ils furent plus avancez, elle se leva & alla au devant de Mesrour qui marchoit le premier Elle lui demanda quelle nouvelle il apportoit. Il lui répondit : Madame, le Commandeur des Croyans qui m'envoye vers vous, m'a chargé de vous témoigner qu'il ne peut vivre plus long tems sans vous voir. Il a dessein de venir vous rendre visite cette nuit : je viens vous en avertir pour vous préparer à le recevoir. Il espère, Madame, que vous le verrez avec autant de plaisir qu'il a d'impatience d'être avec vous.

A ce discours de Mesrour, la Favorite Schemselnihar se prosterna contre terre pour marquer la soumission avec laquelle elle recevoit l'ordre du Calife. Lors qu'elle se fut re-

194 *Les mille & une Nuits*,
levée : Je vous prie, lui dit-elle, de dire au Commandeur des Croyans que je ferai toujours gloire d'exécuter les commandemens de Sa Majesté ; & que son Esclave s'efforcera de recevoir avec tout le respect qui lui est dû. En même tems elle ordonna à l'Esclave sa Confidente de faire mettre le Palais en état de recevoir le Calife par les femmes noires destinées à ce ministère. Puis congédiant le Chef des Eunuques : Vous voyez, lui dit-elle, qu'il faudra quelque tems pour préparer toutes choses. Faites-en sorte, je vous en supplie, qu'il se donne un peu de patience, afin qu'à son arrivée il ne nous trouve pas dans le désordre.

Le Chef des Eunuques & sa suite s'étant retirés, Schemselnihar retourna au salon extrêmement affligée de la nécessité

sité où elle se voyoit de ren-
voyer le Prince de Perse plû-
tôt qu'elle ne s'y étoit atten-
due. Elle le rejoignit les lar-
mes aux yeux ; ce qui augmen-
ta la frayeur d'Ebn. Thaher.
qui en augura quelque chose
de funestre. Madame, lui dit le
Prince, je vois bien que vous
venez m'annoncer qu'il faut nous
se parer. Pourvû que je n'aye
rien de plus funeste à redouter,
j'espère que le Ciel me donnera
le patience dont j'ai besoin pour
supporter votre absence. Hé-
las ! mon cher cœur, ma che-
re ame, interrompit la trop
tendre Schemselnihar, que je
vous trouve heureux, & que
je me trouve malheureuse,
quand je compara votre sort a-
vec ma triste destinée ! Vous
souffrirez sans doute de ne me
pas voir ; mais ce sera toute vô-
tre peine, & vous pourrez vous
en consoler par l'espérance de
me

196 *Les mille & une Nuit,*
me revoir. Pour moi , juste
Ciel ; à quelle rigoureuse épreu-
ve suis-je réduite ! Je ne serai
pas seulement privée de la vûe
de ce que j'aime uniquement ,
il me faudra soutenir, celle d'un
objet que vous m'avez rendu
odieux. L'arrivée du Calife
ne me fera-t-elle pas souvenir
de vôtre départ ? & comment
occupée de vôtre chère image,
pourrai-je montrer à ce Prin-
ce la joye qu'il a remarquée
dans mes yeux toutes les fois
qu'il m'est venu voir ? J'aurai
l'esprit distrait en lui parlant ,
& les moindres complaisances
que j'aurai pour son amour, se-
ront autant de coups de poi-
gnard qui me perceront le
cœur. Pourrai-je goûter ses
paroles obligeantes & ses cares-
ses ? Jugez , Prince , à quels
tourmens je serai exposée dès
que je ne vous verrai plus.
Les larmes qu'elle laissa con-
ler

ler alors, & les sanglots l'empêchèrent d'en dire davantage. Le Prince de Perse voulut lui repartir ; mais il n'en eût pas la force : sa propre douleur & celle que lui faisoit voir sa maîtresse, lui avoient ôté la parole.

Ebn Thaher qui n'aspiroit qu'à se voir hors du Palais, fut obligé de les consoler en les exhortant à prendre patience. Mais l'Esclave Confidente vint l'interrompre : Madame, dit-elle à Schemselnihar, il n'y a pas de tems à perdre. Les Eunuques commencent d'arriver, & vous sçavez que le Calife paroîtra bien tôt. O Ciel ! que cette séparation est cruelle, s'écria le Favorite ! Hâtez-vous, dit-elle à sa Confidente. Conduisez-les tous deux à la galerie qui regarde sur le jardin d'un côté, & de l'autre, sur le Tigre, & lors que la nuit répan-

198 *Les mille & une Nuit,*
dra sur la terre la plus grande
obscurité, faites-les sortir par
la porte de derrière, afin qu'ils
se retirent en sûreté. A ces
mots elle embrassa tendrement
le Prince de Perse sans pou-
voir lui dire un seul mot, &
alla au devant du Calife dans le
désordre qu'il est aisé de s'ima-
giner.

Cependant l'Esclave confi-
dente conduisit le Prince &
Ebn Thaher. à la galerie que
Schemselnihar lui avoit mar-
quée; & lors qu'elle les y eût
introduits; elle les y laissa &
ferma sur eux la porte en se
retirant, & après les avoir assu-
rez qu'ils n'avoient rien à crain-
dre, & qu'elle viendrait les fai-
re sortir quand il en seroit
temps. . . Mais, Sire, dit en cet
endroit Scherazade, le jour
que je vois paroître m'impose
silence. Elle se tût, & repre-
nant son discours la nuit sui-
vante.



CXCI. NUIT.

Sire , poursuivit-elle , l'Esclave confidente de Schemselnihar s'étant retirée , le Prince de Perse & Ebn 'Thaher oublièrent qu'elle venoit de les assurer qu'ils n'avoient rien à craindre. Ils examinèrent toute la galerie , & ils furent saisis d'une frayeur extrême , lors qu'ils connurent qu'il n'y avoit pas un seul endroit par où ils pussent s'échapper , au cas que le Calife ou quelques-uns de ses Officiers s'avisassent d'y venir.

Une grande clarté qu'ils virent tout à coup du côté du jardin au travers des jalousies , les obligea de s'en approcher pour voir d'où elle venoit. Elle étoit causée par cent flambeaux de cire blanche , qu'autant de

200 *Les mille & une Nuits*,
jeunes Eunuques noirs portoient
à la main. Ces Eunuques é-
toient suivis de plus de cent
autres plus âgez, tous de la
garde des Dames du Palais du
Calife, habillez & armez d'un
sabre, de même que ceux dont
j'ai déjà parlé, & le Calife mar-
choit après eux entre Mesrour
leur Chef qu'il avoit à sa droit-
te, & Vassif leur second Offi-
cier qu'il avoit à sa gauche.

Schemselnihar attendoit le
Calife à l'entrée d'une allée,
accompagnée de vingt femmes
toutes d'une beauté surprenan-
te, & ornées de coliers & de
pendans d'oreilles de gros dia-
mans, & d'autres, dont elles
avoient la tête toute couverte.
Elles chantoient au son de leurs
Instrument, & formoient un
concert charmant. La FAVORI-
te ne vit pas plutôt paroître
ce Prince, qu'elle s'avança &
se prosterna à ses pieds. Mais
fai-

faisant cette action : Prince de Perse , dit-elle en elle-même si vos tristes yeux sont témoin de ce que je fais , jugez de la rigueur de mon sort. C'est devant vous que je voudrois m'humilier ainsi. Mon cœur n'y sentiroit aucune répugnance.

Le Calife fut ravi de voir Schemselnihar : Levez-vous , Madame , lui dit-il , approchez-vous. Je me sçais mauvais gré à moi-même de m'être privé si long tems du plaisir de vous voir. En achevant ces paroles il la prit par la main , & sans cesser de lui dire des choses obligeantes , il alla s'asseoir sur le Trône d'argent que Schemselnihar lui avoit fait apporter. Cette Dame s'assit sur un siège devant lui , & les vingt femmes formèrent un cercle autour d'eux sur d'autres sièges , pendant que les jeunes Eunuques

qui tenoient les flambeaux se dispersèrent dans le Jardin , à certaine distancé les uns des autres , afin que le Calife jouît du frais de la soirée plus commodément.

Lors que le Calife fut assis , il regarda autour de lui , & vit avec une grande satisfaction tout le jardin illuminé d'une infinité d'autres lumières que les flambeaux que tenoient les jeunes Eunuques. Mais il prit garde que le salon étoit fermé ; il s'en étonna , & en demanda la raison. On l'avoit fait exprès pour le surprendre. En effet , il n'eût pas plutôt parlé , que les fenêtres s'ouvrirant tout à la fois , & qu'il le vit illuminé au dehors & en dedans d'une manière tout autrement bien entendue qu'il ne l'avoit vû auparavant. Charmante Schemselnihar , c'écria-t-il à ce spectacle , je vous entends. *Vour*
avez

avez voulu me faire connoître qu'il y a d'aussi belles nuits que les plus beaux jours. Après ce que je vois , je n'en puis disconvenir.

Revenons au Prince de Perse & à Ebn Thaher que nous avons laissez dans la galerie. Ebn Thaher ne pouvoit assez admirer tout ce qui s'offroit à sa vûe. Je ne suis pas jeune , dit-il , & j'ai vû de grandes fêtes en ma vie ; mais je ne croi pas que l'on puisse rien voir de si surprenant , ni qui marque plus de grandeur. Tout ce qu'on nous dit des Palais enchantez , n'approche pas du prodigieux spectacle que nous avons devant les yeux. Que de richesses & de magnificence à la fois !

Le Prince de Perse n'étoit pas touché de tous ces objets éclatans qui faisoient tant de plaisir à Ebn Thaher. Il n'a-
I 6 voit

204 *Les mille & une Nuit*,
voit des yeux que pour regarder Schemselnihar, & la présence du Calife le plongeoit dans une affliction inconcevable. Cher Ebn Thaher, dit-il, plutôt à Dieu que j'eusse l'esprit assez libre pour ne m'arrêter, comme vous ; qu'à ce qui devoit me causer de l'admiration ! Mais hélas ! je suis dans un état bien différent : tous ces objets ne servent qu'à augmenter mon tourment. Puis-je voir le Calife tête à tête avec ce que j'aime, & ne pas mourir de désespoir ? Faut-il qu'un amour aussi tendre que le mien soit troublé par un Rival si puissant ? Ciel, que mon destin est bizarre & cruel. Il n'y a qu'un moment que je m'estimois l'Amant du monde le plus fortuné, & dans cet instant je me sens frapper le cœur d'un coup qui me donne la mort. Je n'y puis résister, mon cher Ebn Thaher

her ; ma patience est à bout : Mon mal m'accable , & mon courage y succombe. En prononçant ces derniers mots , il vit qu'il se passoit quelque chose dans le jardin qui l'obligea de garder le silence , & d'y prêter son attention.

En effet , le Calife avoit ordonné à une des femmes qui étoient près de lui , de chanter sur son Luth ; & elle commençoit à chanter. Les paroles qu'elle chante étoient fort passionnées , & le Calife persuadé qu'elle les chantoit par ordre de Schemselnihar qui lui avoit donné souvent de pareils témoignages de tendresse , les expliqua en sa faveur. Mais ce n'étoit pas l'intention de Schemselnihar pour cette fois. Elle les appliquoit à son cher Ali Ebn Becar , & elle se laissa pénétrer d'une si vive douleur d'avoir devant elle un objet
doux

206 *Les mille & une Nuit*,
dont elle ne pouvoit plus sou-
tenir la présence , qu'elle s'éva-
nouit. Elle se renversa sur le
dos de la chaise qui n'avoit
pas de bras d'appui , & elle se-
roit tombée si quelques-unes de
ses femmes ne l'eussent promp-
tement secourue. Elles l'enle-
vèrent & l'emportèrent dans le
salon.

Ebn Thaher qui étoit dans
la galerie , surpris de cet acci-
dent , tourna la tête du côté du
Prince de Perse , & au lieu de
le voir appuyé contre la jalou-
sie pour regarder comme lui ,
il fut extrêmement étonné de
le voir étendu à ses pieds sans
mouvement. Il jugea par là
de la force de l'amour dont ce
Prince étoit épris pour Schem-
selnihar , & il admira cet étran-
ge effet de sympathie , qui lui
causa une peine mortelle , à cau-
se du lieu où ils se trouvoient. Il
fit cependant tout ce qu'il pût
pour

pour faire revenir le Prince ; mais ce fut inutilement. Ebn Thaher étoit dans cet embarras, lors que la Confidente de Schemselnihar vint ouvrir la porte de la galerie, & entra hors d'haleine & comme une personne qui ne savoit plus où elle en étoit. Venez promptement, s'écria-t-elle, que je vous fasse sortir. Tout est ici en confusion & je croi que voici le dernier de nos jours. Hé ! comment voulez-vous que nous partions, répondit Ebn Thaher d'un ton qui marquoit sa tendresse. Approchez de grace, & voyez en quel état est le Prince de Perse. Quand l'Esclave le vit évanoui, elle courut chercher de l'eau, sans perdre le tems à discourir & revint en peu de momens.

Enfin, le Prince de Perse après qu'on lui eût jetté de l'eau sur le visage, reprit ses esprits :
Prin-

208 *Les mille & une Nuit* ,

Prince , lui dit alors Ebn T'haher , nous courons risque de périr ici vous & moi , si nous y restons davantage , faites donc un effort , & nous sauvons au plus vite. Il étoit si foible qu'il ne pût se lever tout seul. Ebn Thaher & la Confidente lui donnèrent la main , & le soutenant des deux côtez , ils allèrent jusqu'à une petite porte de fer qui s'ouvroit sur le Tigre. Ils sortirent par là & s'avancèrent jusques sur le bord d'un petit canal qui communiquoit au Fleuve. La Confidente frappa des mains , & aussi tôt un petit bateau parut & vint à eux avec un seul rameur. Ali Ebn Becar & son compagnon s'embarquèrent , & l'Esclave Confidente demeura sur le bord du canal. D'abord que le Prince se fût assis dans le bateau , il étendit une main du côté du Palais , & mettant l'autre sur son cœur : Cher Objet
de

de mon ame, s'écria-t-il d'une voix foible, recevez ma foi de cette main: pendant que je vous assure de celle-ci que mon cœur conservera éternellement le feu dont il brûle pour vous.

En cet endroit Scherazade s'apperçût qu'il étoit jour. Elle se tût, & la nuit suivante elle reprit la parole dans ces termes.



CXCII. NUIT.

Cependant le Batehier ramoit de toute sa force, & l'Esclave Confidente de Schemselnihar accompagna le Prince de Perse & Ebn Thaher en marchant sur le bord du canal jusqu'à-ce qu'ils furent arrivez au courant du Tigre. Alors comme elle ne pouvoit aller plus loin, elle prit congé d'eux & se retira. Le

Le Prince de Perse étoit toujours dans une grande foiblesse. Ebn Thaher le consoloit & l'exhortoit à prendre courage : Songez, lui dit-il, que quand nous serons débarquez nous aurons encore bien du chemin à faire avant que d'arriver chez moi. Car de vous mener à l'heure qu'il est & dans l'état où vous êtes jusqu'à votre logis qui est bien plus éloigné que le mien, je n'en suis pas d'avis ; nous pourrions même courir risque d'être rencontrés par le guet. Ils sortirent enfin du bateau ; mais le Prince avoit si peu de forces qu'il ne pouvoit marcher, ce qui mit Ebn Thaher dans un grand embarras. Il se souvint qu'il avoit un Ami dans le voisinage, il traîna le Prince jusques là avec beaucoup de peine. L'Ami les reçût avec bien de la joye ; & quand il les eût fait asseoir, il leur de-

demanda d'où ils venoient si tard. Ebn Thaher lui répondit : J'ai appris ce soir qu'un homme qui me doit une somme d'argent assez considérable, étoit dans le dessein de partir pour un long Voyage. Je n'ai point perdu de tems, je suis allé le chercher, & en chemin j'ai rencontré ce jeune Seigneur que vous voyez & à qui j'ai mille obligations ; comme il connoît mon débiteur, il a bien voulu me faire la grace de m'accompagner. Nous avons eu assez de peine à mettre notre homme à la raison. Nous en sommes pourtant venus à bout ; & c'est ce qui est cause que nous n'avons pû sortir de chez lui que fort tard. En revenant, à quelques pas d'ici, ce bon Seigneur pour qui j'ai toute la considération possible, s'est senti tout à coup attaquer d'un mal qui m'a fait prendre la liberté de

212 *Les mille & une Nuit*,
de frapper à votre porte. Je
me suis flaté que vous voudriez
bien nous faire le plaisir de nous
donner le couvert pour cette
nuit.

L'Ami d'Ebn Thaher se paya
de cette fable, leur dit qu'ils
étoient les bien venus, & offrit
au Prince de Perse, qu'il ne
connoissoit pas, toute l'assistan-
ce qu'il pouvoit desirer. Mais
Ebn Thaher prenant la parole
pour le Prince, dit que son mal
étoit d'une nature à n'avoir be-
soin que de repos. L'Ami com-
prit par ce discours qu'ils sou-
haitoient de se reposer, c'est
pourquoi il les conduisit dans un
appartement où il leur laissa la
liberté de se coucher.

Si le Prince de Perse dormit,
ce fut d'un sommeil troublé par
des songes fâcheux qui lui re-
présentoient Schemselahar é-
vanouie aux pieds du Calife,
& l'entretenoient dans son af-
fliction.

fiction. Ebn Thahér qui avoit une grande impatience de se revoir chez lui, & qui ne doutoit pas que sa famille ne fût dans une inquiétude mortelle, car il ne lui étoit jamais arrivé de coucher dehors, se leva & partit de bon matin, après avoir pris congé de son Ami, qui s'étoit levé pour faire sa prière dès la pointe du jour. Enfin il arriva chez lui; & la première chose que fit le Prince de Perse qui s'étoit fait un grand effort pour marcher, fût de se jeter sur un Sofa, aussi fatigué que s'il eût fait un long voyage. Comme il n'étoit pas en état de se rendre en sa maison, Ebn Thaher lui fit préparer une chambre; & afin qu'on ne fût point en peine de lui, il envoya dire à ses gens l'état & le lieu où il étoit. Il pria cependant le Prince de Perse d'avoir l'esprit en repos,
de

214 *Les mille & une Nuits*,
de commander chez lui, & d'y
disposer à son gré de toutes
choses. J'accepte de bon cœur
ses offres obligeantes que vous
me faites, lui dit le Prince,
mais que je ne vous embarrasse
pas, s'il vous plaît; je vous
conjure de faire comme si je
n'étois pas chez vous. Je n'y
voudrois pas demeurer un mo-
ment si je croyois que ma pré-
sence vous contraignît en la
moindre chose.

D'abord qu'Ebn Thaher eût
un moment pour se reconnoi-
tre, il aprit à sa famille tout
ce qui s'étoit passé au Palais de
Schemselnihar, & finit son re-
cit en remerciant Dieu de l'a-
voir délivré du danger qu'il a-
voir couru. Les principaux
domestiques du Prince de Per-
se vinrent recevoir ses ordres
chez Ebn Thaher, & l'on y
vît bien-tôt arriver plusieurs de
ses amis qu'ils avoient avertis de
son

son indisposition Ces amis passèrent la meilleure partie de la journée avec lui ; & si leur entretien ne pût effacer les tristes idées qui causoient son mal , il en tira du moins cet avantage , qu'elles lui donnèrent quelque relâche. Il voulut prendre congé d'Ebn Thaher sur la fin du jour , mais ce fidelle Ami lui trouva encore tant de foiblesse , qu'il l'obligea d'attendre au lendemain ; cependant pour contribuer à le réjouir ; il lui donna le soir un concert de voix & d'instrumens. Mais ce concert ne servit qu'à rappeler dans la mémoire du Prince celui du soir précédant , & irrita ses ennuis au lieu de les soulager. De sorte que le jour suivant , son mal parût avoir augmenté. Alors Ebn Thaher ne s'opposa plus au dessein que le Prince avoit de se retirer dans sa maison. Il prit soin lui-même
de

216 *Les mille & une Nuit*,
de l'y faire porter, il l'accom-
pagna, & quand il se vit seul
avec lui dans son appartement,
il lui représenta toutes les rai-
sons qu'il avoit de faire un gé-
néreux effort pour vaincre une
passion dont la fin ne pouvoit
être heureuse ni pour lui, ni
pour la Favorite. Ah, cher Ebn
Thaher s'écria le Prince! qu'il
vous est aisé de donner ce con-
seil, mais qu'il m'est difficile
de le suivre! J'en conçois tou-
te l'importance, sans pouvoir en
profiter. Je l'ai déjà dit, j'em-
porterai avec moi dans le tom-
beau l'amour que j'ai pour
Schemselnihar. Lors que Ebn
Thaher vit qu'il ne pouvoit
rien gagner sur l'esprit du Prin-
ce, il prit congé de lui & vou-
lut se retirer.

Scheherazade en cet endroit
voyant paroître le jour garda
le silence, & le lendemain elle
reprit ainsi son discours.

CXCIII.



CXCIH. NUIT.

LE Prince de Perse le retint ;
Obligéant Ebn-Thaher lui
dit-il , si je vous ai déclaré
qu'il n'étoit pas en mon pou-
voir de suivre vos sages con-
seils, je vous supplie de ne
m'en pas faire un crime & de
ne pas cesser pour cela de me
donner des marques de votre
amitié. Vous ne sauriez m'en
donner une plus grande que de
m'instruire du destin de ma
chère Schemselnihar , si vous
en apprenez des nouvelles. L'in-
certitude où je suis de son sort,
& les appréhensions mortelles
que me cause son évanouisse-
ment , m'entretiennent dans la
langueur que vous me repro-
chez. Seigneur , lui répondit
Ebn-Thaher , vous devez es-

218 *Les mille & une Nuits*,
perer que son évanouissement
n'aura pas eu de suite funeste,
& que sa Confidente viendra
incessamment m'informer de
quelle manière se sera passé la
chose. D'abord que je scaurai
ce détail, je ne manquerai pas
de venir vous en faire part.

Ebn-'I baher laissa le Prince
dans cette espérance & retour-
na chez lui, où il attendit inu-
tilement tout le reste du jour
la Confidente de Schemselni-
har: Il ne la vit pas même le
lendemain. L'inquiétude où il
étoit de savoir l'état de la san-
té du Prince de Perse, ne lui
permit pas d'être plus long
tems sans le voir. Il alla che-
lui dans le dessein de l'exhor-
ter à prendre patience. Il le
trouva au lit aussi malade qu'à
l'ordinaire, & environné d'un
nombre d'Amis, & de quelques
Médecins qui emploient tou-
tes les lumières de leur Art pour
de

découvrir la cause de son mal. Dès qu'il appercût Ebn-Thaher, il le regarda en souriant, pour lui témoigner deux choses; l'une, qu'il se réjouissoit de le voir; & l'autre, combien les Médecins qui ne pouvoient deviner le sujet de sa maladie, se trompoient dans leurs raisonnemens.

Les Amis & les Médecins se retirèrent les uns après les autres, de sorte qu'Ebn-Thaher demeura seul avec le malade. Il s'approcha de son lit pour lui demander comment il se trouvoit depuis qu'il ne l'avoit vu. Je vous dirai, lui répondit le Prince, que mon amour qui prend continuellement de nouvelles forces, & l'incertitude de la destinée de l'aimable Schemselnihar augmentent mon mal à chaque moment, & me mettent dans un état qui afflige mes Parens & mes Amis, &

220 *Les mille & une*,
déconcertent mes Médecins, qui
n'y comprennent rien. Vous
ne sauriez croire, ajouta-t-il,
combien je souffre de voir tant
de gens qui m'importunent &
que je ne puis chasser honnête-
ment. Vous êtes le seul dont
je sens que la compagnie me
soulage; mais enfin ne me dis-
simulez rien, je vous en con-
jure. Quelles nouvelles m'ap-
portez-vous de Schemselnihar?
Avez-vous vû la Confidente?
Que vous a-t-elle dit? Ebn
Thaher répondit qu'il ne l'a-
voit pas vûë, & il n'eut pas
plûtôt appris au Prince cette
triste nouvelle, que les larmes
lui vinrent aux yeux; il ne pût
repartir un seul mot, tant il a-
voit le cœur serré. Prince,
reprit alors Ebn Thaher, per-
mettez-moi de vous remontrer
que vous êtes trop ingénieux à
vous tourmenter. Au nom de
Dieu, essuyez vos larmes; quel-
qu'un

qu'un de vos gens peut entrer en ce moment, & vous savez avec quel soin vous devez cacher vos sentimens qui pourroient être démêlez par là. Quelque chose que pût dire ce judicieux Confident, il ne fut pas possible au Prince de retenir ses pleurs : Sage Ebn-Thaher, s'écria-t-il, quand l'usage de la parole lui fut revenu, je puis bien empêcher ma langue de révéler le secret de mon cœur ; mais je n'ai pas de pouvoir sur mes larmes, dans un si grand sujet de craindre pour Schemselnihar. Si cet adorable & unique objet de mes desirs n'étoit plus au monde, je ne lui survivrois pas un moment. Rejetez une pensée si affligeante, repliqua Ebn Thaher, Schemselnihar vit encore, vous n'en devez pas douter : Si elle ne vous a pas fait scayoir de ses nouvelles, c'est qu'elle n'en a pû trou-

222 *Les mille & une Nuits* ;
ver l'occasion ; & j'espère que
cette journée ne se passera point
que vous n'en appreniez. Il a-
jouta à ce discours plusieurs , au-
tres choses consolantes ; après
quoi il se retira.

Ebn Thaher fut a peine de
retour chez lui , que la Confi-
dente de Schemselnihar arriva.
Elle avoit un air triste , & il
en conçut un mauvais présage.
Il lui demanda des nouvelles
de sa Maîtresse. Apprenez-moi
auparavant des vôtres , lui ré-
pondit la Confidente ; car j'ai
été dans une grande peine de
vous avoir vû partir , dans l'é-
tat où étoit le Prince de Perse.
Ebn-Thaher lui raconta ce qu'elle
vouloit savoir ; & lors qu'il
eût achevé , l'Esclave prit la
parole : si le Prince de Perse ,
lui dit-elle , a souffert & souf-
fre encore pour ma Maîtresse ,
elle n'a pas moins de peine que
lui. Après que je vous eus quit-
tez ,

tez, pour suivit-elle, je retournai au salon où je trouvai que Schemselnihar n'étoit pas encore revenue de son évanouissement, qu'elle que soulagement qu'on eût tâché de lui apporter. Le Calife étoit assis près d'elle, avec toutes les marques d'une véritable douleur? il demandoit à toutes les femmes & à moi particulièrement, si nous n'avions aucune connoissance de la cause de son mal. Mais nous gardâmes le secret, & nous lui dîmes toute autre chose que ce que nous n'ignorions pas. Nous étions cependant toutes en pleurs de la voir souffrir si long tems, & nous n'oublions rien de tout ce que nous pouvions imaginer pour la secourir. Enfin, il étoit bien minuit lors qu'elle revint à elle. Le Calife qui avoit eu la patience d'attendre ce moment, en témoigna beaucoup de joye, & demanda à

Schemselnihar d'où ce mal pouvoit lui être venu. Dès qu'elle entendit sa voix, elle fit un effort pour se mettre sur son séant; & après lui avoir baisé les pieds avant qu'il pût l'en empêcher: Sire, dit-elle, j'ai à me plaindre du Ciel de ce qu'il ne m'a pas fait la grâce entière de me laisser expirer aux pieds de votre Majesté, pour vous marquer par là jusqu'à quel point je puis pénétrée de vos bontez.

Je suis bien persuadé que vous m'aimez, lui dit le Calife; mais je vous commande de vous conserver pour l'amour de moi: Vous avez apparemment fait aujourd'hui quelques excès qui vous aura causé cette indisposition; prenez y garde, & je vous prie de vous en abstenir une autre fois. Je suis bien aise de vous voir en meilleur état, & je vous conseille de passer ici la

La nuit , au lieu de retourner à votre appartement, de crainte que le mouvement ne vous soit contraire. A ces mots, il ordonna qu'on apportât un doigt de vin qu'il lui fit prendre pour lui donner des forces. Après cela , il prit congé d'elle & se retira dans son appartement.

Dés que le Calife fut parti, ma Maîtresse me fit signe de m'approcher. Elle me demanda de vos nouvelles avec inquiétude. Je l'assurai qu'il y avoit long tems que vous n'étiez plus dans le Palais, & lui mis l'esprit en repos de ce côté là, Je me gardai bien de lui parler de l'évanouissement du Prince de Perse, de peur de la faire retomber dans l'état d'où nos soins l'avoient tirée avec tant de peine ; mais ma précaution fut inutile, comme vous l'allez entendre: Prince, s'écria-t-elle alors, je renonce désormais à

K S

tous

226 *Les mille & une Nuit* ;
tous les plaisir , tant que je se-
rai privée de celui de ta vûë.
Si j'ai bien pénétre dans ton
cœur , je ne fait que suiyrre ton
exemple. Tu ne cesseras de
verser des larmes que tu ne
m'ayes retrouvée ; il est juste
que je pleure & que je m'affli-
ge jusqu'à ce que tu sois rendu
à mes vœux. En achevant ces
paroles , qu'elle prononça d'une
manière qui marquoit la violen-
ce de sa passion , elle s'évanouit
une seconde fois entre mes bras.

En cet endroit Scheherazade
voyant paroître le jour cessa de
parler. La nuit suivante , elle
Poursuit de cette sorte.





CXCIV. NUIT.

LA Confidente de Schiemselnihar continua de raconter à Ebn Thaher tout ce qui étoit arrivé à la Maîtresse depuis son premier évanouissement. Nous fumes encore long tems, dit-elle à la faire revenir mes compagnes & moi. Elle revint enfin, & alors je lui dis : Madame, êtes vous donc résoluë de vous laisser mourir, & de nous faire mourir nous-mêmes avec vous ? Je vous supplie au nom' du Prince de Perse, pour qui vous avez intérêt de vivre, de vouloir conserver vos jours. De grace, laissez-vous persuader, & faites les efforts que vous vous devez à vous-même, à l'amour du Prince, & à nôtre attachement pour

K 6

vous

228 *Les mille & une Nuit,*

vous. Je vous suis bien obligée, reprit-elle, de vos soins, de votre zèle, & de vos conseils. Mais, hélas, peuvent-ils m'être utiles ? Il ne vous est pas permis de nous flatter de quelque espérance, & ce n'est que dans le tombeau que nous devons attendre la fin de nos tourmens. Une de mes Compagnes voulut la détourner de ses tristes pensées, en chantant un air sur son luth ; mais elle lui imposa silence, & lui ordonna comme à toutes les autres de se retirer. Elle ne retint que moi pour passer la nuit avec elle. Quelle nuit, ô Ciel ! elle la passa dans les pleurs & dans les gémissemens, & nommant sans cesse le Prince de Perse, elle se plaignoit du sort qui l'avoit destinée au Calife qu'elle ne pouvoit aimer, & non pas à lui qu'elle aimoit éperduëment.

Le lendemain, comme elle
n'é-

n'étoit pas commodément dans le salon , je l'aidai à passer dans son appartement , où elle ne fut pas plutôt arrivée , que tous les Médecins du Palais vinrent la voir par ordre du Calife ; & ce Prince ne fut pas long tems sans venir lui-même. Les remèdes que les Médecins ordonnèrent à Schemselnihar firent d'autant moins d'effet qu'ils ignorent la cause de son mal , & la contrainte où la mettoit la présence du Calife , ne faisoit que l'augmenter. Elle a pourtant un peu reposé cette nuit ; & d'abord qu'elle a été éveillée , elle m'a chargé de vous venir trouver pour apprendre des nouvelles du Prince de Perse. Je vous ai déjà informée de l'état où est , lui dit Ebn Thaher ; ainsi , retournez vers votre Maîtresse , & l'assurez que le Prince de Perse attendoit de ses nouvelles avec la même im-

230 *Les mille & une Nuit*,
patience qu'elle en attendoit de
lui. ExhorteZ-la sur tout à se mo-
derer & à se vaincre , de peur
qu'il ne lui échappe devant le
Calife quelque parole qui pour-
roit nous perdre avec elle.
Pour moi , reprit la Confiden-
te, je vous l'avouë , je crains
tout de ses transports ; j'ai pris
la liberté de lui dire ce que je
pensois la dessus, & je suis per-
suadée qu'elle ne trouvera pas
mauvais que je lui en parle en-
coré de vôtre part.

Ebn Thaher qui ne faisoit
que d'arriver de chez le Prince
de Perse , ne jugea point à pro-
pos d'y retourner si-tôt , & de
negliger des affaires importan-
tes qui lui étoient survenues
en rentrant chez lui : il y alla
seulement sur la fin du jour.
Le Prince étoit seul & ne se
portoit pas mieux que le matin.
Ebn Thaher, lui dit-il en le-
voyant paroître : vous avez sans
dou-

doute beaucoup d'amis : mais ces amis ne connoissent pas ce que vous valez , comme vous me le faites connoître par vôtre zèle , par vos soins , & par les peines que vous vous donnez , lors qu'il s'agit de les obliger. Je suis confus de tout ce que vous faites pour moi avec tant d'affection, & je ne sçai comment je pourrai m'aquiter envers vous. Prince, lui répondit Ebn Thaher, laissons là ce discours, je vous en supplie. Je suis prêt non seulement à donner un de mes yeux pour vous en conserver un ; mais même à sacrifier ma vie pour la vôtre. Ce n'est pas de quoi il s'agit présentement. Je viens vous dire que Schemsel-nihar m'a envoyé la Confidente pour me demander de vos nouvelles , & en même tems pour m'informer des siennes.

Vous

- Vous jugez bien que je ne lui ai rien dit que ne lui ait confirmé l'excès de votre amour pour sa Maîtresse , & la confiance avec laquelle vous l'aimez. Ebn Thaher lui fit ensuite un détail exact de tout ce que lui avoit dit l'Esclave Confidente. Le Prince l'écouta avec tout les différens mouvemens de crainte , de jalousie , de tendresse & de compassion que son discours lui inspira , faisant sur chaque chose qu'il entendoit toutes les réflexions affligeantes ou consolantes dont un Amant aussi passionné qu'il étoit pouvoit être capable.

Leur conversation dura si long tems que la nuit se trouvant fort avancée , le Prince de Perse obligea Ebn Thaher à demeurer chez lui. Le lendemain matin , comme ce fidelle Ami s'en retournoit au logis , il vit venir à lui une femme qu'il

reconnut pour la Confidente de Schemselnihar, & qui l'ayant abordé lui dit : Ma Maîtresse vous salue, & je viens vous prier de sa part de rendre cette Lettre au Prince de Perse. Le zélé Ebn Thaber prit la lettre, & retourna chez le Prince, accompagné de l'Esclave Confidente.

Scheherazade cessa de parler en cet endroit, à cause du jour qu'elle vit paroître. Elle reprit la suite de son discours la nuit suivante, & dit au Sultan des Indes.



CXCV. NUIT.

Sire, quand Ebn Taher fut entré chez le Prince de Perse avec la Confidente de Schemselnihar, il la pria de demeurer un moment dans l'antichambre,

bre, & de l'attendre. Dès que le Prince l'aperçut; il lui demanda avec empressement qu'elle nouvelle il avoit à lui annoncer. La meilleure que vous puissiez apprendre, lui répondit Ebn Thaher : on vous aime aussi chèrement que vous aimez. Le Confidente de Schemselnihar est dans votre anti chambre, elle vous apporte une Lettre de la part de sa Maîtresse, elle n'attend que votre ordre pour entrer. Qu'elle entre, s'écria le Prince avec un transport de joyé ! en disant cela il se mit sur son séant pour la recevoir.

Comme les gens du Prince étoient sortis de la chambre d'abord qu'ils avoient vû Ebn Thaher, afin de le laisser seul avec leur Maître; Ebn Thaher alla ouvrir la porte lui-même; & fit entrer la Confidente. Le Prince la reconnut, & la reçut d'une manière fort obligeante.

Sci-

Seigneur, lui dit-elle, je sçai tous les maux que vous avez souffert depuis que j'eus l'honneur de vous conduire au bateau qui vous attendoit pour vous ramener. Mais j'espère que la Lettre que je vous apporte contribuera à votre guérison. A ces mots elle lui présenta la Lettre. Il la prit, & après l'avoir baisée plusieurs fois, il l'ouvrit, & lût les paroles suivantes.

L E T T R E.

De Schemselnihar au Prince de Perse Ali Ebn Becar.

LA personne qui vous rendra cette Lettre vous dira de mes nouvelles mieux que moi-même ; car je ne me connois plus déprivée de votre présence je cherche à me tromper, en vous entretenant par ces lignes mal formées avec le même

236 *Les mille Et une Nuit,*
même plaisir que si j'avois le bonheur
de vous parler.

On dit que la patience est un
remède à tous les maux ; Et toute-
fois elle aigrit les miens au lieu de
les soulager. Quoi que votre Por-
trait soit profondément gravé dans
mon cœur, mes yeux souhaitent d'en
revoir incessamment l'Original ; Et
ils perdront toute leur lumière s'il
faut qu'ils en soient encore longtems
privez. Puis-je me flatter que les
vôtres aient la même impatience de
me voir ? Oui je le puis ; ils me
l'on fait assez connoître par leurs
tendres regards. Que Schemselni-
bar seroit heureuse, Et que vous
seriez heureux, Prince, si mes desirs
qui sont conformes aux vôtres n'é-
toient par traversez par des obsta-
cles insurmontables ! Ces obstacles
m'affligent d'autant plus vivement
qu'ils vous affligent vous même.

Ces sentimens que mes doigts tra-
cent, Et que j'exprime avec un
plaisir

plaisir incroyable, en les répétant plusieurs fois, parlent du plus profond de mon cœur, & de la blessure incurable que vous y avez faite. Blessure que je bénis mille fois, malgré le cruel ennui que je souffre de votre absence ! Je compterois pour rien tout ce qui s'oppose à nos amours, s'il m'étoit seulement permis de vous voir quelquefois en liberté. Je vous posséderois alors, que pourrois je souhaiter de plus ?

Ne vous imaginez pas que mes paroles disent plus que je ne pense. Hélas ! de quelques expressions que je puisse me servir, je sens bien que je pense plus de choses que je ne vous en dit. Mes yeux qui sont dans une veille continuelle, & qui versent incessamment des pleurs en attendant qu'ils vous revoyent : mon cœur affligé qui ne desire que vous seul : les soupirs qui m'échappent toutes les fois que je pense à vous, c'est à dire à tout moment : mon imagination qui ne me représente plus

238 *Les mille & une Nuit,*
plus d'autre objet que mon cher
Prince : les plaintes que je fait au
Ciel de la rigueur de ma destinée :
enfin matristesse, mes inquiétudes,
mes tourmens qui ne me donnent
aucun relâche depuis que je vous ai
perdu de vûë, sont garants de ce
que je vous écris.

Ne suis je pas bien malheureuse
d'être née pour aimer, sans esperan-
ce de jouir de ce que j'aime ? Cette
pensée désolante m'accable à un point
que j'en mourrois, si je n'étois pas
persuadée que vous m'aimez. Mais
une si douce consolation balance mon
désespoir, & m'attache à la vie.
Mandéz-moi que vous m'aimez
toujours. Je garderai vôtre Lettre
précieusement ; je la liray mille fois
le jour. Je souffrirai mes maux
avec moins d'impatience. Je sou-
haite que le Ciel cesse d'être irrité
contre nous, & nous fasse trouver
l'occasion de nous dire sans contrainte
que nous nous aimons, & que nous
ne cesserons jamais de nous aimer
Adieu.

Adieu. Je salue Ebn Thaber, à qui nous avons tant d'obligation l'un & l'autre.

Le Prince de Perse ne se contenta pas d'avoir lû une fois cette Lettre. Il lui sembla qu'il l'avoit lûe avec trop peu d'attention. Il la relût plus lentement, & en lisant, tantôt il pouffoit de tristes soupirs, tantôt il versoit des larmes, & tantôt il faisoit éclater des transports de joye & de tendresse, selon qu'il étoit touché de ce qu'il lisoit. Enfin, il ne se lassoit point de parcourir des yeux des caractères tracez par une si chère main; & il se préparoit à les lire pour la troisième fois, lors qu'Ebn Thaber lui représenta que la Confidente n'avoit pas tant de tems à perdre, & qu'il devoit songer à faire réponse. Hélas! s'écria le Prince! comment voulez-vous que je

240 *Les mille & une Nuit*,
je fasse reponſe à une Lettre ſi
obligeante ? En quels termes
m'exprimerai-je dans le trou-
ble où je ſuis ? J'ai l'eſprit a-
gité de mille penſées cruelles,
& mes ſentimens ſe détruiſent
au moment que je les ai con-
cus , pour faire place à d'autres.
Pendant que mon corps ſe reſ-
ſent, des impreſſions de mon a-
me , comment pourrai je tenir
le papier & conduire la canne
* pour former les lettres ?

En parlant ainſi il tira d'un
petit bureau qu'il avoit près de
lui du papier, une canne taillée,
& un cornet où il y avoit de l'en-
cre.

Scheherazade appercevant le
jour

- * Les Arabes, les Perſans & les Turcs,
quand ils écrivent tiennent le pa-
pier de la main gauche appuyée ordinai-
rement ſur le genouil , & écrivent de la
droite avec une petite canne taillée &
fendue comme nos plumes. Cette ſorte
de canne eſt creuſe & reſſemble à nos
roſeaux, mais elle a plus de conſiſtance.

jour en cet endroit , interrompit sa narration. Elle en reprit la suite le lendemain, & dit à Schahriar.

CXCVI. NUIT.

Sire, le Prince de Perse, avant que d'écrire, donna la Lettre de Schemselmihar à Ebn Thaher , & le pria de la tenir ouverte pendant qu'il écrivoit , afin qu'en jettant les yeux dessus , il vît mieux ce qu'il y devoit répondre. Il commença d'écrire , mais les larmes qui lui tomboient des yeux sur son papier , l'obligèrent plusieurs fois de s'arrêter pour les laisser couler librement. Il acheva enfin sa Lettre , & la donnant à Ebn Thaher : Lisez la, je vous prie, lui dit-il , & me faites la grâce de voir si le desordre où est

242 *Les mille & une Nuits*,
mon esprit m'a permis de faire
une réponse raisonnable. Ebn
Thaher la prit, & lût ce qui
suit.

R E P O N S E

Du Prince de Bersé à la Let-
tre de Schemselnihar.

J'Étois plongé dans une affliction
mortelle, lorsqu'on m'apporta
votre Lettre. À la voir seule-
ment, j'ai été transporté d'une joie
que je ne puis vous exprimer ; &
de la vue des caractères tracés par
votre belle main, mes yeux ont re-
çu une lumière plus vive que celle
qu'ils avoient perdue, lors que les
vôtres se fermèrent subitement aux
pieds de mon Rival. Les paroles
qui contiennent cette obligeante Lettre,
sont autant de rayons lumineux qui
ont dissipé les ténèbres dont mon â-
me étoit obscurcie. Elles m'ap-
prennent combien vous souffrez pour
l'a-

l'amour de moi, & me font con-
noître aussi que vous n'ignorez pas
que je souffre pour vous, & par
là elles me consolent dans mes maux.
D'un côté elles me font verser des
larmes abondamment, & de l'au-
tre elles embrasent mon cœur d'un
feu qui le soutient; & m'empêche
d'expirer de douleur, je n'ai pas
eu un moment de repos depuis notre
cruelle séparation. Votre Lettre
seule apporte quelque soulagement à
mes peines. J'ai gardé un morne
silence jusqu'au moment que je l'ai
reçue : elle m'a redonné la parole.
J'étais enseveli dans une mélanco-
lie profonde, elle m'a inspiré une
joie qui a d'abord éclaté dans mes
yeux & sur mon visage. Mais
ma surprise de recevoir une faveur
que je n'ai point encore méritée, a été
si grande, que je ne sçavois par où
commencer pour vous en marquer
ma reconnaissance. Enfin, après l'a-
voir baisée plusieurs fois, comme un
gage précieux de vos bontés, je l'ai

244 *Les mille & une Nuits,*
tûe & relûe; & suis demeuré con-
fus de l'exces de mon bonheur.
Vous voulez que je vous mande que
je vous aime toujours. Ab ! quand
je ne vous aurois pas aimée aussi
parfaitement que je vous aime je ne
pourrois m'empêcher de vous ado-
rer, après toutes les marques que
vous me donnez d'un amour si peu
commun. Qui, je vous aime ma
chère ame, & ferai gloire de brû-
ler toute ma vie du beau feu que
vous avez allumé dans mon cœur.
Je ne me plaindra jamais de la
vive ardeur dont je sens qu'il me
consume; & quelques rigoureux que
soient les maux que vôtre absen-
ce me cause, je les supporterai cons-
tamment dans l'espérance de vous
voir un jour. Plût à Dieu que ce
eût été aujourd'hui, & qu'au lieu
de vous envoyer ma Lettre, il me
fût permis d'aller vous assurer que
je meurs à l'amour pour vous ! Mes
larmes m'empêchent de vous en dire
d'avantage. Adieu.

Ebn

Ebn Thaïer ne pût lire ces dernières lignes sans pleurer lui-même. Il remit la Lettre entre les mains du Prince de Perse, en l'assurant qu'il n'y avoit rien à corriger. Le Prince la ferma & quand il l'eut cachetée : Je vous prie de vous approcher, dit-il à la Confidente de Schemselnihar qui étoit un peu éloignée de lui ; voici la réponse que je fais à la Lettre de votre chère Maîtresse. Je vous conjure de la lui porter, & de la saluer de ma part. L'Esclave Confidente prit la Lettre, & se retira avec Ebn Thehar.

En achevant ces mots, la Sultane des Indes voyant paroître le jour, se tût, & la nuit suivante elle continua de cette manière.



CXC VII. NUIT.

EBN Thaher après avoir marché quelque tems avec l'Esclave Confidente, la quita, & retourna dans sa maison, où il le mit à rêver profondément à l'intrigue amoureuse dans laquelle il se trouvoit malheureusement engagé. Il se représenta que le Prince de Perse & Schemselnhar, malgré l'intérêt qu'ils avoient de cacher leur intelligence, se ménageoient avec si peu de discretion, qu'elle pourroit bien n'être pas long tems secrète. Il tira de là toutes les conséquences qu'un homme de bon sens en devoit tirer. Si Schemselnhar, se disoit-il à lui-même, étoit une Dame du commun, je contribuerois de tout mon pouvoir à rendre heureux son

son Amant & elle; mais c'est la Favorite du Calife, & il n'y a personne qui puisse impunément entreprendre de plaire à ce qu'il aime. Sa colère tombera d'abord sur Schemselnihar, il en coûtera le vie au Prince de Perse, & je serai enveloppé dans son malheur. Cependant j'ai mon honneur, mon repos, ma famille & mon bien à conserver. Il faut donc, pendant que je le puis, me délivrer d'un si grand péril.

Il fut occupé de ces pensées durant tout ce jour-là. Le lendemain matin il alla chez le Prince de Perse dans le dessein de faire un dernier effort pour l'obliger à vaincre sa passion. Effectivement il lui représenta ce qu'il lui avoit déjà inutilement représenté : qu'il feroit beaucoup mieux d'employer tout son courage à détruire le penchant qu'il avoit pour Schemselnihar, que de s'y laisser en-

248 *Les mille & une Nuits*,
traîner : que ce penchant étoit
d'autant plus dangereux , que
son Rival étoit plus puissant.
Enfin , Seigneur , ajouta-t-il ,
si vous m'en croyez , vous ne
songerez qu'à triompher de vô-
tre amour : Autrement vous
courez risque de vous perdre
avec Schemselnihar , dont la vie
vous doit être plus chère que la
vôtre. Je vous donne ce con-
seil en Ami , & quelque jour
vous m'en remercirez.

Le Prince écouta Ebn Thaher
assez impatiemment. Néanmoins
il le laissa dire tout ce qu'il vou-
lut ; mais prenant la parole à son
tour : Ebn Thaher , lui dit-il ,
croyez vous que je puisse cesser
d'aimer Schemselnihar qui m'ai-
me avec tant de tendresse ? Elle
ne craint pas d'exposer sa vie pour
moi , & vous voulez que le soin
de conserver la mienne soit ca-
pable de m'occuper. Non !
quelque malheur , qui puisse
m'ar-

m'arriverai je veux aimer Schemselnibar jusqu'au dernier soupir.

Ebn Thaher choqué de l'opiniâtreté du Prince de Perse, le quitta assez brusquement, & se retira chez lui, où rappelant dans son esprit des réflexions du jour précédent, il se mit à songer fort sérieusement au parti qu'il avoit à prendre. Pendant ce tems là un Jouaillier de ses intimes amis le vint voir. Ce Jouaillier s'étoit appercû que la Confidente de Schemselnibar alloit chez Ebn Thaher plus souvent qu'à l'ordinaire, & qu'Ebn Thaher étoit presque toujours avec le Prince de Perse dont la maladie étoit scûe de tout le monde, sans toutefois qu'on en connût la cause. Tout cela lui avoit donné des soupçons. Comme Ebn Thaher lui parût rêveur, il jugea bien que quelque affaire importante l'embarrassoit, & croyant être au fait, il lui demande ce

L 5.

que

250 *Les mille & une Nuit*,
que lui vouloit l'Esclave Confi-
dente de Schemselahar. Ebn
Thaher demeura un peu inter-
dit à cette demande, & vou-
lut dissimuler, en lui disant que
c'étoit pour une bagatelle qu'il
le venoit si souvent chez lui.
Vous ne me parlez pas sincé-
rement, lui repliqua le Jouail-
lier, & vous m'allez persuader
par votre dissimulation que cette
bagatelle est une affaire plus
importante que je ne l'avois cru
d'abord.

Ebn Thaher voyant que son
Ami le pressoit si fort, lui dit :
Il est vrai que cette affaire est
de la dernière conséquence. J'a-
vois résolu de la tenir secrète ;
mais comme je sais l'intérêt que
vous prenez à tout ce qui me
regarde, j'aime mieux vous en
faire confidence, que de vous
laisser penser là dessus ce qui
n'est pas. Je ne vous recom-
mande point le secret ; vous
con-

connoîtrez par ce que je vais vous dire combien il est important de le garder. Après ce préambule, il lui raconta les Amours de Schemselnihar & du Prince de Perse. Vous sçavez, ajouta-t-il ensuite, en quelle considération je suis à la Cour & dans la Ville auprès des plus grands Seigneurs, & des Dames les plus qualifiées. Quelle honte pour moi si ces téméraires Amours venoient d'être découvertes ! Mais que dis-je ? Ne serions-nous pas perdus toute ma famille & moi ? Voilà ce qui m'embarrasse l'esprit ; mais je viens de prendre mon parti : Il m'est dû, & je dois. Je vais travailler incessamment à satisfaire mes créanciers, & à recouvrer mes dettes ; & après que j'aurai mis tout mon bien en sûreté, je me retirerai à Balsa, où je demeurerai jusqu'à ce que la tempête que je prévois soit

252 *Les mille & une Nuit*,
soit passée. L'amitié que j'ai
pour Schemselnihar & pour le
Prince de Perse, me rend très
sensible au mal qui peut leur
arriver ; je prie Dieu de leur
faire connoître le danger où ils
s'exposent, & de les conserver ;
mais si leur mauvaise destinée
veut que leurs Amours aillent à
la connoissance du Calife, je se-
rai au moins à couvert de son
ressentiment ; car je ne les crois
pas assez méchant pour vouloir
m'envelopper dans leur mal-
heur. Leur ingratitude seroit
extrême si cela arrivoit ; ce se-
roit mal payer les services que
je leur ai rendus , & les bons
conseils que je leur ai donnez ;
particulièrement au Prince de
Perse , qui pourroit se retirer
encore du précipice lui & sa
Maîtresse , s'il le vouloit. Il
lui est aisé de sortir de Bagdad
comme moi , & l'absence le dé-
gageroit insensiblement d'une
pas-

passion qui ne fera qu'augmenter, tant qu'il s'obstinera à y demeurer.

Le Jouaillier entendit avec une extrême surprise le récit qui lui fit Ebn Thaher. Ce que vous venez de me raconter, lui dit-il, est d'une si grande importance, que je ne puis comprendre comment Schemseldinhar & le Prince de Perse ont été capables de s'abandonner à un Amour si violent. Quelque penchant qui les entraîne l'un vers l'autre, au lieu d'y céder lâchement, ils devoient y résister & faire un meilleur usage de leur raison. Ont-ils pu s'étourdir sur les suites facheuses de leur intelligence ? Que leur aveuglement est déplorable ! J'en vois comme vous toutes les conséquences. Mais vous êtes sage & prudent, & j'approuve la résolution que vous avez formée ;

C'est

C'est par la seulement que vous pouvez vous dérober aux événemens funestes que vous avez à craindre. Après cet entretien le Jouaillier se leva, & prit congé d'Ebn Thaher.

Sire, dit en cet endroit Scheherazade, le jour que je vois paroître m'empêche d'entretenir Votre Majesté plus long-tems. Elle se rût, & le lendemain elle reprit son discours dans ces termes.



CXCVIII. NUIT

Avant que le Jouaillier se retirât, Ebn Thaher ne manqua pas de le conjurer par l'amitié qui les unissoit tous deux, de ne rien dire à personne de tout ce qu'il lui avoit appris. Ayez l'esprit en repos, lui dit le Jouaillier, je vous garderai

derai le secret au péril de ma vie.

Deux jours après cette conversation, le Jouaillier passa devant la boutique d'Ebn Thaher, & voyant quelle étoit fermée, il ne douta pas qu'il n'eût exécuté le dessein dont il lui avoit parlé. Pour en être plus sûr, il demanda à un voisin s'il sçavoit pourquoi elle n'étoit pas ouverte. Le Voisin lui répondit qu'il ne sçavoit autre chose, sinon qu'Ebn Thaher étoit allé faire un voyage. Il n'eût pas besoin d'en sçavoir davantage, & il songea d'abord au Prince de Perse. Malheureux Prince, dit-il en lui-même, quel chagrin n'aurez-vous pas, quand vous apprendrez cette nouvelle? Par quelle entremise entretenez-vous le commerce que vous avez avec Schemselnihar? Je crains que vous n'en mouriez de désespoir. J'ai compassion de

276 *Les mille & une Nuit*,
de vous. Il faut que je vous
dedomme de la perte que
vous avez faite d'un Confident
trop timide.

L'affaire qui l'avoit obligé
de sortir n'étoit pas de grande
conséquence; il la négligea, &
quoi qu'il ne connût le Prince
de Perse que pour lui avoir
vendu quelques Pierreries, il
ne laissa pas d'aller chez lui.
Il s'adressa à un de ses gens,
& le pria de vouloir bien dire
à son Maître qu'il souhaitoit de
l'entretenir d'une affaire très
importante. Le domestique re-
vint bien-tôt trouver le Jouail-
lier, & l'introduisit dans la
chambre du Prince qui étoit à
demi couché sur le sofa, la tête
sur le couffin. Comme il se sou-
vint de l'avoir vû, il se leva
pour le recevoir, lui dit qu'il
étoit le bien venu; & après l'a-
voir prié de s'asseoir, il lui de-
manda s'il avoit quelque chose

en quoi il pût lui rendre service, ou s'il venoit lui annoncer quelque nouvelle qui le regardât lui-même Prince, lui répondit le Jouaillier, quoi que je n'aye pas l'honneur d'être connu de vous particulièrement, le desir de vous marquer mon zèle m'a fait prendre la liberté de venir chez vous pour vous faire part d'une nouvelle qui vous touche; J'espère que vous me pardonnerez ma hardiesse en faveur de ma bonne intention.

Après ce debat, le Jouaillier entra en matière & poursuivit ainsi : Prince, j'aurai l'honneur de vous dire qu'il y a long tems que la conformité d'humeur & quelques affaires que nous avons eues ensemble, nous ont liez d'une étroite amitié Ebn Thaher & moi. Je sçai qu'il est connu de vous, & qu'il s'est employé jusqu'à présent à vous obli-



258 *Les mille & une Nuits*,
obliger en tout ce qu'il a pu ;
j'ai appris cela de lui même ;
car il n'a rien eu de caché pour
moi , ni moi pour lui. Je
viens de passer devant sa bou-
tique , que j'ai été assez surpris
de voir fermée. Je me suis a-
dressé à un de ses voisins pour
lui en demander la raison , &
il m'a répondu qu'il y avoit
deux jours qu'Ebn Thaher a-
voit prit congé de lui & des
autres voisins , en leur offrant
ses services pour Bakora , où il
alloit , disoit-il , pour une affai-
re de grande importance. Je
n'ai pas été satisfait de cette ré-
ponse , & l'intérêt que je prens
à ce qui regarde , m'a dé-
terminé à venir vous demander
si vous ne savez rien de parti-
culier touchant un départ si
précipité.

A ce discours que le Jouail-
lier avoit accommodé au sujet
pour mieux parvenir à son des-
sein ,

sein , le Prince de Perse changea de couleur & regarde le Jouaillier d'un air qui lui fit connoître combien il étoit affligé de cette nouvelle. Ce que vous m'apprenez , lui dit-il , me surprend ; il ne pouvoit m'arriver un malheur plus mortifiant. Oui , s'écria-t-il , les larmes aux yeux , c'est fait de moi , si ce que vous me dites est véritable ! Ebn Thaher qui étoit toute ma consolation , en qui je mettois toute mon espérance , m'abandonne ! Il ne faut plus que je songe à vivre après un coup si cruel.

Le Jouaillier n'eût pas besoin d'en entendre davantage pour être pleinement convaincu de la violente passion du Prince de Perse dont Ebn Thaher l'avoit entretenu ; La simple amitié ne parle pas ce langage , il n'y a que l'amour qui soit capable de produire des sentimens si vifs. Le

Le Prince demeura quelques momens enseveli dans les pensées les plus tristes. Il leva enfin la tête, & s'adressant à un de ses gens : Allez, lui dit-il, jusques chez Ebn Thaher, parlez à quelqu'un de ses Domestiques, & sçachez s'il est vrai qu'il soit parti pour Baffora. Courez, & revenez promptement me dire ce que vous aurez appris. En attendant le retour du domestique, le Jouaillieur tâcha d'entretenir le Prince de choses indifférentes; mais le Prince ne lui donna presque pas d'attention. Il étoit la proie d'une inquiétude mortelle. Tantôt il ne pouvoit se persuader qu'Ebn Thaher fût parti, & tantôt il n'en doutoit pas, quand il faisoit réflexion au discours que ce Confident lui avoit tenu la dernière fois qu'il l'étoit venu voir, & à l'air brusque dont il l'avoit quitté.

En-

Enfin, le domestique du Prince arriva, & rapporta qu'il avoit parlé à un des gens d'Ebn Thaher, qui l'avoit assuré qu'il n'étoit plus à Bagdad, qu'il étoit parti depuis deux jours pour Balsora. Comme je sortois de la maison d'Ebn Thaher, ajouta le domestique, une Esclave bien mise est venu m'aborder ; & après m'avoir demandé si je n'avois pas l'honneur de vous appartenir, elle m'a dit qu'elle avoit à vous parler, & m'a prié en même tems de vouloir bien qu'elle vint avec moi. Elle est dans l'Antichambre, & je crois qu'elle a une Lettre à vous rendre de la part de quelque personne de considération. Le Prince commanda aussitôt qu'on la fit entrer ; il ne douta pas que ce ne fût l'Esclave Confidente de Schemselnihar, comme en effet c'étoit elle. Le Jouaillier la

re-

262 *Les mille & une Nuit*,
reconnût pour l'avoir vûe quel-
quefois chez Ebn Thaher qui
lui avoit appris qui elle étoit.
Elle ne pouvoit arriver plus à
propos pour empêcher le Prin-
ce de se désespérer. Elle le
salua ... Mais, Sire, dit Sche-
herazade en cet endroit, je
m'apperçois qu'il est jour. El-
le se tût, & la nuit suivante
elle poursuivit de cette maniè-
re.



CXCIX. NUIT.

LE Prince de Perse tendit le
salut à la Confidente de
Schemselnihar. Le Jouaillier
s'étoit levé dès qu'il l'avoit vû
paraître, & s'étoit tiré à l'é-
cart pour leur laisser la liberté
de se parler. La confidente
après s'être entretenuë quelque
tems avec le Prince prit congé
de

de lui, & sortit. Elle le laissa tout autre qu'il n'étoit auparavant. Ses yeux parurent plus brillans, & son visage plus gai : ce qui fit juger au Jouaillier que la bonne Esclave venoit de dire des choses favorables pour son amour.

Le Jouaillier ayant repris sa place auprès du Prince, lui dit en souriant : à ce que je vois, Prince, vous avez des affaires importantes au Palais du Calife. Le Prince de Perse fort étonné & alarmé de ce discours, répondit au Jouaillier : Sur quoi jugez-vous que j'ai des affaires au Palais du Calife ? J'en juge, repartit le Jouaillier, par l'Esclave qui vient de sortir. Et à qui croyez vous qu'appartienne cette Esclave, repliqua le Prince ? à Schemselnihar Favorite du Calife, répondit le Jouaillier. Je connois, poursuivit-il, cette Esclave ; & même
me

264 *Les mille & une Nuits*,
me la Maîtresse, qui m'a quel-
quefois fait l'honneur de ve-
nir chez moi acheter des pier-
reries. Je sçai de plus que
Schemselnihar n'a rien de ca-
ché pour cette Esclave, que je
vois depuis quelques jours al-
ler & venir par les ruës assez
embarrassée, à ce qu'il me
semble. Je m'imagine que c'est
pour quelque affaire de consé-
quence qui regarde la Maîtresse.

Ces paroles du Jouaillier trou-
blèrent fort le Prince de Perse.
Il ne me parleroit pas dans ces
termes, dit-il en lui-même, s'il
ne soupçonnoit, ou plutôt s'il
ne sçavoit pas mon secret. Il
demeura quelques momens dans
le silence, ne sçachant quel par-
ti prendre. Enfin, il reprit la
parole & dit au Jouaillier: Vous
venez de me dire des choses qui
me donnent lieu de croire que
vous en sçavez encore plus que
vous n'en dites. Il est impor-
tant

tant pour mon repos que j'en sois parfaitement éclairci; Je vous conjure de ne me rien dissimuler.

Alors le Jouaillier, qui ne demandoit pas mieux, lui fit un détail exact de l'entretien qu'il avoit eu avec Ebn Thaher. Ainsi il lui fit connoître qu'il étoit instruit du commerce qu'il avoit avec Schemselnihar, & il n'oublia pas de lui dire qu'Ebn Thaher effrayé du danger où sa qualité de Confidante le jettoit, lui avoit fait part du dessein qu'il avoit de se retirer à Balsora, & d'y demeurer jusqu'à ce que l'orage qu'il redoutoit se fût dissipé. C'est ce qu'il a exécuté, ajouta le Jouaillier, & je suis surpris qu'il ait pû se résoudre à vous abandonner dans l'état où il m'a fait connoître que vous étiez. Pour moi, Prince, je vous avoue que j'ai été touché de

266 *Les mille & une Nuits*,
compassion pour vous, je viens
vous offrir mes services : Et si
vous me faites la grace de les
agréer, je m'engage à vous gar-
der la même fidélité qu'Ebn
Thaher. Je vous promets d'ail-
leurs plus de fermeté, je suis prêt
à vous sacrifier mon honneur &
ma vie ; & afin que vous ne
doutiez pas de ma sincérité, je
jure par ce qu'il y a de plus
sacré dans notre Religion, de
vous garder un secret inviola-
ble. Soyez donc persuadé, Prin-
ce, que vous trouverez en moi,
l'Ami que vous avez perdu. Ce
discours rassura le Prince & le
consola de l'éloignement d'Ebn
Thaher : J'ai bien de la joye,
dit-il au Jouaillier, d'avoir en
vous de quoi réparer la perte
que j'ai faite. Je n'ai point
d'expressions capables de vous
bien marquer l'obligation que
je vous ai. Je prie Dieu qu'il
récompense votre générosité,
&

Et j'accepte de bon cœur l'offre obligeante que vous me faites. Croirez-vous bien, continuait-il, que la Confidente de Schemselnihar vient de me parler de vous; elle m'a dit que c'est vous qui avez conseillé à Ebn Thaher de s'éloigner de Bagdad. Ce sont les dernières paroles qu'elle m'a dites en me quittant, & elle m'en a paru bien persuadée. Mais on ne vous rend pas justice: Je ne doute pas qu'elle ne se trompe après tout ce que vous venez de me dire. Prince, lui répliquas le Jouvier, j'ai eu l'honneur de vous faire un récit fidèle de la conversation que j'ai eue avec Ebn Thaher. Il est vrai que quand il m'a déclaré qu'il vouloir se retirer à Bassora, je ne me suis point opposé à son dessein, & que je lui ai dit qu'il étoit homme sage & prudent; mais que cela

268 *Les milles & un huit,*
ne vous empêche pas de me
donner votre confiance, je suis
prêt à vous rendre mes services
avec toute l'ardeur imaginable.
Si vous en usez autrement, ce-
la ne m'empêchera pas de vous
garder très-religieusement le se-
cret comme je m'y suis en-
gagé par serment. Je vous ai
déjà dit, reprit le Prince, que
je n'ajoutois pas foi aux paro-
les de la Confidente. C'est son
zèle qui lui a inspiré ce soup-
çon qui n'a point de fonde-
ment ; & vous devez l'excuser
de même que je l'excuse.

Ils continuèrent encore quel-
que tems leur conversation, &
délibérèrent ensemble des
moyens les plus convenables
pour entretenir la correspon-
dance du Prince avec Schom-
selnihar. Ils demeurèrent d'ac-
cord qu'il falloit commencer
par désabuser la Confidente qui
étoit si injustement prévenue
con-

contre le Jouaillier. Le Prince se chargea de la tirer d'affaire la première fois qu'il la reverroit, & de la prier de s'adresser au Jouaillier, lorsqu'elle auroit des Lettres à lui apporter, ou quelque autre chose à lui apprendre de la part de sa Maîtresse. En effet, ils jugerent qu'elle ne devoit point paroître si souvent chez le Prince, parce qu'elle pourroit par là donner lieu de découvrir ce qu'il étoit si important de cacher. Enfin le Jouaillier se leva, & après avoir de nouveau prié le Prince de Perse d'avoir une entière confiance en lui, il se retira.

La Sultane Scheherazade cessa de parler en cet endroit à cause du jour qui commençoit à paroître. La nuit suivante, elle reprit le fil de sa narration, & dit au Sultan des Indes.



CC. NUIT.

Sire, le Jouaillier en se retirant en sa maison apperçût devant lui dans la rue une bague que quelqu'un avoit laissée tomber; il la ramassa. Comme elle n'étoit pas cachetée, il l'ouvrit, & trouva qu'elle étoit conçue en ces termes.

L E T T R E.

De Schemselnihar au Prince de Perse.

JE viens d'apprendre par ma Confidente une nouvelle qui ne me donne pas moins d'affliction que vous en devez avoir. En perdant Ebn Thaber, nous perdons beaucoup à la vérité; mais que cela ne vous empêche pas, cher Prince

ce-

se , de songer à vous conserver. Si
 notre Confident nous abandonne par
 une terreur panique, considérons que
 c'est un mal que nous n'avons pu
 éviter, il faut que nous nous en
 consolions. J'avoue qu'Ebn Tha-
 ber nous manque dans le tems que
 nous avons le plus de besoin de
 son secours; mais montrons nous de
 patience contre ce coup imprévu,
 & ne laissons pas de nous armer
 constamment. Fortifiez votre cœur
 contre cette disgrâce, on n'obtient
 pas sans peine ce que l'on sou-
 haitte. Ne nous rebutions point;
 espérons que le Ciel nous sera favo-
 rable; & qu'après tant de souf-
 frances nous verrons l'heureux ac-
 complissement de nos desirs... A-
 dieu.

Pendant que le Jouaillier
 s'entreténoit avec le Prince de
 Perse, la Confidente avoit eu
 le tems de retourner au Palais
 & d'annoncer à sa Maîtresse la

272 *Les mille & une Nuit*,
fâcheuse nouvelle du départ
d'Ebn Thaher. Schemselnihar
avoit aussi-tôt écrit cette Lettre ,
& renvoyé sa Confidente sur
ses pas pour la porter au Prin-
ce incessamment , & la Confi-
dente l'avoit laissé tomber par
mégard.

Le Jouaillier fut bien aise de
l'avoir trouvée ; car elle lui
fournissoit un beau moyen de
se justifier dans l'esprit de la
Confidente & de l'amener au
point qu'il souhaitoit. Comme
il achevoit de la lire , il apper-
çût cette Esclave qui la cher-
choit avec beaucoup d'inquié-
tude , en jetant les yeux de tous
côtés. Il la referma prompte-
ment & la mit dans son sein ;
mais l'Esclave prit garde à son
action , & courut à lui. Sei-
gneur , lui dit elle , j'ai laissé
tomber la lettre que vous te-
niez tout à l'heure à la main :
Je vous supplie de vouloir bien
me

me la rendre. Le Jouaillier ne fit pas semblant de l'entendre, & sans lui répondre, continua son chemin jusqu'en sa maison. Il ne ferma point la porte après lui, afin que la Confidente qui le suivoit y pût entrer. Elle n'y manqua pas, & lors qu'elle fut dans la chambre : Seigneur, lui dit-elle, vous ne pouvez faire aucun usage de la lettre que vous avez trouvée, & vous ne seriez pas difficile de me la rendre si vous sçaviez de quelle part elle vient, & à qui elle est adressée. D'ailleurs vous me permettrez de vous dire, que vous ne pouvez pas honnêtement la retenir.

Avant que de répondre à la Confidente, le Jouaillier la fit assoir, après quoi il lui dit : N'est-il pas vrai que la lettre dont il s'agit, est de la main de Schemselnihar, & qu'elle

M s est

274 *Les mille & une Nuits*,
est adressée au Prince de Perse? L'Esclave qui ne s'attendoit pas à cette demande, changea de couleur : La question vous embarrasse, reprit-il, mais sachez que je ne vous la fais pas par indiscretion : J'aurois pu vous rendre la lettre dans la rue, mais j'ai voulu vous attirer ici, parce que je fais bien aise d'avoir un éclaircissement avec vous. Est-il juste, dites-moi, d'imputer un événement fâcheux aux gens qui n'y ont nullement contribué? C'est pourtant ce que vous avez fait, lors que vous avez dit au Prince de Perse que c'est moi qui ai conseillé à Ebn Thaher de sortir de Bagdad pour sa sûreté : Je ne prétends point perdre le tems à me justifier auprès de vous, il suffit que le Prince de Perse soit pleinement persuadé de mon innocence sur ce point. Je vous dirai seulement.

ment qu'au lieu d'avoir contribué au départ d'Ebn Thaher, j'en ai été extrêmement mortifié, non pas tant par amitié pour lui, que par compassion de l'état où il laissoit le Prince, dont il m'avoit découvert le commerce avec Schemselnihar. Dès que j'ai été assuré qu'Ebn Thaher n'étoit plus à Bagdad, j'ai couru me présenter au Prince; chez qui vous m'avez trouvé, pour lui apprendre cette nouvelle & lui offrir les mêmes services qu'il lui rendoit. J'ai réussi dans mon dessein; & pourvu que vous avez en moi autant de confiance que vous en aviez en Ebn Thaher, il ne tiendra qu'à vous de vous servir utilement de mon entremise. Rendez compte à votre Maîtresse de ce que je viens de vous dire, & assurez la bien que quand je devrois périr en m'engageant dans

276 *Les mille & une Nuits*,
une intrigue si dangereuse, je
ne me repentirai point de m'être
sacrifié pour deux Amans si
dignes l'un de l'autre.

La Confidente après avoir
écouté le Jouaillier avec beau-
coup de satisfaction, le pria de
pardonner la mauvaise opinion
qu'elle avoit conçûe de lui, au
zèle qu'elle avoit pour les inté-
rêt de sa Maîtresse. J'ai une
joye infinie, ajouta-t-elle, de
ce que Schemselnihar & le Prin-
ce retrouvent en vous un hom-
me si propre à remplir la place
d'Ebn Thaher. Je ne manque-
rai pas de bien faire valoir à
ma Maîtresse la bonne volonté
que vous avez pour elle.

Scheherazade en cet endroit
remarquant qu'il étoit jour, ces-
sa de parler. La nuit suivante,
elle poursuivit ainsi son dis-
cours.

CCI. NUIT.

A Prés que la Confidente eût marqué au Jouaillier la joye qu'elle avoit de le voir si disposé à rendre service à Schemselnihar & au Prince de Perse, le Jouaillier tira la Lettre de son sein & la lui rendit, en lui disant : Tenez, portez le promptement au Prince de Perse, & repassez par ici, afin que je voye la réponse qu'il y fera. N'oubliez pas de lui rendre compte de nôtre entretien.

La Confidente prit la Lettre, & la porta au Prince qui y fit réponse sur le champ. Elle retourna chez le Jouaillier lui montrer la réponse, qui contenoit ces paroles.

RE-

R E P O N S E

Du Prince de Perse à Schem-
selnihar.

Votre précieuse Lettre produit en moi un grand effet ; mais pas si grand que je le souhaiterois. Vous tâchez de me consoler de la perte d'Ebn Thaber. Hélas ! quelque sensible que j'y sois, ce n'est que la moindre partie des maux que je souffre. Vous les connoissez ces maux, & vous savez qu'il n'y a que votre présence qui soit capable de les guérir. Quand viendra le temps que j'en pourrai jouir sans crainte d'en être privé ? Qu'il me paroit éloigné ! ou plutôt faut-il nous flater que nous le pourrons voir ? Vous me commandez de me conserver ; je vous obéirai, mais que j'ai renoncé à ma propre volonté, pour ne suivre que la vôtre. Adieu.

Après

Après que le Jouaillier eût lu cette Lettre, il lui donna à la Confidente qui lui dit en le quittant : Je vais, Seigneur, faire en sorte que ma Maîtresse ait la même confiance en vous qu'elle avoit en Ebn Thahep. Vous aurez demain de mes nouvelles. En effet, le jour suivant il la vit arriver avec un air qui marquait combien elle étoit satisfaite : Votre seule vue, lui dit-il, me fait connoître que vous avez mis l'esprit de Schemsehar dans la disposition que vous souhaitiez. Il est vrai, répondit la Confidente, & vous allez apprendre de quelle manière j'en suis venu à bout. Je trouvai hier, poursuivit-elle, Schemsehar qui m'attendoit avec impatience. Je lui remis la Lettre du Prince, elle la lut les larmes aux yeux & quand elle eût achevé, comme je vis qu'elle alloit s'abandonner à ses cha-

280 - *Les mille & une Nuit*,
chagrins ordinaires : Madame,
lui dis je c'est sans doute l'é-
loignement d'Ebn Thaher qui
vous afflige ; mais permettez-
moi de vous conjurer au nom
de Dieu de ne vous point al-
larmier davantage sur ce sujet.
Nous avons trouvé un autre
lui-même , qui s'offre à vous
obliger avec autant de zèle , &
ce qui est le plus important ,
avec plus de courage. Alors je
lui parlai de vous , continua
l'Esclave, & lui racontai le mo-
tif qui vous avoit fait aller chez
le Prince de Perse. Enfin , je
l'assurai que vous garderiez in-
violablement le secret au Prin-
ce de Perse & à elle , & que
vous étiez dans la résolution de
favoriser leurs Amours de tout
votre pouvoir. Elle me parût
fort consolée après mon discours.
Ah ! quelle obligation , s'écria-
t-elle , n'avons-nous pas le Prin-
ce

ce de Perse & moi à l'honnête homme dont vous me parlez. Je veux le connoître, le voir pour entendre de sa propre bouche tout ce que vous venez de me dire, & le remercier d'une générosité inouïe envers des personnes pour qui rien ne l'oblige à s'intéresser avec tant d'affection. Sa vûe me fera plaisir, & je n'oublierai rien pour le confirmer dans de si bons sentimens. Ne manquez pas de l'aller prendre demain, & de me l'amener. C'est pour quoi, Seigneur, prenez la peine de venir avec moi jusqu'à son Palais.

Ce discours de la Confidente embarrassâ le Jouaillier. Votre Maîtresse, reprit il, me permettra de dire qu'elle n'a pas bien pensé & à ce qu'elle exige de moi. L'accès qu'Ebn Thaher avoit auprès du Calife, lui donnoit entrée par tout, & les Offi-

282 *Les mille & une Nuits*,
Officiers qui le connoissoient le
laissent aller & venir libre-
ment au Palais de Schemselni-
har; mais moi, comment ofe-
rais-je y entrer? Vous voyez
bien vous-même que cela n'est
pas possible. Je vous supplie
de représenter à Schemselnihar
les raisons qui doivent m'em-
pêcher de lui donner cette sa-
tisfaction, & toutes les suites
fâcheuses qui pourroient en ar-
river. Pour peu qu'elle y fasse
attention, elle trouvera que c'est
m'exposer inutilement à un très
grand danger.

La Confidente tâche de ras-
surer Jouaillier : Croyez vous,
lui dit-elle; que Schemselnihar
soit assez depourvû de raison
pour vous exposer au moindre
péril, en vous faisant venir chez
elle; vous, de qui elle attend
des services si considérables.
Songez vous-même qu'il n'y a
pas la moindre apparence de
danger.

danger pour vous , Nous sommes trop intéressées en cette affaire, ma Maîtresse & moi, pour vous y engager mal à propos. Vous pouvez vous en fier à moi & vous laisser conduire. Après que la chose sera faite , vous m'avouerez vous-même que votre crainte étoit mal fondée.

Le Jouaillier se rendit aux discours de la Confidente , & se leva pour la suivre ; mais de quelque fermeté qu'il se piquât naturellement , la frayeur s'étoit tellement emparée de lui , que tout le corps lui trembloit. Dans l'état où vous voila , lui dit-elle , je vois bien qu'il vaut mieux que vous demeuriez chez vous , & que Schemselnihar prenne d'autres mesures pour vous voir ; & il ne faut pas douter que pour satisfaire l'envie qu'elle en a , elle ne vienne ici vous trouver elle-même :
cela

284 *Les mille & une Nuits*
cela étant ainsi, Seigneur, ne
sortez pas : Je suis assurée que
vous ne ferez pas long tems
sans la voir arriver. La Confi-
dente l'avoit bien prévu : elle
n'eût pas plutôt appris à Schem-
selnihar la frayeur du Jouail-
lier, que Schemselnihar se mit
en état d'aller chez lui.

Il la reçût avec toutes les
marques d'un profond respect.
Quand elle se fut assise, com-
me elle étoit un peu fatiguée
du chemin qu'elle avoit fait,
elle se devoit, & laissa voir
au Jouaillier une beauté, qui
lui fit connoître que le Prince
de Perse étoit excusable d'a-
voir donné son cœur à la Fa-
vorité du Calife. Ensuite elle
salua le Jouaillier d'un air gra-
cieux, & lui dit : Je n'ai pu
apprendre avec quelle ardeur
vous êtes entré dans les inté-
rêts du Prince de Perse & dans
les miens, sans former aussitôt
le

le dessein de vous en remercier moi-même. Je rends grace au Ciel de nous avoir si tôt dédommagede de la parte d'Ebn Thaher.

Scheherazade fut obligée de s'arrêter en cet endroit à cause du jour qu'elle vit paroître. Le lendemain, elle continua son recit de cette sorte.



CCII. NUIT.

SChemselnihar dit encore plusieurs autres choses obligantes au Jouaillier; après quoi elle se retira dans sons Palais. Le Jouaillier alla sur le champ rendre compte de cette visite au Prince de Perse, qui lui dit en le voyant : Je vous attendois avec impatience ; L'Esclave Confidente m'a apporté une lettre de la Maîtresse ; mais cette
let.

286 *Les mille Et une Nuit*,
lettre ne m'a point soulagé.
Quoi que me puisse mander
l'aimable Schemselnihar, je n'o-
se rien espérer, & ma patience
est à bout. Je ne sçai plus quel
conseil prendre. Le départ d'Ebn
Thaher me met au desespoir.
C'étoit mon appui : J'ai tout
perdu en le perdant. Je pour-
vois me flatter de quelque es-
pérance par l'accès qu'il avoit
auprès de Schemselnihar.

A ces mots, que le Prince
prononça avec tant de vivacité
qu'il ne donna pas le tems au
Jouaillier de lui parler, le Jouail-
lier lui dit ; Prince, on ne peut
prendre plus de part à vos maux
que j'en prens ; & si vous vou-
lez avoir la patience de m'é-
couter, vous verrez que je puis
y apporter du soulagement. A
ce discours le Prince se tût &
lui donna audience. Je vois
bien, reprit alors le Jouaillier ;
que l'unique moyen de vous
ren-

rendre content, est de faire en sorte que vous puissiez entretenir Schemselnihar en liberté. C'est une satisfaction que je veux vous procurer, & j'y travaillerai dès demain. Il ne faut point vous exposer à entrer dans le Palais de Schemselnihar ; vous savez par expérience, que c'est une démarche fort dangereuse. Je sais un lieu plus propre à cette entrevue, & où vous serez en sûreté. Comme le Jouaillier achevoit ces paroles, le Prince l'embrassa avec transport. Vous refusez, dit il, par cette charmante promesse, au malheureux Amant qui s'étoit déjà condamné à la mort. A ce que je vois, j'ai pleinement réparé la perte d'Ebn Thaher : tout ce que vous ferez sera bien fait ; Je m'abandonne entièrement à vous.

Après que le Prince eût remercié le Jouaillier du zèle qu'il lui

288 *Les mille & une Nuit*,
lui faisoit paroître , le Jouail-
lier se retira chez lui , où dès
le lendemain matin la Confi-
dente de Schemselnihar le vint
trouver. Il lui dit qu'il avoit
fait espérer au Prince de Per-
se , qu'il pourroit voir bien-tôt
Schemselnihar. Je viens exprès,
lui répondit-elle , pour prendre
là dessus des mesures avec vous.
Il me semble , continua-t-elle ,
que cette maison seroit assez
commode pour cette entrevûe.
Je pourrois bien , reprit-il , les
faire venir ici ; mais j'ai pensé
qu'ils seront plus en liberté dans
une autre maison que j'ai , où
actuellement il ne demeure per-
sonne. Je l'aurai bien tôt meu-
blée assez proprement pour les
recevoir. Cela étant , repartit la
Confidente , il ne s'agit plus à
l'heure qu'il est que d'y faire
consentir Schemselnihar. Je
vais lui en parler , & je viendrai
vous en rendre réponse en peu
de tems. Effec-

Effectivement elle fut fort diligente. Elle ne tarda pas à revenir, & elle rapporta au Jouaillier, que sa Maîtresse ne manqueroit pas de se trouver au rendez-vous vers la fin du jours. En même tems elle lui mit entres les mains une bourse, en lui disant que c'étoit pour acheter la Collation. Il la mena aussi-tôt à la maison où les Amans devoient se rencontrer, afin qu'elle sçût où elle étoit, & qu'elle y pût amener sa Maîtresse; & des qu'ils se furent separez, il alla emprunter chez ses Amis de la vaisselle d'or & d'argent, des tapis, des coussins fort riches & d'autres meubles, dont il meubla cette maison tres manifestement. Quand il y eut mistoutes choses en état, il se rendit chez le Prince de Perse.

Représentez-vous la joye qu'eut le Prince, lors que le

290 *Les mille & une Nuit*,
Jouaillier lui dit , qu'il le venoit
prendre pour le conduire à la
maison qu'il avoit préparée pour
le recevoir lui & Schemselni-
har. Cette nouvelle lui fit
oublier ses chagrins & ses souf-
frances. Il prit un habit ma-
gnifique , & sortit sans suite a-
vec le Jouaillier, qui le fit pas-
ser par plusieurs rues détour-
nées , afin que personne ne les
observât ; & l'introduisit en-
fin dans la maison , où ils com-
mencèrent à s'entretenir jusqu'à
l'arrivée de Schemselnihar.

Ils n'attendirent pas long
tems cette Amante trop passion-
née. Elle arriva après la prié-
re du Soleil couché , avec la
Confidente & deux autres Es-
claves. De pouvoir vous ex-
primer l'excès de joye dont les
deux Amans furent saisis à la
vûë l'un de l'autre , c'est une
chose qui ne m'est pas possible.
Ils s'assirent sur le Sofa , se re-
gardèrent

gardèrent quelque tems sans pouvoir parler , tant ils étoient hors d'eux mêmes. Mais quand l'usage de la parole leur fut revenu , ils se dédommagèrent bien de ce silence. Ils se dirent des choses si tendres, que le Jouaillier , la Confidente & les deux autres Esclaves en pleurèrent. Le Jouaillier néanmoins essuya ses larmes pour songer à la collation , qu'il apporta lui-même. Les Amans burent & mangèrent peu ; après quoi s'étant tous deux remis sur le Sofa , Schemselnihar demanda au Jouaillier , s'il n'avoit pas un luth , ou quelque autre instrument. Le Jouaillier qui avoit eu soin de pourvoir à tout ce qui pouvoit lui faire plaisir , lui apporta un luth. Elle mit quelques momens à l'accorder , & ensuite elle chanta.

Là s'arrêta Scheherazade à cause du jour qui commençoit

292 *Les mille & une Nuit,*
à paroître. La nuit suivante elle
poursuivit ainsi.



CCIII. NUIT.

DAns le tems que Schemselnihar charmoit le Prince de Perse, en lui exprimant sa passion par des paroles qu'elle composoit sur le champ, on entendit un grand bruit; & aussi-tôt un Esclave que le Jouailier avoit amené avec lui, parut toute effrayé, & vint dire qu'on enfonçoit la porte; qu'il avoit demandé que c'étoit; mais qu'au lieu de répondre on avoit redoublé les coups. Le Jouailier allarmé quitta Schemselnihar & le Prince pour aller lui-même vérifier cette mauvaise nouvelle. Il étoit déjà dans la Cour lors qu'il entrevit dans l'obscurité une troupe de gens armés
de

de bayonnetes & de sabres qui avoient enfoncé la porte, & venoient droit à lui. Il se rangea au plus vite contre un mur, & sans être apperçu il les vit passer au nombre de dix.

Comme il ne pouvoit pas être d'un grand secours au Prince de Perse & à Schemselnihar, il se contenta de les plaindre en lui-même, & prit le parti de la fuite. Il sortit de sa maison, & alla se réfugier chez un voisin qui n'étoit pas encore couché, ne doutant point que cette violence imprévûe ne se fit par ordre du Calife qui avoit sans doute été averti du rendez-vous de sa Favorite avec le Prince de Perse. De la maison où il s'étoit sauvé, il entendoit le grand bruit que l'on faisoit dans la sienne, & ce bruit dura jusqu'à minuit. Alors comme il lui sembloit que tout

294 *Les mille & une Nuit*,
y étoit tranquille, il pria le voi-
sin de lui prêter un sabre, &
muni de cet arme il sortit, s'a-
vança jusqu'à la porte de la mai-
son; entra dans la cour, où il
apperçut avec frayeur un hom-
me qui lui demanda qui il é-
toit. Il reconnut à la voix que
c'étoit son Esclave. Comment
as-tu fait, lui dit-il, pour évi-
ter d'être pris par le Guet?
Seigneur, lui répondit l'Escla-
ve, je me suis caché dans un
coin de la cour, & j'en suis
sorti d'abord que je n'ai plu
entendu de bruit. Mais ce n'a
point le Guet qui forcé vô-
tre maison; ce sont des voleurs
qui ces jours passez en ont pillé
une dans ce quartier-ci. Il ne
faut pas douter qu'ils n'aient
remarqué la richesse des meu-
bles que vous avez fait apporter
ici, & qu'elle ne leur ait donné
dans la vûë.

Le Jouaillier trouva la con-
jecture

jecture de son Esclave assez probable. Il visita sa maison, & vit en effet que les voleurs avoient enlevé le bel ameublement de la chambre où il avoit reçu Schemselnihar & son Amant, qu'ils avoient emporté sa vaisselle d'or & d'argent; & enfin qu'ils n'y avoient pas laissé la moindre chose. Il en fut défolé : O Ciel ! s'écria-t-il, je suis perdu sans ressource ! Que diront mes Amis, & quelle excuse leur apporterai-je, quand je leur dirai que des voleurs ont forcé ma maison, & dérobé ce qu'ils m'avoient si généreusement prêté ! Ne faudra-t-il pas que je les dédommage de la perte que je leur ai causée ? D'ailleurs que sont devenus Schemselnihar & le Prince de Perse. Cette affaire fera un si grand éclat, qu'il est impossible qu'elle n'aille pas jusqu'aux oreilles du Calife ? Il apprendra.

296 *Les mille & une Nuits* ,
dra cette entrevûe, & je servirai
de victime à sa colere. L'Escla-
ve qui lui étoit fort affectionné
tâcha de le consoler. A l'égard
de Schemseinihar , lui dit-il
les voleurs apparemment se se-
ront contentez de la dépouiller
& vous devez croire qu'elle se-
ra retirée en son Palais avec
ses Esclaves ; Le Prince de Per-
se aura eu le même sort. Ain-
si vous pouvez espérer que le
Calife ignorera toujours cette
avanture. Pour ce qui est de
la perte que vos amis ont faite,
c'est un malheur que vous n'a-
vez pû éviter. Il sçavent bien
que les voleurs sont en si grand
nombre , qu'ils ont eu la har-
dieffe de piller nonseulement la
maison dont je vous ai parlé ,
mais même plusieurs autres des
principaux Seigneurs de la
Cour : Et ils n'ignorent pas
que malgré les ordres qui
ont été donnez pour les pren-
dre.,

dre , on n'a pû encore se saisir d'aucun d'eux , quelque diligence qu'on ait faite. Vous en serez quitte en rendant à vos Amis la valeurs des choses qui ont été volées, & il vous restera encore , Dieu merci , assez de bien.

En attendant que le jour parût , le Jouaillier fit raccommoder par son Esclave , le mieux qu'il fut possible , la porte de la rue qui avoit été forcée , après quoi il retourna dans sa maison ordinaire avec son Esclave en faisant de tristes réflexions sur ce qui étoit arrivé : Ebn Thager , dit-il en lui-même , a été bien plus sage que moi ; il avoit prévu ce malheur où je me suis jetté en aveugle. Plût à Dieu que je ne me fusse jamais mêlé d'une intrigue qui me coûtera peut-être la vie.

A peine étoit-il jour , que le bruit de la maison pillée se ré-

N 5

pandit

298 *Les mille & une Nuit*,
pandit dans la Ville, & attira
chez lui une foule d'amis & de
voisins, dont la plûpart, sous
prétexte de lui témoigner de
la douleur de cet accident, é-
toient curieux d'en sçavoir le
détail. Il ne laissa pas de les
remercier de l'affection qu'ils
lui marquoient. Il eut au moins
la consolation de voir que per-
sonne ne lui parloit de Schem-
selnihar ni du Prince de Perse ;
ce qui lui fit croire qu'ils é-
toient chez eux, ou qu'ils de-
voient être en quelque lieu de
sûreté.

Quand le Jouaillier fut seul,
ses gens lui servirent à man-
ger ; mais il ne mangea pres-
que pas. Il étoit environ mi-
di, lors qu'un de ses Esclaves
vint lui dire qu'il y avoit à la
porte un homme qu'il ne con-
noissoit pas, qui demandoit à
lui parler. Le Jouaillier ne
vou'ant pas recevoir un incon-
nu.

nu chez lui , se leva , & alla lui parler à la porte. Quoi que vous ne me connoissiez pas , lui dit l'homme , je ne laisse pas de vous connoître , & je viens vous entretenir d'une affaire importante. Le Jouailier , à ces mots , le pria d'entrer : Non , reprit l'inconnu , prenez plutôt la peine , s'il vous plaît , de venir avec moi jusqu'à votre autre maison. Comment savez-vous , repliqua le Jouailier , que j'ai une autre maison que celle-ci ? Je le sçai , repartit l'inconnu ; vous n'avez seulement qu'à me suivre & ne craignez rien ; j'ai quelque chose à vous communiquer qui vous fera plaisir. Le Jouaillier partit aussitôt avec lui , & après lui avoir raconté en chemin de quelle manière la maison où ils alloient avoit été volée , il lui dit qu'elle n'étoit pas dans un état à l'y recevoir.

Quand

Quand ils furent devant la maison , & que l'inconnu vit que la porte étoit à moitié brisée : Passons outre , dit-il au Jouaillier , je vois bien que vous m'avez dit la vérité. Je vais vous mener dans un lieu où nous serons plus commodément. En disant cela , ils continuèrent de marcher , & marchèrent tout le reste du jour sans s'arrêter. Le Jouaillier fatigué du chemin qu'il avoit fait , & du chagrin de voir que la nuit s'approchoit , & que l'inconnu marchoit toujours sans lui dire où il prétendoit le mener , commençoit à perdre patience , lors qu'ils arrivèrent à une place qui conduisoit au Tigre. Des qu'ils furent sur le bord du fleuve , ils s'embarquèrent dans un petit bateau , & passèrent de l'autre côté. Alors l'inconnu mena le Jouaillier par une longue rue où il n'avoit été de sa vie , &
après

après lui avoir fait traverser je ne sçai combien de ruës détournées, il s'arrêta à une porte qu'il ouvrit. Il fit entrer le Jouaillier, renferma & barra la porte d'une grosse barre de fer, & le conduisit dans une chambre où il y avoit dix autres hommes qui n'étoient pas moins inconnus au Jouaillier que celui qu'il l'avoit amené.

Ces dix hommes reçurent le Jouaillier sans lui faire beaucoup de complimens. Ils lui dirent de s'asseoir à ce qu'il fit. Il en avoit grand besoin; car il n'étoit pas seulement hors d'haleine d'avoir marché si long tems, la frayeur dont il étoit saisi de se voir avec des gens si propres à lui en causer, ne lui auroit pas permis de demeurer debout. Comme ils attendoient leur Chef pour souper; d'abord qu'il fût arrivé, on servit. Ils se lavèrent les mains, obli-

302 *Les mille & une Nuits*,
obligèrent le Jouaillier à faire
la même chose & à se mettre
à table avec eux. Après le re-
pas , ces hommes lui demandè-
rent s'il sçavoit à qui'il parloit ?
Il répondit que non , & qu'il
ignoroit même le quartier & le
lieu où il étoit. Racontez-nous
vôtre aventure de cette nuit ;
lui dirent ils , & ne nous dé-
guisez rien. Le Jouaillier éton-
né de ce discours , leur répon-
dit , Messieurs , apparem-
ment que vous en êtes déjà
instruits ? Cela est vrai , repli-
quèrent-ils , le jeune homme &
la jeune Dame qui étoient chez
vous hier au soir nous en ont
parlé ; mais nous la voulons sa-
voir de vôtre propre bouche.
Il n'en falut pas davantage pour
faire comprendre au Joaillier
qu'il parloit aux voleurs qui
avoient forcé & pillé sa maison :
Messieurs , s'écria-t-il , je
suis fort en peine de ce jeune
hom-

me & de cette jeune Dame, ne pourriez-vous pas m'en dire des nouvelles ?

Scheherazade en cet endroit s'interrompit pour avertir le Sultan des Indes que le jour paroïsoit , & elle demeura dans le silence. La nuit suivant elle reprit ainsi son discours.

Fin du cinquième Tome.

833850





